AÑO X — Núm. 3712 BUENOS AIRES, Miércoles 14 de Febrero de 1923 PORTE PAGO.

5 A. EDICION

Crítica

16 páginas EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto" — (Sócrates)

INFORMACION ESPECIAL DE "CRITICA" PROCEDENTE DE LAS AGENCIAS AUSTRAL, HAVAS Y CORRESPONSALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

En Geilsenkirchen fueron detenidos por los franceses los principales banqueros. En Francia amenaza una huelga hullera

CONTINUA EN ITALIA LA PERSECUCION A LOS COMUNISTAS

En Milán fueron secuestradas armas y municiones, efectuando la policía muchas detenciones de elementos revolucionarios

LA REINA DE BELGICA LLEGO HOY A ROMA

ROMA, 14. — Noticias llegadas de Milán dicen que la policía derribó el muro de una cantina de la calle Solari, descubriendo en un escondijo doce cajas de bombas, cinco cajas de pólvora, carabinas, ametralladoras y proyectiles, arrestando a cuarenta individuos. También descubrió la policía un subterráneo donde se reunía durante la noche un grupo de comunistas presididos por el agitador Fortichiari.

En Poggiomirtelo los comunistas incendiaron una pequeña villa, acudiendo el general Luis Cicconetti, comandante de la división militar de Palermo, quien fué recibido por la población, improvisándose con ese motivo una manifestación de simpatía al ejército, en la cual tomaron parte las personalidades más destacadas, pronunciándose discursos que contestó muy conmovido el general Cicconetti.

LLEGO A ROMA LA REINA ELISABET

ROMA, 14. — Bajo el nombre de condesa Bthe, llegó a esta capital la reina Elisabet de Bélgica, acompañada del príncipe heredero Leopoldo y el profesor doctor Capart, director del museo arqueológico de Bruselas, quien se dirige a Egipto a efectuar investigaciones arqueológicas. — (Austral)

PENSIONES A LAS FAMILIAS DE LOS FASCISTAS CAIDOS EN LOS SUCESOS DE OCTUBRE

ROMA, 14. — El gobierno dispuso que a las familias de los fascistas caídos durante las jornadas de octubre se les otorguen de pensiones de guerra y que sus nombres sean inscriptos en mastiles votivos que se colocarán en parques recordatorios. — (Austral)

ELOGIASE LA POLITICA COLONIAL DEL MINISTRO FEDERZONI

ROMA, 14. —El instituto colonial aprobó dar un voto de aplauso al ministro Federzoni por su enérgica política en la Tripolitania y la reocupación de Tariena, acordándole las palmas del instituto al mérito colonial. — (Austral).

UN AUTOMOVIL PROVOCA EL DERRUMBE DE DOS CASAS

ROMA, 14. — Comunican de Pistoia que un camión automóvil postal procedente de Lamporechio al pasar por Casalguidi, a causa del fuerte sacudimiento del vehículo, hizo derrumbar dos casas, resultando una mujer muerta y varios heridos. — (Austral).

DISTINCION A LOS TRIPULANTES DEL VAPOR VERDI

GENOVA, 14. — La cámara de comercio de esta ciudad confirió medallas de beneficencia heroica a la tripulación del vapor Verdi. — (Austral).

CELEBROSE EL ANIVERSARIO DE "FALSTAFF"

PARMA, 14. — Con motivo del trigésimo aniversario de la ópera "Falstaff" se ha celebrado en el teatro Real de ésta la representación de esa obra de Verdi, bajo la dirección del maestro Vincenzo.

El teatro se vió muy concurrido, resultando, en general, un hermoso espectáculo. — (Austral).

EL CONSEJO FASCISTA PROCLAMA SU INCOMPATIBILIDAD CON LA MASONERIA

ROMA, 14. — Largo fué el debate desarrollado durante la sesión del gran consejo fascista acerca del problema relacionado con la masonería, pues no pocos de sus más importantes miembros hállanse desde hace tiempo afiliados a esa institución. Estos consideraban que no existía incompatibilidad alguna entre ser fascista y afiliado a la masonería al mismo tiempo.

En el debate tomaron parte el presidente del ministerio, señor Mussolini, el subsecretario del ministerio del interior, señor Finzi, el diputado Giuratti, el subsecretario Acerbo, el ministro Destefani, los diputados Ballo, Torre, Bianchi, Roca, Giunta, Farinaci y otros representantes del estado mayor del fascismo. La mayoría de ellos, después de exponer extensamente sus puntos de vista, presentaron distintas órdenes del día buscando soluciones intermedias. Agotado el debate finalmente prevaleció la tendencia contraria, sintetizada en una orden del día en la que se establece terminantemente que existe incompatibilidad entre ambas filiaciones, invitándose a los fascistas masones a elegir entre el fascismo y la masonería.

A consecuencia de tal orden del día, las autoridades del Gran Oriente de la masonería escocesa han dado a la publicidad un comunicado reconociendo la coherencia de la deliberación fascista.

Y puesto que el fascismo es contrario a la masonería, invita a los hermanos a obedecer lo ya resuelto apartándose de la masonería. — (Austral)

UNA CIUDAD ALEMANA SE NIEGA A PAGAR CIEN MILLONES DE MARCOS

La multa es consecuencia del incidente entre policías alemanas y soldados franceses, producido el lunes en Geilsenkirchen

FUERON DETENIDOS LOS MAS RICOS BANQUEROS

PARIS, 14. — En su edición de la fecha "Le Matin" anuncai que la ciudad de Geilsenkirchen se rehusó a pagar la suma de cien millones de marcos, importe de la multa que le ha sido impuesta por las autoridades francesas de ocupación a consecuencia del incidente producido el lunes pasado entre agentes de policía alemana y gendarmes franceses.

Por ese motivo, según anuncia el mismo diario, el general Degoutte ordenó la detención de los principales banqueros de la ciudad mencionada.—(Havas).

Funerales de un príncipe del Japón

TOKIO, 14. — Los funerales del príncipe japonés Fushimi, recientemente fallecido, fueron celebrados esta mañana con toda solemnidad.

Asistieron al acto los miembros de la familia imperial del Japón, todos los ministros y los representantes extranjeros— (Havas).

SE APRUEBA EL PRESUPUESTO EN LA CAMARA

TOKIO, 14, — La Cámara de Diputados adoptó el presupuesto después de haber eliminado los créditos destinados a la misión japonesa ante el Vaticano. — (Havas).

FRANCIA QUIERE LLEGAR A UN ARREGLO CON INGLATERRA PARA UTILIZAR LA VIA FERREA SITUADA EN LA ZONA BRITANICA

Con tal objeto partieron esta tarde con destino a Londres, el ministro de Obras Públicas, M. Le Trocquer, y el general Payot, quienes celebrarán diversas entrevistas con los representantes del gobierno inglés a fin de dejar terminado el arreglo

EXISTE EN FRANCIA LA AMENAZA DE UN PARO GENERAL DE PRODUCTORES DE HULLA

PARIS, 13. — El ministro de Obras Públicas M. Le Trocquer y el general Payot, partieron a las 15 y 45 de esta tarde con destino a Londres.

Los citados personajes celebrarán diversas entrevistas con los representantes del gobierno británico acerca de la utilización de las líneas ferroviarias situadas en la zona británica de ocupación en Colonia. — (Havas)

EL GOBIERNO TRABAJA PARA EVITAR LA HUELGA HULLERA

PARIS, 14. — Subsiste aun la amenaza de huelga entre los mineros hulleros. Los sindicalistas y los comunistas se esfuerzan en contrarrestar la labor del consejo nacional de federaciones hulleras, afiliadas a la confederación general del Trabajo, cuya misión consiste en agotar todos los medios legales antes de llegar a la huelga.

El consejo ha pedido al gobierno se conceda la jubilación al personal de las industrias anexas, en igual forma de la que gozan los mineros. También ha pedido que los salarios se reajusten a las tarifas de 1921.

El gobierno ha declarado que se compromete a influir ante el parlamento a fin de que se concedan esos pedidos, especialmente los relacionados con la jubilación. También se ha ordenado a la comisión mixta que se entienda con las partes interesadas respecto al asunto de los salarios.

Como los sindicalistas ven probabilidades de que se evite la huelga, tratan por todos los medios de provocarla, habiendo ordenado sea declarada el viernes próximo.

Los extremistas opinan que las gestiones que realiza el consejo nacional constituyen simples maniobras para perjudicar el movimiento de huelga general.

Según las manifestaciones de la prensa conservadora, la mayoría del país desaprueba la huelga, pues dice que ella solo vendría a favorecer indirectamente a Alemania, elogiando, de paso la actitud razonable del Consejo Nacional de las Federaciones hulleras.

No obstante la nerviosidad que reina, se espera llegar a un arreglo, a objeto de evitarse el conflictop lanteado. — (Austral).

Por la restauración de las finanzas francesas

PARIS, 14. — El senador Berenguer, miembro informante de la comisión de finanzas excita a Poincaré a aplicar en la restauración de las finanzas francesas los mismos métodos de energía empleados para garantizar la defensa de la nación, en la seguridad de que contaría con el asentimiento unánime del parlamento y del país, porque, dice, tan indispensable es volver a equilibrar el presupuesto que proteger las fronteras.

Agrega el citado senador que un presupuesto sin equilibrio es lo mismo que una nación sin crédito, y una moneda sin estabilidad, equivale a un estado permanente de vida cara con quiebra en perspectiva. — (Austral).

SALEN DE LA ZONA DEL RUHR VARIOS TRENES CARGAOOS DE CARBON

Cinco de esos trenes habrían salido para Francia y Bélgica, dos para Italia, dos para Suiza y 200 vagones para Holanda

PREVENCION HECHA AL PRESIDENTE Sr. EBERT

DUSSELDORF, 14. — Partieron de esta ciudad cinco trenes cargados con carbón para Francia y Bélgica, dos trenes para Italia y otros dos para Suiza. Por otra parte, 200 vagones con carbón fueron fletados para Holanda. — (Havas).

PARIS, 14. — El presidente de la república alemana, señor Ebert, habiendo manifestado su intención de visitar las ciudades de Offenburgo y Appenweler, fué prevenido que su presencia en la zona ocupada no sería tolerada por las autoridades francesas. — (Havas).

LA RECONSTRUCCION DE LA FLOTA FRANCESA

PARIS, 14. — El ministerio de Marina prepara un proyecto de reconstrucción de la flota a realizarse en el espacio de 20 años.

El total del tonelaje de la nueva flota alcanzaría a unas 700.000 toneladas en las que se incluyen varios buques auxiliares.

Además, figura la construcción de submarinos hasta 65.000 toneladas y 60.000 para navíos portaaviones.

Durante los primeros ocho años de la vigencia del proyecto no se construirán acorazados, sino seis nuevos cruceros, 35 contratorpederos o torpederos y 34 submarinos.

Los gastos para las nuevas construcciones durante los ocho primeros años se elevarán a 2.400 millones de francos, o sea 300 cada año. — (Austral).

¡NUEVO GOBERNADOR DE LA INDO-CHINA

PARIS, 14. — El señor Martial Merlin, gobernador general de la Africa Ecuatorial francesa, será nombrado gobernador de la Indo-China. — (Havas).

SE TOMARON VARIOS ACUERDOS POR EL GABINETE ESPAÑOL

Se aprobaron los artículos del decreto sobre reorganización del estado mayor central, quedando sólo dos que serán aprobados

CANDIDATO A OCUPAR LA CARTERA DE MARINA

MADRID, 14. — Sabemos que en el Consejo de Ministros celebrado ayer, quedaron solo dos artículos del decreto sobre reorganización del estado mayor, para ser aprobados en la próxima reunión de ministros que se efectuará el sábado. Parece que el señor Garnica ocupará la cartera de marina, en sustitución del señor Silvela, quien marchará a Marruecos a ocupar la alta comisaría, en los primeros días de la semana próxima, conferenciando antes con ls ministros de estado y Guerra, señores Alba y Alcalá Zamora. Don Luciano López Ferrer continuará en su puesto de secretario general del alto comisariado. — (Austral).

EL ULTIMO COMUNICADO DE MARRUECOS

MADRID, 14. — El comunicado oficial recibido de Melilla, dice: En los alrededores de Dar Drius, el enemigo agredió nuestras posiciones, resultando muerto el capitán del batallón de la Princesa, Miguel Sánchez y heridos un sargento, un cabo y un soldado. Los aviadores efectuaron vuelos de observación, bombardeando la cabila de Yebel Udia y ametrallando ganados y grupos enemigos, a los cuales hemos causado bajas. — (Austral).

ARTISTA OPERADO

PARIS, 14. — El conocido pintor Francois Flameng, miembro de la academia de Bellas Artes y profesor de la escuela de Bellas Artes, sufrió la amputación de la pierna derecha. — (Havas).

SIKI INTENTARA UN NUEVO MATCH CON CARPENTIER

PARIS, 14. — Desaparecidas las dificultades que lo mantenían alejado del ring, el boxeador Siki intentará un nuevo match con Carpentier, a beneficio de los laboratorios científicos franceses. —(Austral).

PARIS, 14. — A consecuencia de la decisión tomada por la Federación de Boxeo, amnistiando al pugilista senegalés, Siki, vencedor de Carpentier, ambos boxeadores sostendrán un nuevo match en el próximo mes de mayo. — (Havas).

NUEVO GOBERNADOR DEL AFRICA ECUATORIAL

PARIS, 14. — En breve, el señor Carde será nombrado gobernador de la Africa Ecuatorial francesa. — (Havas).

UN CIUDADANO FRANCES INVENTA UNA MAQUINA VOLADORA

LONDRES, 14. — Comunican de Wimbledon que un ciudadano francés ha inventado una máquina que reproduce el vuelo de los pájaros. El citado inventor construyó un aparato provisto de 16 pequeñas alas y que se desprende del suelo en un ángulo de 45 grados.

Algunos peritos se muestran optimistas acerca de los resultados que se pueden obtener con el nuevo aparato mencionado. — (Havas).

Una petición de la Cámara polaca a los aliados

VARSOVIA, 14. — La Cámara de Diputados polaca adoptó una resolución tendiente a solicitar a los aliados se sirvan tomar una pronta decisión acerca del tratado celebrado en Riga en 1921, estableciendo las fronteras polacas, resolviendo la anexión de Vilna y arreglando definitivamente la cuestión de Memel.—(Havas).

El gobierno búlgaro envía un informe a los aliados

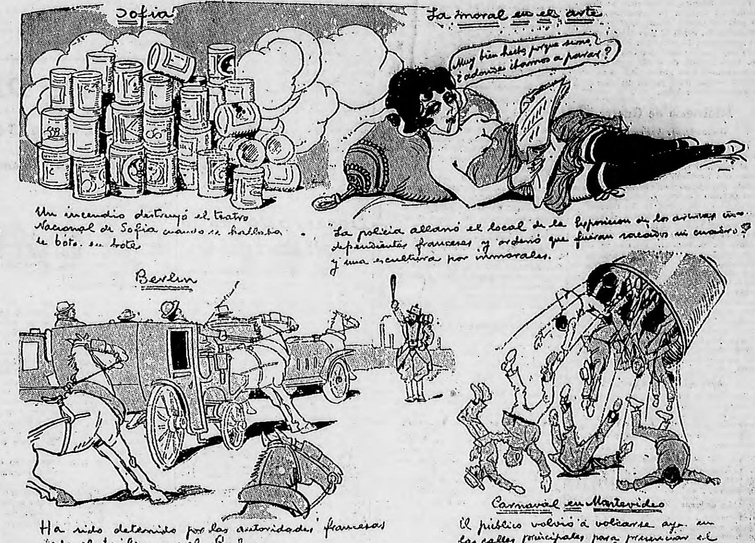
SOFIA, 14. — El gobierno de Bulgaria envió un nuevo informe a la Comisión Interaliada exponiendo la situación económica de Bulgaria y proponiendo las bases de una solución económica y el arreglo definitivo de la cuestión de las reparaciones. — (Havas).

CHILE

PROGRESOS DEL PERIODISMO

VALDIVIA, 14. — El diario "Valdivia" ha batido el record periodístico en el sud de Chile, dando a la publicidad una lujosa edición ilustrada en colores.

Cosas del Mundo Comentadas por ROJAS



EN LA CASA ROSADA Y EN LOS MINISTERIOS

En la presidencia

En la mañana de hoy regresó de Chapadmalal, donde fué objeto de múltiples agasajos, el presidente de la república, concurriendo en las primeras horas de la tarde a su despacho oficial.

El presidente suscribió numerosos asuntos de trámite administrativo y recibió en audiencia especial a las siguientes personas: ingeniero Rodolfo Echevarrieta, Luis Alvarez Prado, en compañía de don Domingo Bacca, profesor Malvagni, Fernando Alvarez, Alais Bachmann y demás miembros de la delegación argentina asistió al tercer congreso de medicina recién clausurado en Montevideo, Héctor Guerrero y el coronel del ejército ruso señor Piscwik.

El doctor Alvear, en el curso de la semana próxima pasará unos días de vacaciones en la residencia que la señora de Unzué posee en Martínez.

El escándalo de Santiago del Estero

El ministro Gallardo no contestará el telegrama del gobernador

El insólito telegrama del gobernador de Santiago del Estero, al ministro interino del Interior ha sido vivamente comentado en los círculos oficiales.

Una larga conferencia que mantuvo el doctor Gallardo con el presidente de la República, hizo pensar que el ejecutivo tomaría una actitud inmediata.

Para conocer la forma en que ella se encuadraría, entrevistamos al canciller, quien nos manifestó que no contestará el telegrama por estar lejos de su intención sostener polémicas y entredichos, dejando librado al criterio del titular doctor Matienzo la respuesta.

En tanto cabe preguntar, si el doctor Matienzo podrá medir con acierto el alcance de la irreverente respuesta del talmado gobernante.

Elecciones en Mendoza

Ubicación de mesas

Por decreto de la fecha, el P. E. ha resuelto mantener en vigencia el decreto de ubicación de mesas, que rigió para las elecciones ordinarias del 2 de abril del año pasado, en la sección electoral de Mendoza, con el objeto de elegir cinco diputados nacionales.

Departamento N. de Higiene

Nombramientos

Por el ministerio del Interior, se han dado a conocer los siguientes nombramientos en el Departamento Nacional de Higiene: guarda sanitario, al actual administrador de la estación sanitaria en Catamarca, don Domingo Barberis; inspector farmacéutico, al inspector de higiene de ferrocarriles don Tomás Maldonado Ortiz; en reemplazo de éste a don Clemente A. Baez; en su substitución al escribiente Hernando Rueda Zuñiga y permutando a don Julio C. Nogues.

Policía de territorios

Por decreto de la fecha, el P. E. ha dispuesto el traslado al territorio del Chubut, del comisario de policía de Misiones don Mario Capdevila, en reemplazo de don Pedro Micheni que se traslada a Río Negro para ocupar la vacante dejada por don Durnal Gómez.

En la diplomacia

La recepción de hoy

A la recepción diplomática verificada esta mañana en los salones de la cancillería concurrieron los ministros de Cuba, Brasil, Portugal y Ecuador y los encargados de negocios de Inglaterra, Chile y Japón.

Ministerio del Interior

El ministro

A mediados de la semana próxima regresará de Mar del Plata, el titular de la cartera doctor Matienzo.

Se postergan para entonces, diversos asuntos de importancia, entre ellos la incidencia de Santiago del Estero, que deben ser resueltas por éste.

Contratos

Por este ministerio, el P. E. ha aprobado varios contratos de la dirección general de correos para el transporte de correspondencia.

Nombramiento

Por decreto de hoy, se ha nombrado auxiliar en la dirección regional de paludismo en la Rioja, a don Romeo H. Fassatti.

Autorización

La compañía telegráfica telefónica nacional ha sido autorizada para utilizar postes de palma negra en la prolongación de la línea de Rosario hasta Santa Fe, en vez de los de madera dura que dispone la ley.

Movimiento de Tesorería

Correos y Telégrafos

Por tesorería se ha entregado a la dirección general de Correos y Telégrafos, para sueldos del personal, por enero pasado 500.000 pesos.

Obligaciones a corto plazo

Se ha cancelado una letra de 1.200.000 pesos, proveniente de un empréstito a corto plazo.

Ferrocarriles del Estado

La tesorería general, ha entregado a la dirección general de los FF. CC. del Estado 200.000 pesos, para construcción de nuevas líneas.

Crédito Público Nacional

Para servicio de renta y amortización del empréstito interno argentino del año 1911, se ha entregado a la junta del Crédito Público Nacional 500.000 pesos.

Diversos pagos

Por tesorería, entre otros pagos, se efectuaron los siguientes: Consejo Nacional de Educación, diferencia de salario mínimo, de diciembre pesos 80.617; departatamento Nacional de Higiene, gastos de sanidad 4.000; intendencia de guerra, suministros de paños, G. Cordova y Cía. 54.625; Impuestos internos, sueldos de empleados particulares por enero pasado pesos 6.117; Juzgado federal, doctor Jantus, por enero pesos 3.748.

Haberes de enero

Por Tesorería, se entregó a la Intendencia de Marina $ 771.321 para efectuar los pagos a las dependencias siguientes: Arsenal de Artillería de Marina, Comandancia de Martín García, División Defensas Fijas y Móviles (1a. región), Hospital Naval de Buenos Aires, Hospital Naval de La Plata, División Defensas Fijas y Móviles (3a. región), Grupo de Exploradores, Escuela de Aviación Naval, Hospital de Puerto Militar, 2a. División Naval, División de Comunicaciones, 1a. División Naval y buques "Uruguay", "Patagonia", "Moreno", "Vicente F. López", "Independencia", "San Martín", "Rosario", "Bahía Blanca", "Ministro Ezcurra", "Pampa", "Paraná", "Buenos Aires", "Río Negro", "Mackinlay", "Sayhueque", "Guardia Nacional", "Patria", "Pueyrredón", "Gaviota" y "Libertad".

Todos estos pagos, son por enero pasado.

Total de lo liquidado

La Tesorería General de la Nación, ha efectuado en el día, un total de pagos, que asciende a 3.380.899.31 pesos.

V. Conferencia Panamericana

Reunión extraordinaria

Con asistencia del ministro de Relaciones Exteriores, se realizará el 20 del corriente en los salones de la cancillería, una reunión extraordinaria de los miembros de la delegación, con el objeto de cambiar ideas sobre los puntos capitales del programa a desarrollarse en la próxima conferencia de Santiago.

Descorne y castración de ganado vacuno

El ministerio de Agricultura ha publicado una traducción norte americana sobre el descorne y castración del ganado vacuno.

Ministerio de Obras Públicas

Exoneración de servicios

El P. E. ha autorizado a las Obras Sanitarias de la Nación para que exonere al gobierno de La Rioja del pago de los servicios sanitarios a una finca de su propiedad.

Material para las O. Sanitarias

Por decreto de hoy, el P. E. ha aprobado con carácter definitivo el cemento portland marca Dyckerhoff y Sohuer de Alemania, con destino a las obras Sanitarias de la Nación.

Equipo mototractor

La Dirección de Navegación y Puertos ha sido autorizada para adquirir el equipo mototractor con destino a las obras que se realizan en Santo Tomé.

Presupuesto aprobado

Ha sido aprobado el presupuesto, valor de $ 1.540.12 m|n. correspondiente para las reparaciones que son necesarias en el edificio fiscal de la calle Paraguay 2251, obras que ejecutará por administración la Dción. Gral. de Arquitectura. Este gasto será antendido con fondos que el ministerio de Justicia e Instrucción Pública ha puesto a disposición del de Obras Públicas y con cargo a la cuenta "Policlínico José de San Martín". Ley 6.026".

Pabellón del Hospital Centenario

La Dción. Gral. de Arquitectura ha sido autorizada para que por administración proceda a controlar y verificar el fiel cumplimiento de las cláusulas establecidas en el contrato que, por resolución del ministerio de Justicia e Instrucción Pública, el Decanato de la Facultad de Ciencias Médicas dependiente de la Universidad del Litoral ha contratado con la empresa Próspero A. Yelpi la ejecución de las obras necesarias para habilitar en el Pabellón de Servicios Generales del Hospital Centenario de Rosario (Santa Fe) una sección del subsuelo y piso bajo, con destino a cocina.

Provisión de cemento al gobierno

El presidente de la república ha firmado hoy un decreto, declarando al cemento portland marca Dyckerhoff y Sohné, de Alemania, como el tipo oficial de ese producto para la provisión definitiva de las obras que el gobierno tenga a su cargo. La dirección de obras sanitarias de la nación ha sido autorizada para emplearla de inmediato en las diversas construcciones que realiza.

Ministerio de Guerra

Dispusiéronse varios pases

Por resolución de la fecha, se han dispuesto los pases siguientes:

Al Instituto Geográfico Militar, el capitán don Emiliano de Ovando; al V Batallón Zapadores Pontoneros el capitán don Orencio Correa; al Arsenal San Lorenzo el capitán don Delfín Gorriti; al Regimiento 15 de infantería el capitán D. Esteban Yebra; al Distrito Militar número 18 (Bragado) como auxiliar el teniente 1o. D. Federico Pedernera; como secretario de juez de instrucción de la 2a. División de Ejército, el capitán retirado don Manuel Rodríguez Malaver; al Distrito Militar No. 3 como auxiliar el capitán retirado don Genaro Larcamón; a la vicaría general del ejército el capellán don Miguel Gómez; al Colegio Militar y Asilo de Huérfanos el capellán don Juan Cruz Munárriz; al Comando de la 2a. división del Ejército el capellán don Roberto Vaca; al Comando de la 5a. división del Ejército el capellán don Vicente Magnelli.

Aprobación de un contrato

Por decreto de hoy, se ha aprobado el contrato celebrado entre el Colegio Militar y la casa Bromberg y Cía. para la provisión e instalación de las maquinarias para un lavadero a vapor en dicho instituto.

Licencia

Se conceden tres meses de licencia al cirujano asimilado a capitán doctor José E. Olmos.

La segunda división de ejército

El general de brigada Martín Rodríguez, comandante de la segunda división de ejército, parte mañana con destino al Azul. En esta ciudad inspeccionará el batallón número 2 de zapadores pontoneros y de ahí, se trasladará al Tandil, donde visitará el distrito militar allí establecido.

Ministerio de Marina

Disolución de la primera división naval

Habiéndose dado término a los periodos de instrucción y adiestramiento al año corriente, en los buques de la armada, el presidente de la República, firmó un decreto disolviendo la primera división naval y el grupo de exploradores torpederos que fueron constituídos con tal objeto; como también la división de buques escuelas constituída por decreto de fecha 5 de febrero de 1921.

Segunda división de instrucción

Por decreto de hoy, se constituye la Segunda división de instrucción para el año en curso con los siguientes acorazados: San Martín, Belgrano y Garibaldi.

Nombramiento

Se nombra vocal de la Dirección General de Administración, al capitán de fragata Gabriel Albarracín.

El incendio del hangar en Puerto Militar

Esta mañana, a primera hora, llegó de Puerto Militar el almirante Domecq García, acompañado de su secretario el capitán de fragata Casal, quienes habían desembarcado del Buenos Aires, procedentes de Mar del Plata.

En Puerto Militar, inspeccionó todas las dependencias y se preocupó, especialmente, del incendio, que destruyó el hangar. El total de las pérdidas asciende a pesos 140.000 y el origen del siniestro, aun no se ha establecido.

La Cañonera "Paraná"

Mañana zarpa con destino a la Asunción del Paraguay, la cañonera "Paraná", que comanda el capitán de fragata Santiago Baibiene, quien estuvo esta tarde en el ministerio, a recibir instrucciones.

Inauguración del monumento a Artigas

El Buenos Aires, que se halla en Puerto Militar abasteciéndose de carbón, zarpará, posiblemente el viernes con destino a Mar del Plata. En este puerto, según nuestros informes, se embarcará la delegación argentina que irá a Montevideo, a bordo del Buenos Aires, en ocasión de la inauguración del monumento a Artigas.

Como se sabe, esta delegación la preside el general de división Luis J. Dellepiane y la integran el teniente coronel Luis Jorge García, el coronel Horacio Peralta Martínez y el teniente coronel Apolinario Piñero.

El jefe de policía

El jefe de policía, señor Jacinto Fernández, estuvo en el departamento de Marina, manteniendo una entrevista con el almirante Domecq García.

Industria serícola

Instalación de una sección en una escuela agrícola

El próximo viernes, se embarca en Europa a bordo del vapor Massillia el ingeniero Vittoria, el que fué al viejo mundo comisionado por el ministerio de Agricultura, con objeto de estudiar el mejor tipo de máquina devanadora de capullos de seda a fin de ver la posibilidad de instalar una sección modelo en la escuela de agricultura de Córdoba con lo que se llenaría una necesidad bien sentida para los que desean dedicar sus actividades a la sericultura.

En telegrama reciente recibido en el ministerio de Agricultura, el ingeniero Vittoria, manifiesta, que trae toda la información necesaria con la que dicho departamento podrá a mediados del mes de marzo tomar una resolución definitiva.

Los que se han aplicado a la productiva industria de la cría del gusano de seda han tropezado hasta hoy con el inconveniente de la falta de maquinarias que preparen la seda en condiciones de ser empleada por las fábricas de tejidos o bien exportada.

Así que esta iniciación se desarrolle, esta industria crecerá rápidamente dado lo propicio de nuestro clima para el cultivo de la morera, así como para la vida del productivo gusano de seda.

Posiblemente después que el ministerio tome nota del informe que nos ocupa, adquiera las máquinas necesarias para instalar la sección de referencia.

Agricultura y D. Agrícola

Campaña contra la langosta

La Dirección General de Agricultura y D. Agrícola ha remitido al ministerio de agricultura y D. Agrícola el siguiente parte de las distintas seccionales, comunicando la marcha de la campaña contra la langosta y el nacimiento de la mosquita en los puntos que a continuación se expresan:

CATAMARCA. — La manga de voladora asentada en la localidad denominada Pilcias perteneciente al distrito Andalgalá, levantó vuelo con rumbo este.

Con procedencia del sudeste pasaron por los distritos Belén, Tinogasta y San Antonio regulares mangas de langosta en estado semipesada, llevando direcciones norte y oeste. Parte de la que pasó por el último de los distritos citados, asentóse en las inmediaciones del mismo.

LA RIOJA. — Entró al departamento General Ocampo una regular manga de langosta voladora, asentándose en el distrito Ambil.

Pasó por el departamento Famatina extensa corriente de langosta, parte en estado pesada y la otra liviana; tomando esta última dirección a la provincia de Catamarca, quedando la pasada en el campo Antinaco del departamento primeramente citado.

CORRIENTES. — De la importante manga voladora que pasó por La Capital con rumbo al sudoeste, quedó asentada una parte en el costado oeste y sudoeste.

SAN LUIS. — Se ha levantadooo con dirección norte la invasiones de voladora que infestaba los departamentos San aMrtín, Pringles y Belgrano.

Se registró el cruce de una corriente de langosta liviana por el distrito Mercedes, perteneciente al departamnto Pedernera.

Otra procedente del sud y con rumbo al norte pasó por el distrito La Capital del departamento del mismo nombre.

SALTA. — Comunican de esta seccional que, es de escasa importancia la cantidad de abrojo grande existente en la misma, no pudiéndose por lo tanto conceptuarse plaga.

Cada cosa en su lugar

PORQUE SE SUSPENDIO EL MATCH DE MAXTED-RELY

Un colega de la mañana (que tiene una gran farola) se despacha hoy a su gusto contra los pugilistas, haciendo de paso un marcado elogio de la intelectualidad pasmosa de los alegres veraneantes de Mar del Plata.

—¡Qué cultura tienen! — dice el señor sueltista del colega, respondiendo a una antigua doctrina contra el box. ¡Qué buena prueba de cultura ha dado ayer el público de Mar del Plata, haciendo fracasar el encuentro combinado!

¿Si? Bueno. Pero no hay tal cosa. Si el encuentro entre Maxted y Rely no se realizó no es, como cree el ingenuo colega por falta de espectadores sino por falta de dinero. Ni más ni menos. El aprovechado señor que hacía como si fuera empresario no quiso pagar a los boxeadores lo convenido y el encuentro no se efectuó por eso. Ya ve, el colega de la farola, cómo cambian las cosas.

Además, fuera demasiado tonto creer que el público de Mar del Plata (público en el que abundan ancianos verdes y jóvenes "fifís") pueda ser el que más se interese por el desarrollo de un sport que es claro exponente de fuerza y de cultura física. También así de paso, y como quien no quiere la cosa, advertimos que mal pudieron llegar personas hasta el lugar de la pelea, y mal pudo haber "devolución de importes", cuando desde veinticuatro horas antes se anunció que se había suspendido el encuentro, no funcionando, como es lógico, ninguna ventanilla.

"Repugnante pelea" — dice más abajo el sueltista, puesto en un tren de severidad inquietante... "Repugnante pelea por dinero..." ¡Bah! No tanto. Por dinero se juega al football, se hacen carreras en auto, en moto y en bicicleta. Por dinero funciona el Hipódromo. Por dinero, etc. Por dinero se dicen hasta tonterías: se dicen y se escriben, que es peor... "La lección, pues, ha sido buena y la señalamos como autorizada" — finaliza el colega. Ante esa cátedra no nos queda más remedio que enmudecer...

Las maniobras del gobernador Castro

Sigue preocupando a la opinión pública la situación política de San Juan. No parece sino que esta sin ventura provincia está condenada a dominar y apasionar el comentario público. Y es que el peludismo afánase contumaz en hacer estériles y vanos sus grandes esfuerzos y sacrificios por resucitar, cual nuevo Lázaro, a la vida institucional democrática del país.

No les ha bastado, en efecto, haber desencadenado sobre ella el vendaval ciego de las bajas pasiones partidarias, sumiéndola por largo tiempo en la vituperable ciénaga del caos administrativo y de la subversión institucional. Los peludistas pretenden, aún después de la memorable jornada cívica en que ratificó su voluntad de darse un gobierno propio, en mantenerla aherrojada, atada al duro potro de sus caprichos despóticos, como en la pasada época de absoluto dominio peludístico y que pasará a la historia de la noble provincia de San Juan como un horrendo borrón de anarquizante ignominia. De reiterados y depresivos vejámenes hizo víctima el santón reparador al actual gobernador Castro, quien parece haberlos muy pronto olvidado para pretender, como pretende, satisfacer los deseos del irigoyenismo, perpetuando su nefasto imperio en aquella provincia. Empero, no conseguirá su condenable intento; serán estériles sus torpes e impúdicas maniobras. La legislatura local no puede ni debe prestar aprobación a los acuerdos a ella presentados para llenar los altos puestos vacantes con irigoyenistas sin prestigio e irresponsables, pues ello significaría imposibilitar el libre desenvolvimiento del futuro gobierno cantonista. La maniobra es conocida y de puro corte peludista, pues el tajmado cacique máximo las puso en práctica antes de abandonar la Casa Rosada, donde fuera llevado un momento lamentable de inconsciencia y aberración colectiva.

Tampoco puede prosperar la pretensión absurda del señor Castro de prolongar su fugaz reinado. La asamblea legislativa ha precisado ya que el actual periodo gubernativo termina el 12 de mayo, y mal puede él seguir desgobernando a la provincia hasta julio, aduciendo razones falsas y antojadizas. Por otra parte, la asamblea legislativa es soberana en sus resoluciones y no puede el gobernador Castro oponerse a ellas y menos cuando se asume la responsabilidad de todo un pasado nefasto, del cual desea alejarse para siempre el pueblo sanjuanino. Luego, lo que debe hacer ese señor Castro es abandonar cuanto antes el gobierno a quienes, por legítimos títulos les corresponde.

Desarrollo de la delincuencia

A comentar en número anterior las pésimas condiciones en que encuéntrase el depósito de contraventores, donde viven en peligrosa promiscuidad menores prófugos con mujeres de mala vida, manifestamos que lo mismo ocurría en el depósito de contraventores y en todos los establecimientos penales que existen en la República. Lejos, muy lejos de ofrecer al caído medios para rehabilitarse y poder reconstruir su vida con el abandono de pasados errores, las cárceles sirven tan solo para hundir más en el fango del delito a los que tuvieron la desgracia de entrar una vez en ellas, fomentando sus malas inclinaciones. Hacen allí los reclusos una vida de vagancia, en contacto con seres curtidos en el ejercicio del delito, lo que convierte a la cárcel en verdadera escuela del crimen y del vicio.

Algunos diarios viénense quejando y muéstranse alarmados porque los frecuentes delitos que se vienen cometiendo de un tiempo a esta parte, tienen por protagonistas a individuos reincidentes. En cambio, a nosotros, ello no nos alarma ni mucho menos puede extrañarnos, pues dadas las condiciones de nuestros establecimientos penales, la reincidencia es lógica, fatal e ineludible. Si una ciega pasión ancestral, cultivada y fomentada por anacrónicos prejuicios sociales, u otro impulso obscuro de la humana naturaleza llevó al individuo a delinquir en un mal momento de inconsciente ofuscación, difícil es que pueda enmendarse y rehacer su vida, pues al pasar por la cárcel habráse contaminado de pasiones y vicios que no conocía. ¿Cómo no va a reincidir, cómo no seguir rodando por la fácil pendiente del delito? En su profundo egoísmo, le obliga a ello la misma sociedad que después se lamenta hipócritamente de que no háyase corregido, enmendado.

No, no puede extrañarnos esa peligrosa contumacia. Mientras la cárcel sea escuela de crimen y de vicio, mientras en el dintel de su puerta puédase leer la fatídica leyenda que vió el poeta tétrico a la entrada del infierno, no es posible esperar otra cosa. Se habla de una próxima visita del ministro de Justicia e Instrucción Pública a los establecimientos carcelarios, y en ella podrá advertir el doctor Marcó la justicia de nuestras aseveraciones. Fecunda y provechosa puede ser esa visita, si, como suponemos, el ministro va animado de la noble idea de proyectar las reformas necesarias para que las cárceles estén a tono con las ideas de nuestra época.

El "affaire" de la sección 4a. del Registro Civil

Una resolución encuadrada en la justicia

Nuestros lectores conocen los pormenores de este desagradable incidente. Hemos dedicado una preferente atención a él en virtud de que las resoluciones tomadas por la Intendencia lesionaba intereses sagrados y ponían en la picota a apellidos respetables dignos de más consideración y respeto.

Evidentemente hubo un poco de precipitación en las resoluciones tomadas, siendo probable de que el intendente doctor Noel haya sido mal informado de las verdaderas razones y antecedentes del sumario de la sección 4a. del registro civil.

Hoy, volviendo por el buen camino, el Intendente ha creído necesario modificar su primitiva resolución en una forma que concilia los intereses afectados. En tal virtud debe aparecer un decreto dando a la incidencia que nos ocupa sus verdaderas proporciones. Sabemos que el decreto de referencia merecerá general aprobación y que quedará así reparada más de una injusticia. Nos felicitamos que así sea para bien de todos.

"La vida victoriosa" por Carlos Alberto Leuman

Carlos Alberto Leuman, que se viene destacando en el mundo de las letras por la originalidad y fluidez de su estilo, acaba de dar a publicidad otra producción de su vigoroso intelecto.

"La Vida Victoriosa", novela interesante de modalidades mundanas, ha merecido el homenaje público que justamente merece su autor.

En "Adriana Zumarán" ya se reveló Leuman todo un escritor de finísimo estilo y de una imaginación vivaz para desenvolver argumentos que caen bajo la idiosincracia de la vida real.

Con la nueva obra aparecida, Leuman confirma el concepto y prestigio literario de su pluma, encarando la vida de un hombre que vivió por largo tiempo sometido a torturas que aniquilan el espíritu de cualesquiera que no tenga la voluntad de ser fuerte y abnegado. El protagonista es uno de esos seres que, al iniciarse en la vida de hogar, sufre la más honda herida que el corazón pueda soportar, herida que no cicatriza y que por el contrario sigue sangrando a medida que el tiempo pasa.

El tema se inicia en un ambiente de ostracismo y hasta con crudeza, si se quiere, ahondando escenas que recién al final se justifican debidamente con una filosofía altamente moral y humana.

La obra sintetiza la vida de Martín Allende que pasa por borrascosas reminiscencias como resultado de un acto insólito. A pesar de su espíritu enérgico, moldeado a la antigua, se siente abatido por las contingencias del cruel destino. En sus largas horas de meditación que le invaden en solitario alejamiento, trata de borrar aquellas brumas, sin conseguir otra cosa que ahondar el pensamiento tras infinitas confusiones y dudas hirientes.

Leuman ha dibujado los personajes con mano maestra, haciéndoles vivir y sentir dentro de la tiranía social que les rodea, empleando una filosofía mesurada que solamente la habilidad y talento del autor ha podido justificar. Ha logrado perfilar así toda una novela que se desenvuelve con exquisita galanura literaria, recamada de artísticos brochazos admirablemente inspirados.

En Martín Allende se revela la obsesión de un amor que se agiganta a medida que los contrastes se interponen, provocando acontecimientos que se dijeran inverosímiles, sino fuera por la manera como se enlazan dentro de la cordura de criterio, que, por acción refleja de cultura no alcanza a extraviar el cerebro del actor principal.

Si es verdad que en el transcurso del argumento se producen actos y escenas extremas, como la entrevista de Marta y Allende, con el asentimiento de Mauricio, esposo de la primera, ellas se justifican dignamente ante la actitud decidida de una mujer qué, ante el dilema de complicaciones mayores intenta cortar para siempre con la insistente pretensión amorosa de un hombre que se retiró siendo novio y que al verla casada, requiere una entrevista para declarar su error y exponer la tortura de su conciencia por el acto cometido.

La obra de Leuman, es una novela delicada que salva fácilmente los límites de la aguda crítica, para consagrarse como lectura amena e interesante de los que admiran la belleza literaria y armoniosa de la vida humana.

El autor ha triunfado nuevamente y seguirá triunfando en el arte del buen decir, si continúa desenvolviendo su clara concepción alrededor de temas que deleitan y enseñan.

Desgraciadamente son pocos los autores que siguen las huellas de Leuman.

Emilio B. Morales.

Febrero|923.

Ministerio de Agricultura

EL PAGO DE HABERES POR CHEQUES

El sistema adoptado por el ministro de Agricultura Dr. Le Bretón, mandando abonar los haberes por medio de cheques contra el Banco de la Nación, está produciendo enormes trastornos en el personal no solamente bajo el punto de vista administrativo, sino también como procedimiento molesto e injustificado. Tal vez que al principio la medida tuvo su razón de ser para evidenciar quiénes eran los favoritos del histórico Peludo que cobraban sueldos sin concurrir al puesto, pero una vez que la marcha administrativa se ha regularizado con la serie de medidas y procedimientos implantados por el señor Le Bretón, no justifica el que se refiere al pago por medio de documentos extendidos al portador. Se ha puesto en evidencia el mortificante sistema con motivo del pago iniciado el viernes último a última hora.

Se extendieron mil doscientos cheques y casi todo el personal tuvo necesidad de abandonar las oficinas para concurrir al Banco, donde se les exige procedimientos de registro de firma que resultan engorrosos. El sábado, por ejemplo, se entregaron cheques a las 10 horas precisas, en las ventanillas de cuentas corrientes del Banco y recién a las 12 se pudo conseguir que el mismo jefe de cuentas corrientes encontrara los documentos traspapelados. Mientras tanto, el tenedor del cheque se vió expuesto a permanecer de pié durante ese tiempo, soportando las impertinencias de agentes de policía que, con toda grosería, atropellan a los pobres empleados que esperan.

Tales demoras se deben también a la escasa o ninguna preparación de los empleados de cuentas corrientes que se atropellan y confunden sin guardar cordura y disciplina para atender al público, con delicada deferencia.

El Dr. Le Bretón, que ha llegado al país embuído de ideas americanistas, está completamente equivocado con el sistema. Está bien para Nueva York, donde los Bancos se encuentran preparados para atender dos o tres mil cheques en una hora, pero no aquí en Buenos Aires, donde los empleados se dedican a preguntar el domicilio del sexo femenino.

El ministerio de Agricultura dispone de buenos contadores, habilitados y personal capacitado para hacerlo directamente, con más actividad, competencia y menos molestias para el personal, sobre todo cuando se trata de días inmediatos a fiestas.

El Dr. Le Bretón debe meditar y reconsiderar la medida. El buen sentido lo aconseja.

EL RAID DE NATACION

LA TRAVESIA DEL PLATA

Pérez y Garramendi abndonan la jornada

Mensaje No. 9.—

14 horas. — 20 h., 42 minutos de viaje nos encontramos a 12 kms. de la costa frente a Punta Lara, entre La Plata y Quilmes. Dumas se encuentra un poco distanciado de Garramendy. Ambos nadadores demuestran excelente estado.

Reina gran optimismo.

COLONIA, 14. — Pérez desistió de la travesía a instancias del capitán del vapor y otros compañeros, contra su voluntad. Subió a bordo a las siete horas y ocho minutos, sin denotar cansancio y en perfecto estado. Enseguida de subir al vapor se vistió y paseándose por cubierta conversaba alegremente con los compañeros a los que manifiesta haber podido nadar todo el día. Al arrojarse la corriente lo llevó a enfrentar la boca del Riachuelo, a 15 kilómetros de ésta. Luego fué llevado frente al Faro de Colonia, y nuevamente frente a la boca Riachuelo.

A las 1.55 horas, inicióse fuerte creciente, que lo llevó dirección a Quilmes, fuera de la isla del Farallón.

Desde nuestro barco pudimos ver toda la noche, los vapores que acompañan a Garramendy y Dumas, que se encuentran próximos a Quilmes.—(Austral).

Mensaje No. 10. —

13 horas. — Los nadadores van a cumplir las 22 horas de permanencia. Se abriga la casi seguridad de superar el record de Maciel.

Mensaje No. 11—

14 horas 18. — Navegamos rumbo a La Plata. Fuerte viento. Garramendi se encuentra algo molesto de la vista, pero su estado es bueno. Confía en que realizará la prueva. Dumas está un poco agotado. Los nadadores se encuentran muy distanciados. Al cumplir las 20 horas se vivó a Garramendi. Estamos a 18 o 20 kilómetros de la costa.

Mensaje No. 12—

GARRAMENDY ABANDONA

A las 17.40 horas Garramendi abandona la prueba, después de haber permanecido en el agua 24 horas, 5 minutos. Anuncia no querer batir el record de Maciel, lo que produce sorpresa general. Su estado es regular. Dumas continúa nadando.

Gran entusiasmo entre los acompañantes, que los alientan con hurras.

A las 19 sigue nadando Dumas.

"CRITCA" EN MAR DEL PLATA

Las fiestas de Carnaval—Mucha gente y poco entusiasmo — Faltó el corso oficial — Se censura la actitud de la Intendencia — El presidente, doctor Alvear, regresa — La recepción en Chapadmalal — Servicio de trenes

(De nuestro enviado especial)

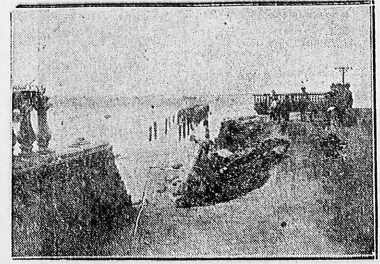
Pasaron los días de carnaval sin dejar otras impresiones que la aplastante sucesión de bailes ofrecidos en los clubs Mar del Plata, Ocean, Pueyrredón y hoteles más o menos importantes.

Las reuniones resultaron selectas por el número de familias conocidas que asistieron, pero, sin ninguna otra particularidad que pueda destacarse como nota gentil de espiritualidad.

Mucha etiqueta y pocas máscaras con sprit.

Apenas si algunos pocos disfraces recordaban la celebración del carnaval. En pequeños círculos se comentaban los ecos del día, mientras que en el salón principal, estirada y silenciosa, se entregaba a los voluptuosos placeres del tango. Parecía más bien un baile de aburridos y displicentes que de juventud alegre y entusiasta.

La solemnidad con que la generalidad de los bailarines ejercita el tango para imprimirle ridículo estiramiento que no concuerda con la agilidad de la música ha suprimido la delicada atención que antes se guardaba para la compañera con frases galantes de esquisita sociabilidad. Actualmente los "niños modernos" no saben desarrollar una amena conversación, y decimos qué no saben expresar por que durante la ejecución de la danza guardan absoluto silencio, ofreciendo así la oportunidad para que la niña refleccione sobre el infortunado momento en que ligó semejante "papanata".



Malecones de la playa Lavorante, destrozados por el último temporal



Aspecto del oleaje en el Torreón durante el primer día de carnaval

Los bailes, en conjunto, no han tenido la nota alegre y espiritual de otros años. Mucha concurrencia, pero sin bullicio de bromas, frases que contagian el espíritu de los más apáticos.

Los salones regiamente adornados e iluminados; el ambigú abundantemente servido y las orquestas bien instrumentadas en la ejecución de piezas modernas.

Como de costumbre, el programa de baile fué abundante en danzas americanas como el "shimmyy" o sea el de la "camisa" y el tango con todo el calor criollo del tugurio de arrabal.

Las demás piezas decentes y de buen tono fueron anuladas en los salones aristocráticos donde durante tres días y noches se han congregado las principales familias de la sociedad porteña.

Después de tanto ejercicio bailable la gente ha quedado estenuada, y con ganas de guardar cama hasta el sábado que continuarán con el mismo programa.

Para el entierro de carnaval habrá recepciones en los tres clubs en actividad. Se llevará la palma el "Mar del Plata" por la distinción de familias que a él concurren.

La población censura, con sobrado motivo, la indiferencia del intendente municipal con respecto a la organización del corso oficial. Después de haber nombrado una comisión especial encargada de la tarea, la intendencia resolvió dejar sin efecto el proyecto por consiguiente huérfana a la población de los populares festejos. Es la primera vez que tal cosa sucede.

El intendente señor Inda se ha olvidado que "también la gente del pueblo tiene su corazoncito".

Reasumiendo en comentario final podemos decir que, las fiestas de carnaval en Mar del Plata, resultaron solemnemente fiambres; mucha gente veraneante, pero la mayor parte aburridas; excesiva aglomeración de personas en la rambla al extremo de causar molestias; plétora de concurrencia en los clubs y hoteles sin entusiasmo ni espíritu. Produjo mayor impresión la lluvia del domingo que la buena música de los salones.

Si no se inventa algo para sacudir la apatía de las personas, el entierro de carnaval pasará como día mustio e indiferente para los que ya han perdido el raciocinio del sentir y la alegría.

El único punto decente se reconcentra la animación e interés es en el salón de ruleta: allí se juega carnaval con fichas.

En el tren ordinario de las 22 y 20 se ausentó esta noche para Buenos Aires el presidente de la república doctor Alvear con su familia y personas que le acompañaron desde ésa.

También se embarcó el ministro de agricultura doctor Le Breton.

El ministro del interior doctor Matienzo lo hará esta noche o mañana. Hasta esta tarde no había determinado su partida.

Esta noche salieron dos trenes repletos de pasajeros. Cada convoy conduce 17 coches dormitorios de 1a. clase.

En atención al crecido número de pasajeros habido durante las fiestas de carnaval, lo cual se repetirá posiblemente el sábado próximo, la empresa del ferrocarril del Sud h adispuesto que el viernes próximo corra otro tren rápido adicional a Mar del Plata que partiendo de Plaza Constitución a las 18.05, llegue a su destino a media noche. Será formado con coches Pullman, de primera clase y restaurants. El tren rápido diurno de las 12.40 correrá también ese día como de costumbre.

El servicio de trenes rápidos diurnos entre Buenos Aires y Mar del Plata interrumpido a causa de las fiestas de carnaval, quedará restablecido desde hoy y el rápido de Plaza Constitución saldrá esta tarde para Mar del Plata a la hora habitual, 12.40 y continuará corriendo todos los días con excepción de los domingos. El tren de regreso correrá todos los días, menos el sábado, saliendo de Mar del Plata a las 14.55, exceptuando los lunes que lo hará a las 7.40.

Continúan los comentarios sobre el acontecimiento social del lunes en la estancia "Chapadmalal" de los esposos Martínez de Hoz, donde tuvo lugar una interesante recepción en honor del presidente de la república doctor Alvear.

Concurrieron numerosas personas y caballeros desde Mar del Plata.

La hermosa residencia presentaba por la tarde el pintoresco y solemne aspecto de uno de esos castillos señoriales de la antigüedad europea.

El doctor Alvear fué muy cumplimentado por amigos y parientes que pasan la temporada veraniega en Mar del Plata.

A mediodía hubo un almuerzo, siendo invitados los ministros de agricultura, interior, personas de la intimidad.

La estada del doctor Alvear en Chapadmalal como la visita al puerto ha dejado gratas impresiones en el espíritu público.

Aspecto de la playa del Negro Pescador

¿NOS ENCONTRAMOS FRENTE A UN GRAN BENEFACTOR DE LA HUMANIDAD?

El hombre que afirma haber encontrado el remedio para curar la tuberculosis — Después de ocho años de pacientes estudios, persiguiendo el bacilo de Kock logra curar por completo 45 enfermos a su cuidado

Don Juan R. Uriz hace importantes declaraciones por intermedio de CRITICA, de quien hace conceptuosos elogios

CRITICA, deseando cooperar en todo aquello que pueda reportar un beneficio, no ya en sus conciudadanos, sino también a sus semejantes, ha logrado entrevistar a un hombre que empieza a ascender los primeros peldaños de la celebridad, al descubrir el secreto para combatir el terrible bacilo de Kock, tarea ardua en que se debatía hasta hoy la ciencia universal, para descubrirlo.

Se trata de un argentino. De un conciudadano que allá en la soledad de su laboratorio pasó ocho años interminables, siguiendo los pasos al temible microbio que pugna por terminar con nuestra humanidad.

El señor Juan B. Uriz es nuestro héroe. Plácenos íntimamente el hecho auspicioso de ser un compatriota nuestro que llega en una forma casi definida, a la total extirpación del flagelo, demostrándolo en forma práctica e indiscutible a la finalidad perseguida.

Hablando con Uriz—

Apenas nos presentamos invocando y el diario CRITICA, el señor Juan B. Uriz, se apresura a recibirnos, con espíritu afable un tanto confuso, por la pronta divulgación de su descubrimiento, el cual dejó de ser secreto al presentarse una legión de enfermos ya curados, al diario de Córdoba "La Voz del Interior", donde testimoniaron el más profundo agradecimiento al hombre que les volvió a la vida.

El señor Uriz es un hombre relativamente joven, de aspecto modesto en extremo. Dice que siente "rubor" por la publicidad y que los periodistas le aterran. De escasa contextura física, pero de una salud a prueba de laboratorio.

—¿El señor Uriz — inquirimos — es médico?

—No señores. Soy químico farmacéutico graduado en la Universidad de Buenos Aires el año 1905, un año después de la revolución de la República Oriental del Uruguay, donde actué como farmacéutico mayor del ejército de Saravia.

—¿De modo que es usted uruguayo?

—Soy argentino. Nací en San Pedro, provincia de Buenos Aires.

—¿Si no nos omite algunos años, quiere decirnos en qué año nació?

—El 6 de mayo de 1880. Como decía, volviendo al asunto del Uruguay, en aquella época me tocó acvtuar con el doctor Juan B. Morelli, el gran tisiólogo de la República Oriental o tal vez el mejor. Y allí también conocí al señor Natalio Botana, el director-propietario de CRITICA, de quien conservo mi más gratos recuerdos.

—¿Actuó mucho tiempo con el doctor Morelli?

—Con él conviví los 9 meses de revolución que estalló en enero de 1904. Desde entonces mi gran entusiasmo por estudiar la forma de combatir la tuberculosis.

—¿Hace mucho tiempo que consagra sus horas al estudio del bacilo?

—Ocho años. Empecé mis observaciones y experimentos en mi laboratorio de Buenos Aires, donde practiqué 1300 preparaciones de observación, siguiendo al bacilo. Después habiendo practicado mis observaciones en chanchitos de la India y cobayos, me decidí a probarlo en el hombre. A tal efecto llegué a Córdoba, donde encontré ambiente propicio en el hospital Rawson. Investigué más de 200 veces el bacilo en la sangre, 80 veces apliqué la autohemoterapia, hemolizada, logrando dejar completamente sanos 45 enfermos a mi cuidado.

—¿El primer sujeto lo encontró en Córdoba?

—Mi primer caso, tratado por mí lo fué en Buenoc Aires, hace un año y medio, poco más o menos con el resultado más favorable. Se trataba de un enfermo con lesiones de segundo grado en un pulmón que a los 24 días de tratamiento no daba más esputos facilíferos, mejorando todo su estado general, notablemente. El caso de referencia fué constatado por el doctor Busico.

—¿Después?...

—Después encontré otro muy notable. Se trataba de un enfermo que atendía el doctor Hopff del hospital Español de la capital federal, que presentaba lesiones de infiltración en todo un pulmón con cavernas en el vértice y que a los seis meses había mejorado tanto que parecía otro. El informe del radiólogo, dijo que las lesiones que quedaban tenían el aspecto de las iniciales. Este medicamento no se acumula ni da signos de intolerancia como está prácticamente demostrado.

—¿Ahora que posee la evidencia de su medicamento, cuál es su ruta a seguir, a efectos de su difusión?

—Lo primero que haré es entregar a todos los médicos que pueda unos cuatro mil frascos, en dosis de 50 inyecciones en cada frasco. Requerida la opinión de los facultativos, me animaré a presentar mi trabajo al primer congreso médico a fin de denunciarlo.

—¿Cuenta en la actualidad con material?

—Absolutamente; no tengo productos. Esto lo haré a mi regresa de Mina Clavero a Buenos Aires, donde me dedicaré a trabajar de firme... Por hoy quiero descansar a mis penosas fatigas. Después he de dedicar la preferente atención al medicamento.

Pocos instantes después de esta plática, de tanto interés desde su aspecto científico, hicimos posar al señor Uriz, cosa que ningún diario ha podido hasta ahora, dado lo reacio que es el estudioso laboratorista a la publicidad y que conseguimos gracias a las amables indicaciones del señor José María Gorordo, de la firma Gorordo y Cía. y de su representante el señor Esteban Moreno, con quienes departía en el momento de sorprenderlo en su residencia del Plaza Hotel de esta capital.

Después nos entregó las siguientes declaraciones para los lectores de CRITICA con un autógrafo a nuestro requerimiento.

He aquí las palabras del señor Uriz:

. Siempre que he tenido la oportunidad de observar de cerca las formas de involución o degeneración del bacilo de Koch que tan frecuentemente se presenta en los enfermos sometidos a ciertos agentes químicos presentándose de una manera análoga a las conseguidas con las tuberculinas o pneumotarax, no he dejado de aprovecharla.

Los doctores Pizarro y Sánchez Leites han sido muy benévolos conmigo, al ofrecerme un vasto campo de experimentación en el hospital Rawson, rara oportunidad que no podía desechar y que acepté y agradecí con el mayor entusiasmo.

La alteración que sufre el bacilo por esos agentes químicos, obrando directa o indirectamente, ofrece una similitud muy estrecha a las experiencias de Bergel, cuando infecta el peritoneo de los ratones blancos, o bien las modificaciones sufridas en la corriente sanguínea de los perros y conejos según los trabajos de Constantini, como asimismo a las observaciones de Lenchke y Saashina, representación innegable en todos estos casos de un principio digestivo y disolución por la acción de fermentos lipolíticos puestos en juego por la defensa celulohumoral.

Confirman más estos hechos la morfología del bacilo en los diferentes estados de una lesión pulmonar. En las formas agudas que predominan los bacilos cortos homogéneos y en la formas crónicas, tanto más actuados cuanto más viejas sean estas lesiones. Bien conocida por los prácticos es la clasificación de Piery y Mandoul, que, aunque el valor pronóstico de esta clasificación es muy limitada, demuestra sin embargo el poder de la defensa célulo-humoral. Estimulando esta defensa con tuberculinas y haciendo observaciones periódicas, en los esputos con bacilos cortos homogéneos, vemos que esta evolución regresiva, con las pérdidas paulatinas de las sustancias céreas, pasan por todas las formas de la clasificación de Piery hasta llegar al corpúsculo de resistencia libre, donde o bien las substancias proteolíticas lo digieren o vuelven a reconstruir el círculo según la operación de Spengler y Much, en caso de debilitamiento de esa defensa.

Ahora bien; la pérdida del alcohol ácido resistente en las experiencias citadas o la variación morfológica en la forma crónica o las favorecidas por las idénticas defensas específicas creadas por la tuberculina; son posibles de ser observadas exactamente empleando cuerpos químicos.

¿Cómo obrarían estos cuerpos químicos y el por qué de tales similitudes? Mis orientaciones tienen por base los estudios de Spengler (Immun-Körper) y la complicada estructura molecular del estroma globular, apoyada por la teoría Ehrlich. Pero estos fundamentos básicos como las concepciones hipotéticas, deben ser primero cernidas por el tamiz de la crítica científica representada en este caso por el laboratorio y la clínica, motivo por el cual omito en estas circunstancias mayores detalles.

En los tres meses que llevo de hospital he podido seguir a diario estas transformaciones. Como el objeto de mi trabajo no es demostrar la bondad de un específico y mucho menos aún el hacer estadística, sino comprobar un principio teórico que hace algunos años me preocupa, no he querido hacer elección de enfermos desde el punto de vista de su gravedad, únicamente me he interesado por aquellos casos en que sus esputos eran bacilíferos.

Este sistema de trabajo me ha impedido el poder contestar con un criterio exacto a las frecuentes preguntas que muchos médicos me suelen hacer respecto al valor curativo, máxime estando siempre presentes en mi mente las palabras de Robin: "Para saber si un medicamento es bueno, es necesario saber primero qué es lo que se pide de él; y segundo, si responde a tales deseos." En materia de tuberculosis no puede haber panacea y entiendo que no es cuestión de sumar éxitos ni restar fracasos para fijar un valor terapéutico a cualquier medicamento.

Algo más de un año hace que resolví experimentar en el hombre una nueva modificación de la fórmula, no sin abrigar ciertos temores por los resultados obtenidos anteriormente, que a tantos éxitos en los cobayos respondieron siempre tantos fracasos en el hombre.

Desde la época de esta iniciación he tenido la oportunidad y el placer de observar las diferentes fases de la degeneración y efectuarse la lisis bacilar en una veintena de casos, en enfermos que me fueron remitidos por diferentes médicos con sus diagnósticos bacteriológicos confirmados y algunos de ellos con radiografía. Claro está que este reducido número de casos no habilita a formular opiniones, pero me sirven de estímulo para proseguir estudiando y recién cuando pasados algunos meses me encuentre en condiciones de poder remitir a todos los médicos las ampollas que a título de ensayo hoy me solicitan, se podrá deducir por las observaciones que los casos tratados les sugieren, si mis deducciones son o no fundadas y si el medicamento responde a ellas.

Los trabajos no están ni con mucho concluídos, faltando no poco que hacer, pero ello no es óbice para vislumbrar la posibilidad de que la química desempeñe en esta materia tanta o más importancia que la tuberculinoterapia.

El 914, el bismutato de quinina, el atóxil, tripambleau, el verde brillante, el rojo de Ehrlich, son exponentes demostrativo de la capacidad creadora de la quimioterapia, y como dice Kolli: "Las sustancias químicas, seguramente han de orientar la atención de médicos y biólogos, en el curso de los años venideros."

Antes de terminar cumplo el deber de manifestar que no encuentro palabras para agradecer las exquisitas bondades y atenciones de que he sido objeto por parte de los doctores Pizarro, Sánches Leites, Trilla y practicantes de este hospital, y a las serviciales hermanas que con tanto altruísmo deesmpeñan su alta y humanitaria misión y tengo la convicción de que si muchos de los estudiosos de Buenos Aires conocieran este rincón de Córdoba y la gentileza con que serían recibidos, no tardaría en instalarse en ésta, avocándose los problemas de su predilección.



El eminente químico - farmacéutico señor Juan R. Uriz, entrevistado por CRITICA por intermedio de nuestro corresponsal en Córdoba señor Ramis

Juan R. Uriz
Al gran diario Argentino "Crítica"
Mientras el bacilo de Koch sea fuerte y vigoroso, es perder el tiempo con el método higiénico como único tratamiento. Y es conveniente orientar al público hacia ese principio para poder combatir con éxito esta terrible enfermedad.
J. R. Uriz
Córdoba 8/2/1923

Un autógrafo del señor Uriz

VIENDO PASAR

Estupideces—

Véase cómo se complican las cosas en el territorio alemán ocupado por las tropas francesas. Ayer mismo, un militar francés, en vista de que no le servían la manducatoria que había pedido en el restaurant de la esquina, se avalanzó sobre el plato de un pobre cliente y se lo comió como un perro de presa.

—¡Oh! — dicen que dijo el pobre alemán — Esto es un acto de pillaje como todos los que cometen los franceses. Si los hoteles se niegan a darles de comer es por órdenes recibidas del Reich.

Y el oficial:

—Pues yo estoy comiendo por orden de M. Poincaré, presidente del Consejo de Ministros de Francia.

Se ve que aquello no tiene remedio y que por culpa de unos y otros vamos a tener que masticar, quien sabe por cuanto tiempo, una atmósfera de rencores.

La reacción alemana—

Ante eso ¿debemos admirarnos de que los alemanes reaccionen con violencia decidiéndose, como se han decidido, a boycotear al ejército de ocupación? Cuando se llega a ese extremo lo único que esperar es una explosión de rencores. Si los franceses llegan hasta apoderarse del plato donde un alemán come el pan negro de cada día, ¿cómo desconocer el derecho de los alemanes a reaccionar, como están reaccionando? Ayer mismo — véase hasta donde llegan las cosas — el directorio de los ferrocarriles del Estado alemán, ha dispuesto que no se venda boleto de cama a ningún viajero francés o belga que se presente a pedirlo. Los alemanes estiman — y tienen razón — que cada cual debe agarrarse con las uñas que tiene, que es como se agarran los funcionarios franceses desde el día excecrable en que pusieron la planta en la zona del Ruhr.

Bien por Albarracín—

Para que se vea que no nos burlamos sistemáticamente de la animalofilia de Albarracín el apóstol, ahora vamos a felicitarle por haber protestado ante la barbaridad de ese vendedor de pájaros que sacaba los ojos a los canarios para que cantaran mejor. Esa acción es una bestialidad que merece el presidio... ¿A dónde iríamos a parar si no castigáramos a los que a tales crueldades se atreven? Mas es también que pensamos que no es con la intervención policial con lo que se castigan esos tristes desmanes. Eso se evita cuando el pueblo tiene bemoles para correr al primer vendedor de pájaros que tenga la desvergüenza de ofrecer un pájaro ciego. Es el pueblo el que tiene que evitar todo eso... Si el pueblo no comprara pájaros ciegos, seguro que ningún atorrante se incomodaría en llevar a cabo barbaridades como la perseguida por el doctor Albarracín.

Su Majestad el cliché—

Hoy es necesario que escribamos muy corto. El cliché pide plaza en el número que hemos de dar esta tarde y no es cosa de que le quitemos espacio a Su Majestad el cliché. La nota gráfica tiene poder para desalojar a cuantos quieran olvidarse de ella. Y es por eso que, a veces se desanima el que ha de decir con palabras lo que la máquina fotográfica puede decir con la sinceridad y el verismo de cuatro líneas... Dejemos, pues, para otro día el trabajo de decir lo que pasa, que no es chico, trabajo cuando el termómetro se declara enemigo nuestro y nos seca el tintero, y nos quita el resuello y nos trata como el inenarrable Carlés, quisiera tratar a los extranjeros que acá trabajan para honor y provecho de todos.

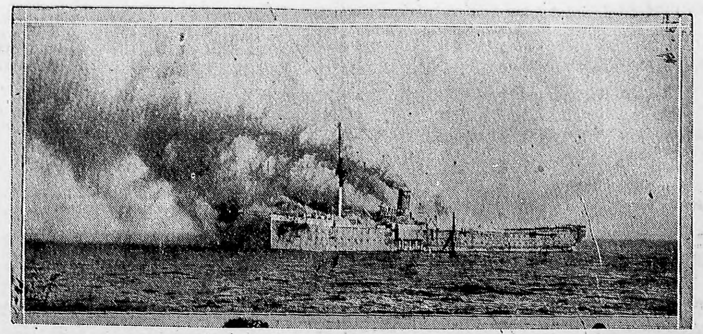
El Mundo á través del objetivo

EL SECRETO DE LOS JIBAROS



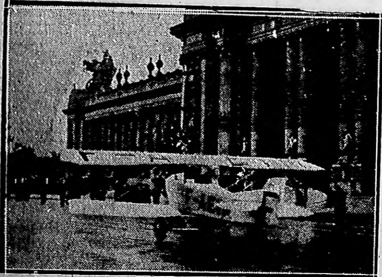
Los jibaros, indios salvajes de la hoya Amazónica, al norte del Perú, poseen el secreto de reducir a tamaños increíbles las cabezas humanas de los muertos. Con cocimientos de yerbas y yuyos obtienen estos resultados sorprendentes. Se "reduce" la cabeza sin que pierda una sola de sus facciones y rasgos, conservando hasta la expresión, hasta el tamaño de una naranja corriente. Dos años demora esta lenta operación. Vemos aquí una de estas cabezas, a la mitad de su tamaño actual

NAUFRAGIO DE UN BUQUE HOSPITAL FRANCES



A fines de diciembre el buque hospital francés Vinh Long, por causas que hasta ahora se ignoran, se incendió completamente en el Mar Negro, dirigiéndose a Constantinopla. Los tripulantes fueron recogidos por un destroyer inglés y otro norteamericano deplorándose la muerte de 15 personas. Era el Vinh Long un buque viejísimo, perteneciente a la flota construída de 1874 a 1880 para las expediciones al Tonkin. Y se ha hecho cargos al almirantazgo francés de como dejaba navegar todavía a estas momias flotantes que no prestan ya la menor seguridad y menos aun en su adaptación a barcos hospitales. Vemos aquí el Vinh Long ardiendo, momentos antes de irse a pique, definitivamente

EL DANTE... EN QUITO



La capital del Ecuador ha querido honrar también al Poeta Máximo de la lengua italiana, al genial Dante Alighieri. En esta impresión gráfica vemos la ceremonia de la inauguración de un busto del Dante en presencia de la misión militar italiana que instruye al ejército ecuatoriano y del cónsul general de Italia

UN AEROPLANO AUDAZ, EN PARIS

Un pequeño aeroplano tipo "turismo" llevado por el audaz piloto civil señor Becheler, tuvo a olriginalidad de aterrizar en plena calle de París, en la Avenida Alejandro III. El señor Becheler tuvo el caprichito de asistir a la ehibicióxn de aeroplanos que se celebraba en el Grand Palais, que se ve al fondo y no encontró nada más natural que ir en aeroplano y apearse a la puerta como de un taxi. Demás está decir que aunque se le ha aplaudido la proeza, M. Becheler marcó en rigurosa "cana".

LOS FASCISTAS DE ROMA SALUDAN A MUSSOLINI



Grandiosa, sencillamente grandiosa, ha sido la manifestación que los fascistas de Roma tributaron con motivo de las fiestas de Año Nuevo a su queridísimo amo, jefe y dictador supremo, el ya célebre Mussolini. Ante el palacio Chigi, donde se halla instalado el primer ministro de Italia y a los pies de la gloriosa e imponente columna de Trajano, los fascistas, reunidos en un ejército de miles de camisas negras, desearon el "felice capo d'anno" a Mussolini. El primer ministro, emocionado, salió al balcón acompañado de lo más conspicuo del estado mayor fascista, a agradecer la manifestación. La fotografía que publicamos no puede ser más interesante. Está tomada en el momento en que los miles de fascistas con el brazo levantado, como en la antigua Roma, prorrumpen el grito de entusiasmo y de guerra: "¡Eia, eia, alalá!" Terminada la manifestación a Mussolini los ejércitos fascistas se dirigieron al Quirinal para expresar su saludo y su adhesión a los soberanos de Italia

La Efemérides de hoy

LA SIN VENTURA

(14 de febrero de 1541)



Así firmaba, "La sin ventura", una mujer de temple y de carácter, que le tocó ser gobernadora de Guatemala, en los primeros tiempos de la conquista española. Fué nada menos que la mujer, la segunda mujer del gran Pedro de Alvarado, el gran conquistador, y se dió el caso sin precedente, de que, por disposición del rey, heredara del difunto marido el cargo de gobernadora con todos los honores y preeminencias que entrañaba. Cualquiera otra mujer habría estallado de júbilo ante este honor que a muy pocas se ha concedido — un siglo después veremos a otra "gobernadora", la marquesa de Mendaña — pero la viuda de Alvarado recibió el honor con pena, llorando desesperadamente. No había honor en el mundo, ni halagos para ella desde la tristísima hora en quo se quedó viuda.

Y hay gentes que creen que Juana de Castilla, Juana la "loca", como le continúa llamando la gente a través de los siglos, es el caso típico de la viuda inconsolable, do la que se enloquece de amor a la muerte de su cara mitad. Ya veremos quo nuestra llorosa cliente de hoy le da punto y raya a la esposa del rubio archiduque.

La "sin ventura" se llamaba Beatriz de la Cueva, y pertenecía a nobilísima familia castellana. Uno de sus abuelos había sido aquel Beltrán de la Cueva que tanto dió de qué hablar en tiempos del rey Enrique IV, pues se decía de él, y no el rey, era el hijo de aquella princesa a quien se le puso el mote de "La Beltraneja". Tío de Beatriz era el duque de Albuquerque, en fin, que por todos lados doña Beatriz tenía una ascendencia muy ilustre. Beatriz de la Cueva se casó con Alvarado, siendo la segunda esposa del célebre capitán conquistador. Lo que no se sabe es qué prodigios haría Alvarado para ser amado de modo tan violento por su nueva mujer.

Fué un idilio aquel matrimonio, truncado por la muerte del capitán y gobernador de Guatemala. Casado en España, Alvarado, a la vuelta de uno de sus viajes, se llevó consigo a Beatriz.

En 1540, le vemos viuda y poco tiempo después, gobernadora de Guatemala. Cuando murió su marido le entró una especie de locura trágica a Beatriz. No durmió en varios días, ni probó alimento alguno, ni consentía siquiera que alguien le dijera palabras de consuelo. Fueron días de lágrimas, gritos, imprecaciones y vociferaciones desesperadas. Se llegó a creer, dice un cronista de la conquista, que doña Beatriz había perdido el juicio.

Y no andaba muy equivocado quien tal pensaba.

Doña Beatriz, días después, supo que el lugar donde había muerto Alvarado se llamaba, en lengua mejicana, Muchitiltic, lo que, traducido al castellano quiere decir "todo negro", a consecuencia de un barro de brea negro, que arrastraba el río. Saberlo Doña Beatriz y tener una de sus genialidades todo fué uno. Ordenó a los indios y a sus sirvientes que de la noche a la mañana, pintaran de negro todo su palacio. Los techos, las paredes, las salas, las cocinas, las caballerizas y hasta los retretes fueron pintados de negro, con sólo acarrear aquel betún y pintar el edificio.

Cuando la casa estaba en un estado de porquería quo daba lástima, Doña Beatriz, solemne y trágica, mandó que todo el mundo se retirara, excepto una vieja criada. Nueve días duró este aislamiento, pasados los cuales se procedió a celebrar las honras fúnebres del difunto.

Decididamente, doña Beatriz no andaba muy bien de los tornillos de la cabeza, algo flojos estaban. Cuando recibió su nombramiento de "gobernadora" y el derecho de sucesión en todo a su difunto Alvarado, firmó el acta de aceptación con las siguientes palabras: "La sin ventura Doña Beatris" No bien había estampado estas palabras, cuando borró el Doña Beatriz, quedando sólo con "La sin ventura", nombre con el que quiso se la trtase en lo sucesivo.

En la gobernación no lo hizo del todo mal a pesar de que la pensadora cabeza no funcionaba bien. Comprendió que el ser gobernadora y administrar era algo así como meterse en camisa de once varas. Llamó al Licenciado Francisco de la Cueva, pariente suyo, a quien le confirió la tenencia general y era en realidad quien hacía y deshacía. La desesperada viuda sólo se quedó con el renglón de repartir encomiendas, que era el que más producía y ganó algunos miles de doblones de oro. Sistema que nos permitimos recomendar a las viudas desesperadas.

No vivió mucho tiempo en sus funciones de gobernadora. "La sin ventura", para justificar su nombre, pereció en una catástrofe. El río salióse de madre, derrumbó el palacio y "La sin ventura", en la desventurada fecha de hoy, murió aplastada...

HUMORISMO EXTRANJERO



A MANSALVA

—¿Y qué tal tu hermano?
—Mal. Lo asisten tres médicos.
—¡Cobardes! Tres contra uno!

"Karikaturen", Copenhague.

NOTICIARIO DEL BOX

Los grandes encuentros de mañana en el Argentino Boxing Club

Tomás Miller-Antonio Ballester y Albretch Koenig-José M. Pérez. - Interesantes preliminares. - La aventura de un cronista que sirvió de entrenador a Harry Wills.

NOTAS, DESAFIOS Y COMENTARIOS DE ACTUALIDAD

MAÑANA SE REALIZARAN DOS GRANDES ENCUENTROS EN EL BOXING CLUB ARGENTINO

Tomás Miller enfrentará a Antonio Ballester y Albretch Koenig cruzará guantes con José M. Pérez

Conforme hemos anunciado en ediciones anteriores, con plétora de detalles, mañana se realizarán en el ring del Argentino Boxing Club dos grandiosos matches de box en los que intervendrán los conocidos y correctos profesionales Antonio Ballester, Albretch Koenig; Tomás Miller y José M. Pérez. Pelearán por la supremacía en las categorías "middle weight" y "featter-weight" (pesos mediano y pluma), dos encuentros internacionales y verdaderamente llenos de interés para nuestros aficionados y público afecto a estas nobles manifestaciones del gran deporte de moda y que más simpatías goza entre nosotros.

En el día de hoy, los pugilistas que pelearán mañana, darán por terminado su entrenamiento, que ha sido metódico y riguroso y tenemos la más perfecta seguridad de que subirán al ring en la mejor de sus formas y con evidentes deseos de definir los encuentros a su favor, en los primeros rounds.

Los dos matches de mañana, ambos de la misma importancia deportiva, serán el mayor aliciente para la concurrencia de los aficionados, cada vez mayor, y más selecta, que corrobora el éxito de las actividades boxísticas del Argentino Boxing Club a quien debemos ese intenso desarrollo que ha adquirido el noble deporte entre nosotros, desde un tiempo a esta parte.

Entrevistado Antonio Ballester, en su gimnasio particular de la calle Rincón, en momentos que terminaba un fuerte "sparring" con sus entrenadores, se manifestó completamente satisfecho de su estado, teniendo la seguridad de vencer a su rival por knock-out.

—Miller, a pesar de su gran resistencia física, no es un enemigo para mí, ni creo que pueda poner en peligro mi victoria. Pelearé desde que suene el gong y trataré de que no se prolongue el match por mucho tiempo.

El negro Miller se entrena en Flores, con Borneto, Kid Williams y Kid Jackson, y nos manifestó su entera confianza respecto al match que deberá sostener mañana. Dice que, aunque considera a Ballester un enemigo peligroso, y de fuerte "punch", opondrá a estas cualidades la dureza de su constitución física, su extrema movilidad y su gran resistencia para recibir castigo.

—No dejaré que me madrugue y si está en mí poder colocar el golpe decisivo, no quedaré sin aprovechar la ocasión.

Por lo que antecede, Miller y Ballester, confían ambos en el más completo triunfo y quizá nos den la mejor pelea de la temporada.

Tomás Miller, fuerte pugilista argentino que mañana enfrentará al español Ballester en el Argentino Boxing Club

Los del match de semifondo, no necesitan ser presentados.

Tanto Albretch Koenig, el simpático púgil alemán, como nuestro compatriota José M. Pérez, nos darán una hermosa pelea, si tenemos en cuenta sus óptimos antecedentes.

Además de ésto, el Argentino Boxing Club, nos ofrecerá un interesante programa de preliminares.

¡Sufra!

Nos han informado, oficialmente, que un cuzquito de pelo rizado ha vuelto a ladrar a la luna, es decir, a ladrarnos, y desde muy lejos, aunque está muy cerca. El desgraciado perrito, atacado de hidrofobia periodística, quiere convertirse en censor. Y se cree un "as-censor" boxístico... Como que está siempre en continuo movimiento y ladra para hacer gracia (¡qué desgracia!) a sus amos.

Cuestión de servilismo y emblema de su raza... canina.

Desafíos

El que suscribe y en nombre de mi pupilo Oscar Verguion, acepta el desafío lanzado en ese diario, en su edición de anteayer, por el aficionado Juan Luis Lotito. Y al mismo tiempo agrego, que dicho señor no compareció en su oportunidad al match de 5 rounds de 2 minutos que debió celebrar el día 27 de enero (sábado).

Con tal motivo la C. Atlética del club otorgó los puntos a mi pupilo.

Sin más, saluda atte. — A. Iribarne. s|c. Constitución 3343.

Renato Bossi, categoría pluma, desafía al aficionado J. Moccroa, para un match de box en las condiciones a estipularse de común acuerdo.

Contestar por medio del diario CRITICA.

—Ignacio Lucero, de 69 kilos, desafía al aficionado Jacinto Guzmán, a un match de boxeo a 8 rounds de 3 minutos y 1 de descanso, con guantes de 8 onzas.

Contestar a Francisco Marasco, en este diario.

—Yo, Juan Brever, aficionado, 67 kilos, desafío al aficionado Salvador Caamaño (que el 23 de diciembre próximo pasado sostuvo un match en Avelaneda con Esperanza) para realizar un encuentro a 10 rounds de 2 minutos, con guantes de combate.

Contestar en la brevedad posible por intermedio de este diario.

—Enrique Castro, argentino de 61 kilógramos, desafía por tercera vez al señor A. Malisardi, a un amtch de box de seis rounds con uno de descanso.

Contestar por intermedio de este diario o sino a mi manager señor Andrés Marre, calle Estados Unidos N.o 3528, capital.

Felipe A. Cernadas, desafía a todos los aficionados de su peso, 46 kilos, y especialmente a Krausse o Cadenas.



En la rambla de Mar del Plata, Alex Rely, ante su fracasada pelea, continúa su "training" forzoso, haciendo footing acompañado por Roque y Bautista Blaya, a quienes con motivo de la suspensión del match Rely-Maxted, no les quedó otro recurso que zambullirse en las procelosas olas del mar

El sistema nervioso debe ser controlado

Pocos momentos antes de comenzar una pelea de importancia, el más valiente, el mejor y el más concienzudo boxeador, está propenso a ser víctima de sus nervios, que si logran apoderarse de él, han de restarle facultades. No son solamente los boxeadores los que están propensos a sufrir esa crisis nerviosa, sino que amenaza también a los actores, oradores y hasta a los enamorados. ¡Cuántos actores podríamos citar que han sucumbido a su influencia en el momento decisivo.

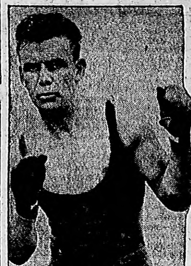
El que escribe estas líneas se encontraba en el escenario con George Cohan, una noche en que el popular actor fué llamado a escena para que repitiese un número, cosa que no pudo hacer por haberse olvidado en aquel momento de la letra que decía: "Give my regards to Broodway".

¿Puede citarse un decaimiento parecido al que acometió a Jeffries en Reno? Los nervios de Jeffries se apoderaron completamente del ex campeón la víspera del combate. En vez de dormir pasó la noche de la víspera del combate paseando por sus habitaciones. Jeffries nunca fué un cobarde. A pesar de ser uno de los más notables boxeadores, no pudo imponerse a sus nervios.

La noche anterior al día en que se celebró el "match" de Toledo, el gigantesco Jess Willard apenas pudo dormir. Walt Monahan, que estaba en la misma casa oyó bajar las escaleras a las tres de la madrugada para apagar un mechero de gas que estaba encendido y, que al parecer, le molestaba. Oliendo, sin duda, a chamusquina y temiendo por su vida, el ex campeón fué a apagarlo.

Jack Dempsey no es tampoco una estatua. La noche anterior al combate que sostuvo contra Brennan fué al cuarto de baño a lavarse las manos. Cuidadosamente abrió una espita de gas creyendo que era el grifo del agua y se lavó las manos con aire. Viendo que no salía agua, llamó a Teddy Hoyes para decirle que alguien había cortado el agua. Dempsey estaba demasiado preocupado, pensando en Brennan.

A veces algunos boxeadores han empleado recursos para excitar el sistema nervioso de sus contrincantes y en ocasiones les ha dado buenos resultados.



Joe Beckett, el gran campeón inglés, (según sus coterráneos) y que en breve se medirá con Carpentier en un match revancha

Jack Kearns consiguió exasperar a Billy Miske en Benton Harbor, antes de comenzar el combate que iba a sostener contra Dempsey, Miske se había untado la cara con vaselina y estaba sentado en un rincón esperando el momento de comenzar la lucha. Kearn vió la cara reluciente de Miske y declaró que era un recurso ilegal. Jack acercándose a Billy le dijo que aquella substancia no era vaselina, sino algún ungüento misterioso, lo que provocó la ira del boxeador. Cuándo sonó la campana para dar comienzo a la lucha, Miske no había logrado todavía rehacerse de la impresión del disgusto recibido.

John Sullivan, como es ya conocido, intentaba amedrentar a su contrincante con miradas furibundas. Sullivan procuraba tener siempre la oportunidad de que antes de coemnzar la lucha su contrincante le mirase cara a cara.

La noche que se puso frente a Corbett, no pudo realizar su hazaña. Corbett, que conocía esa martingala, subió al ring luciendo un flamante sombrero de paja. Se lo quitó saludando a espectadores imaginarios, sin mirar siquiera a Sullivan, no dándole más importancia que si su contrincante hubiese sido un muñeco. Esto exasperó a Sullivan, poniéndolo nervioso, que era justamente lo que Corbett quería.

Fred Welsh proporcionó a Benny Leonard escalofríos, como indudablemente jamás los habría sentido un boxeador antes de comenzar un combate. La última vez que ambos lucharon la noche en que Leonard conquistó el título de campeón des u categoría, ambos se reunieron en el centro del ring para recibir las últimas instrucciones y en el momento en que el árbitro había terminado y se disponía a mandarles que se retirasen a sus respectivos puestos, Welsh dijo bruscamente al árbitro:

—Permítame una pregunta: ¿He de ir a colocarme en mi puesto cada vez que tire al nudo a eLonard de un puñetazo?

Leonard recuerda todavía la sensación que le produjeron los escalofríos que le sacudieron el cuerpo. Cualquiera otro boxeador quizá se hubiera desmayado.

Harry Wills, según un crítico de boxeo, tiene 200 manos

El crítico de boxeo del "Sunday News" probó el calibre de Harry, sirviéndole de "sparring partner" al desafiante de Jack Dempsey — Yo me creía que eran doscientas manos las que me castigaban

Su próximo trabajo, me dijo el editor será ir a pelear con Harry Wills.

He contestado afirmativamente antes de pensarlo. Después me puse a pensar y finalmente le dije: "Sé que usted está muy ocupado pero no cree que Wills sea demasiado grande para mí. El editor me dijo: "El es un heavy weight, quizás pelee con Dempsey. ¿No lee usted las noticias de sport?"

Vaya y busque a Wills y pelee algunos rounds con él, cosa de que me pueda escribir un artículo. Le mandaré al fotógrafo.

Por su actitud presumí que no quería que lo molestara más, pero tenía un par de preguntas que hacerle. Quería saber si era un fotógrafo lo que quería mandar o a un hombre de una mortería y si quería un cuento de dos o tres líneas como las habituales.

Cuando caminaba para el elevador le pregunté al muchacho de la oficina que me tocara los músculos. El no se impresionó mucho cuando yo me contraía, y en vez de tocar el timbre para bajar por el elevador ya éste me esperaba.

Nada me impedía el dirigirme hacia el gimnasio de Billy Grup en la calle 116. Esperaba que algo pasara en el camino, que me permitiera dar una buena excusa, pero mientras pensaba en esto ya había llegado frente al lugar, cada uno de los que por allí andaban, empujaban una puerta y subían. Yo esperé abajo como media hora, nunca pensé hasta ese momento en la alegría del vivir, cuando finalmente me determiné a subir, no lo hice en la forma acostumbrada subiendo de dos en dos los escalones, sino de uno en uno y en forma bastante reposada, al fin llegué a la puerta del gimnasio y cuando la empujé la ví llena de boxeadores y fanáticos, oía el ruido de muchos ponching bags y si la fuerza empleada en darles se hubiera concentrado, hubiera habido bastante para derribar un edificio de diez pisos.

El mismo Billy Grup estaba en la puerta de entrada. El en sus buenos tiempos fué boxeador. Le pregunté si Harry Wills había llegado para hacer su training diario. ¿Qué? me contestó.

Nada de particular, fué mi contesta, lo que deseo es ser su sparring partner esta tarde.

¿Usted ha pensado? ¿Qué? me dijo más alto de lo necesario mirándome de arriba abajo.

Yo, realmente, tenía miedo de dos cosas. La primera era que no me diera la oportunidad, la segunda, que me la diera.

Preparándome para empezar—

Henry Sinese y Frank Edelman, me hicieron rolo. Supe que ellos eran los que peleaban con Wills, tenían los ojos abofados, la cara llena de cardenales y todo el cuerpo morado.

Henry me dijo que creía tener una ropa que me sirviera y Bill Gruy le dijo que me llevara para que me pusiera en condiciones, mientras tanto una buena pelea se estaba dando en el ring y Billy salió disparando para separarlos de un clinch.

Henry y Frank me llevaron a un cuarto vestuario y en seguida me pusieron en condiciones con mi trusa y mientras tanto ellos sostenían un diálogo que era nuevo para mí, pero presumía que dudaban de mi condición de boxeador.

Los dos se sentaron en unas sillas, frente a mí, ya yo me había sentado tratando de reservar la mayor energía posibles, ellos tenían un tono zumbón.

"Déjeme decirle una cosa", dijo Henry. ¿Usted realmente desea trabajar con Wills? ¿Usted lo ha visto alguna vez?

No, yo nunca lo he visto; nunca he querido ver a mi contrario sino hasta el momento de la pelea.

Ni siquiera lo miro cuando nos damos las manos.

"Mira muchacho, dijo Henry enseñándome una hoja impresa. "Mira el record de Harry Wills, desde el año 1911. Knock outs, knock outs. Knock outs, Sam Langford, Joe Juanette, F. Fulton, solamente había un lugar marcado con una N. D. ¿qué significa esto. Knock out también? No, significa "No decisión", dijo Henry.

Frank no decía casi nada. Se levantó de su silla y empezó a arreglar las bandas, las botellas y demás artefactos propios de boxeo. Yo lo seguía con la vista mientras se movía por el cuarto.

Oiga amigo, ¿esto no es una farsa, verdad?, preguntó Henry, finalmente. "Usted sabe lo que yo quiero decir, esto no es una escoba para barrer el camino entre usted y Dempsey."

Suponga que usted nokee a Harry esta tarde, ello lo pondría a usted en el tablero y sería el contendiente lógico para el champion".

No he pensado en ello, contesté con mi cara muy placentera, pero todo esto me hacía pensar más de lo que yo quería, me puse la banda sobre los dedos. Cosas muy peculiares han pasado en esta vida, y empecé a hacerme castillos en el aire.

"Harry Wills acaba de llegar". Esta voz me sonó igual a un cañonazo, sin embargo, no salí del cuarto enseguida. Me puse de pie e hice un poco de training.

"Suéltate las piernas un poco más, tú estás haciendo un poco de shadow", esta fué la sugestión hecha por Frank Sinese y enseguida continuó: "Usted lo que necesita es estar en condiciones".

Frank estaba muy absorto en darme instrucciones acerca de la pelea.

Un grito en la puerta me sacó de mis sueños. Este grito decía "Harry está listo ya".

Yo continuó mi serie de ejercicios. Mi corazón latía con fuerza y cuando salí del cuarto mis piernas flaqueaban. Había una cantidad de público bastante grande alrededor del ring. Quizás hubiera sido mi imaginación, pero me parecía que era un ejército. Me dirigí hacia la parte más lejana del ring y agarrándome de las sogas me encaramé en él. Mis deseos de no ver a Harry Wills hasta después de empezar, flaqueó, pues no me quedó más remedio que hacerlo cuando él estaba agachado entre las sogas.

Wills se dirigió hacia donde yo estaba recostado sobre las sogas.

—"¿Dónde está ese que quiere pelear conmigo?", preguntó Harry dirigiéndose a Grup. Yo creía que había dicho que estaba aquí.

—Ahí está, dijo Grup. Está en el ring contigo.

—¿Dónde?, preguntó Wills.

Muchas veces me habían preguntado si un atleta ponía atención a lo que el público le decía.

El no le presta ninguna atención al público cuando su antagonista es fácil y no tiene que concentrar su mente.

Hay muchos que gritan alrededor del ring, pero yo no los oigo. Mis oídos están como tupidos, sin embargo pude percibir que uno gritaba como un condenado y decía:

"¡Camina sobre de él, Harry!". Otro de una manera disimulada trataba de darme un pedazo de cabilla de hierro.

Wills estaba bastante cerca y yo le pregunté. ¿Estaría usted demasiado satisfecho por tenerme como sparring, verdad?

Sí, contestó, pero no es muy bueno el que uno escoja aquellos que no pueden aguantar golpes, con mucha frecuencia al primer golpe los mando a dormir. No porque yo quiera, sino porque eso sucede".

Yo no tengo ningún resentimiento con usted, le contesté. Yo habría pensado en la ruta hacia Dempsey hacía un momento. Un cronista de sports siempre tiene deberíamos tener algo así como una Liga de Naciones o algo que pudiera solucionar dificultades. Si usted no me da duro yo tampoco lo haré".

"Ya", gritá Grup, y el gongo sonó. Su sonido me pareció que llamaban a muerto. Un croonista de sports siempre tiene frases cuando está sentado al lado del ring, y puede descubrir una pelea, pero en mi caso... nones.

El escribiría de esta manera:

"Se encontraron en el medio del ring. Wills tiró una para engañar y siguió tirando golpes de engaño Su contrario le tiró un derechazo bárbaro que le dió en los guantes."

Yo no creo que careciera de fuerza bastante en mis golpes, pero creo que cuando Harry subió al ring no tenía más que un par de manos, pero cuando pelea ese par de manos se multiplican por cien o más, pues se encuentran en todas partes.

No hay cosa más triste que ver a un hombre trabajar afanosamente en una cosa que no sirve para nada.

Como sparring partner yo estaba a la altura de un forro de catre viejo.

De buenas a primeras Wills se dejó dar algunos golpes y en seguida me hizo poner en guardia, pues me tiraba algo, más tarde ese par de manos me parecían cincuenta pares, y al final parecían que esos cincuenta pares se habían multiplicado por cuatro. Mi guardia estaba rota y parecía talmente que Harry estaba dándole al punching. No supe más, algo negro me pasó por la vista. Esta se me fué. Y yo no puedo lecir más nada.

Sinese y Edelman me escoltaban en dirección al cuarto vestuario. Cuando pasaba por la esquina de Harry, lo primero que pude oír fué cuando éste dirigiéndose a Grup decía: "Bien, creo que tengo que hacer algo, mire a ver si tiene a alguien por ahí que pueda servir para algo".

Henry Senise me daba fricciones y trataba por darme algo de la vida que se me había escapado, cuando reaccioné un poco y pude hablar pregunté: ¿Qué decisión se le podrá dar a la pelea, tablas o qué? Nadie me contestó.

Y ahora sé cuál fué la causa.



Harry Wills, la pantera negra de Nueva Orleans, próximo adversario de Jack Dempsey, acompañado por su manager Paddy Mullins

NUESTRA JIRA DIARIA POR EL MUNDO DEL PLEITO Y DE LA PENA

En tribunales no existen las obras de misericordia en general y especialmente la de enterrar los muertos — La visita del presidente de la Cámara en lo Criminal al presidio de Ushuaia — El Patronato de Liberados y la carabina de Ambrosio — Fiscalía de Cámara — Diversos dictámenes — Un mucamo aprovechado y expeditivo — Otros dictámenes fiscales—Juicios comerciales

Empresa de pompas fúnebres—

Ese título, en esta sección basta para darse exacta cuenta de qué es lo que se ventila: el pago de esos servicios funerarios prestados por una de esas empresas dedicadas a sepultar difuntos, no por obra de misericordia cristiana, sino por el tanto más cuanto igual que los presbíteros que berrean más o menos, encienden cirios de menos o más, según sea el monto de lo que se les entregue a tocateja por sus responsos o ceremonias.

Con esta particularidad de que rara vez los presbíteros pleitean, por la percepción de sus honorarios por la sencilla razón de que no fían: en cambio las empresas de pompas fúnebres tienen la debilidad de fiar con su cuenta y razón desde luego, pues en los momentos de duelo culminante, los deudos del extinto no van a poner reparos en coche más o menos, en yunta de caballos guarnecidos así o asá, que tire del furgón ni si los cocheros o palafreneros lleven pelucas medioevales o de la época de cualquiera de los últimos Luises que imprimieron el "chic" al ceremonial, tanto festivo como funerario.

Las "motivaciones" del pleito—

Hemos aconsejado en esta sección en mil oportunidades no pleitear con las empresas de pompas fúnebres ni con médicos ni con abogados por sus respectivos honorarios, pues resultan pleitos perdidos: los primeros herederos de todo difunto no son viudas e hijos, no; son los médicos, los abogados, los procuradores, los avenegras, los corredores y los enterradores.

A pesar de nuestros oportunos, desinteresados y gratuitos consejos, emanados de la fuente de la experiencia, todavía a diario tenemos que presenciar pleitos de esta índole condenados al fracaso.

Uno más con que se inicia el ejercicio actual es el que entabló el empresario de pompas fúnebres señor Gerónimo Mardeglia, establecido en la calle San Juan N.o 2590, contra el señor Antonio González por cobro de 575 pesitos provenientes del enterramiento de la señora Elisa González de Loguzzo, hija del demandado.

Pelea entre el padre y el esposo de la extinta—

Estos pleitos, ingratos deveras pues calientes aún los despojos del fallecido, no resulta edificante la lucha entre empresarios y deudos sobre si fué caro o barato el servicio funerario, debiendo los empresarios no abusar del dolor y aturdimiento de los primeros momentos para abultar las cuentas, ni los deudos negar o regatear los servicios prestados, ofreciendo en casos como este que comentamos, otra característica no menos antipática que es la lucha entre deudos sobre quien debe pagar el entierro.

Resulta que quien encargó en este caso el servicio fúnebre fué el demandado señor González, padre de la extinta.

Pero la extinta era casada, y las cuentas naturalmente pasaron al esposo.

El propio padre, sostuvo durante la tramitación del juicio que no le correspondía el pago de esta cuenta por ser su hija casada, y a su vez, el ex-esposo pretendió eximirse del pago por no haber autorizado el gasto que representaba ese entierro relativamente lujoso y que fué encargado exclusivamente por el demandado González, el padre de la señora Elisa G. de Loguzzo.

El juzgado y la cámara derimiendo el conflicto—

Planteada la litis en la forma expresada—es decir, contra el padre e iniciada en febrero de 1921, ante el juzgado del doctor Naón éste magistrado rechazó la demanda, quien sabe si aplicando al empresario de las pompas el ejercicio forzoso de la obra de misericordia que dice "enterrar a los muertos".

Pero don Gerónimo Mordeglia no se conformó con semejante fallo y apeló por ante la Cámara en lo Comercial.

Este tribunal en su último acuerdo revocó la sentencia del ex-juez doctor Naón y en su consecuencia, hace lugar totalmente a la demanda condenando al Sr. Antonio González a pagar los 575 pesos, importe de los servicios fúnebres prestados más los intereses y costas.

La visita del doctor Seeber a Ushuaia o para ese viaje... no se necesitaban alforjas—

Como lo anunciamos en su oportunidad el presidente de la Cámara de Apelaciones en lo criminal doctor Seeber visitó "oficialmente" en carácter de tal el presidio de Ushuaia, aprovechando uno de los viajes de gran recreo y farra corrida que realizó el Cap Polonio a las regiones del sud.

De modo que el Presidente de la Cámara en lo Criminal llegó a Ushuaia como uno de tantos turistas del Cap Polonio estuvo allí las horas que duró la escala del vapor y siguió viaje con los demás pasajeros.

Eso no es visita de un magistrado a un establecimiento penitenciario ni cosa que se lo parezca.

Hubiera sido visita en carácter la realizada, no aprovechando excursiones recreativas sino la dispuesta exclusivamente a ese objeto, yendo como término de viaje y finalidad única a visitar detenidamente el establecimiento, realizando el viaje en vapor de los que hacen ese servicio o en alguno de la armada que también prestan vigilancia costera.

Lo que vió el magistrado en su jira de excursión recreativa—

Sin moverse de Buenos Aires podía el doctor Seeber, haber ofrecido el informe que ha elevado al ministerio.

Sostiene, por ejemplo, que la organización actual del presidio adolece de graves deficiencias, que es necesario subsanar para evitar graves errores. Muchos de los penados que habían solicitado acogerse a las prescripciones del nuevo Código Penal, a pesar de haber sido resuelta favorablemente sus peticiones no han sido notificados de las mismas, no apareciendo, por lo demás, constancia alguna en el presidio de otras peticiones sobre revisión de procesos, lo que demuestra negligencia en la dirección del presidio.

He indicado — dice — las deficiencias de que adolece el presidio, cuyos talleres han sido destruídos por el fuego y cuya enfermería carece de elementos.

¡Todo esto se sabía hace rato!!

El Patronato de Liberados—

Que existe sólo de nombre, estamos cansados de repetirlo antes de la visita del doctor Seeber a su excursión capoloniana, como ocurre con el patronato de menores y otros patronatos por el estilo.

Y como ese patronato de liberados, resulta en la práctica lo que la carabina de Ambrosio el magistrado señala que por pechazo o colecta recaudó 1763 pesos para... los guardianes.

Si el tal patronato existiera en su finalidad, no se daría el caso repetido hasta la saciedad (antes de la visita del doctor Seeber) de que los que cumplen las condenas se encuentran tan desamparados que tienen que volver a delinquir para reingresar en cárceles o presidios, pues salir de Ushuaia, sin medios para transporte ni auxilios de ninguna clase, equivale a lanzar al penado que cumplió su condena a la forzosa reincidencia.

Francamente para el viaje del doctor Seeber a Ushuaia... para su informe, no se necesitaban alforjas.

Peticiones fiscales en el fuero criminal—

El fiscal de Cámara doctor Racedo, dictaminó hoy en los siguientes procesos:

—Manuel Motta, por defraudación, aconseja no acordarle la libertad condicional.

—J. Castro, homicidio, no procede la libertad condicional.

—Donato Tempone, robo, se pide tres años y 15 días de prisión.

—A. Martín, por hurto, procede la revisión, rebajando su pena de tres años de prisión a dos de la misma sin los efectos de la ley 3335 que le fuera aplicada.

—A. Arriola, por robo, no procede la revisión.

—A. Bossell, no procede la libertad condicional que solicita.

—José Barrueco, por estafa, íd. íd.

—A. López, por hurto, no procede la revisión, pero se estima que debe efectuársele un nuevo cómputo por derogación de la ley 3335.

—A. Tamayo, estafa, no procede la libertad condicional que solicita.

—L. Parisiani, defraudación, y P. Masaro, por hurto, se encuentran en condiciones de acordársele la libertad condicional.

—F. Rebaquo y P. Ontaño, por hurto, no procede la libertad condicional que solicitan.

Un pensionista modelo—

¡Y fuera del orden común que se diría en léxico lupolitista!

Figúrense si es extraordinario el caso de un pensionista, que pague ¡por adelantado!

Pues tal era el señor Manuel Conde que se pensionaba en la calle Alsina 730 a mediados del año pasado.

Llegó el 29 de julio y D. Manuel sin aguardar siquiera al 1o. de agosto comió hechó mano de cartera y entregó al mucamo José Nemesio García, 120 pesos para que se los llevara al patrón Marcelo Fabregue a cambio del correspondiente recibo por la pensión de agosto.

Quiere decir que don Manuel era de los clientes deseables.

El mucamo se manda mudar—

El mucamito José Nemesio García, un peninsular de 20 años, no entregó ni medio a su patrono, y con los 120 batacaces se mandó mudar.

Según declaración del procesado invirtió los 120 pesos en un traje, en el pago de deudas que tenía con una mujer pública ¡¡si será otario¡! y en otras diversiones hasta que fué encontrado y detenido por su patrón en el Casino la misma noche del 29 de julio.

Decía el mucamito que hizo uso y abuso de los 120 pesos por creer que ¡su honor no consentía tener deudas con débiles mujeres de la vida airada!! y que los hubiera repuesto a costa de sus sueldos.

El juez doctor García Torres, considerando la minoría de edad del procesado primario lo condenó a 10 meses de prisión.

Más dictámenes fiscales—

El fiscal del crimen doctor Achával Rodríguez se expidió en los siguientes procesos:

Raúl Luis Arditti Wilson, argentino, de 32 años, soltero, por abuso de arma y lesiones 1 año y 6 meses de prisión.

—Francisco Fernández, español, de 24 años, soltero, por encubrimiento de hurto, 4 meses de prisión.

—Serafín Bayán, argentino, de 21 años, soltero, jornalero, por hurto 1 año y 6 meses de prisión.

—Humberto Federeci (a) El gringo, italiano, de 25 años, soltero, carnicero, por hurto, 1 año y 4 meses de prisión.

—Francisco Gómez Pereyra, uruguayo, de 54 años, casado, jornalero, por atentado a la autoridad y lesiones, 1 año y seis meses de prisión.

—Juan Cambiasso, argentino, de 42 años, soltero, jornalero, por resistencia a mano armada a la autoridad, 1 año de prisión.

Sucesorios—

Por el juzgado del doctor Seeber se iniciaron los juicios sucesorios de Carlos Premassi y Abel Elizagaray.

Convocatorias de acreedores—

Ante el juzgado de comercio a cargo del doctor Juan B. Estrada, secretaría Aguilar, se presentaron esta tarde solicitando convocatoria de acreedores, los comerciantes siguientes:

Miguel Frau, establecido con farmacia en la calle Corrientes 1700.

Acompaña un balance cuyo activo se eleva a 25.518.13 pesos, para hacer frente a un pasivo de 72.684.69.

—Atilio Beffa, establecido con venta de calzado en la calle Boedo 1349.

El recurrente denuncia un balance que arroja un activo de 16.652.01 pesos y un pasivo de 17.812.09.

Quiebras—

En el juzgado del doctor Juan B. Estrada, secretaría Uacante, pidió se declaratoria de quiebra la razón social Simón Hermanos, que explota el negocio de mercería situado en la calle San Martín 957.

El balance acompañado denota un activo de 11.720 pesos, y un pasivo de $ 10.793.62.

—El juez doctor González Gowland, por la secretaría García, decretó a pedido de acreedor, la quiebra del comerciante Nicasio Guerrero, establecido con bazar en la calle Humberto I 1815.

Fué designado el contador señor Adolfo Falesta, para que informe en la audiencia del día 1 5de marzo próximo a las 14 horas.

Importante captura de un hábil estafador

El día 8 del actual se presentó ante el jefe de la división de investigaciones, el señor Luis J. Accame, de la razón social Accame, Bellinig y Cía., consignatarios establecidos con escrito en la calle Sarmiento 339 para denunciar que días antes habían recibido, desde Alberti, provincia de Buenos Aires, una carta firmada por un tal Manuel Vila en donde les ofrecía remitirles una importante partida de trigo, estipulando el precio de venta y demás condiciones que ello aceptaron haciéndoselo saber de inmediato. El día 7 del actual recibieron un cablegrama de aquel en el que les imponía que de acuerdo a la comunicación recibida les había remitido 1019 bolsas de trigo, peso medio 78 kilos c|u. a su orden y que enviaba un mensajero para ultimar la operación. El día 8, se les apersonó un sujeto con uniform gris y gorra con chapa de bronce que decía "Rizzo Hnos. Comisiones", el que le entregó una carta firmada por Vila en que éste le decía adjuntaba la carta de porte No. 39 expedida por el F. C. O. de Bs. As. en la estación Alberti en la que constaba que se había recibido aquel número de bolsas con un peso total de 78.700 kilos para remitir a la orden de Accame, Bellini y Cía. en Plaza Oonce y le solicitaba entregara al portador la

Carlos Turbull, estafador por medio de carta de porte falsa

suma de $ 3800 m|n. en calidad de anticipo. Pero que dada la diferencia de peso especificada en la guía con la que en realidad debía de ser, hubo cierta duda sobre la legitimidad de la misma, y a fin de poder establecer en forma las cosas, se le comunicó al comisionista que regresara a las 17 horas en tanto el trabajaría la partida en plaza.

Dicho sujeto aceptó retirándose en seguida. Inmediatamente se iniciaron las averiguaciones pertinentes en el ferrocarril indicado, pudiéndose comprobar que la guía era fraguada. En conocimiento del hecho el jefe de dicha dependencia, comisario Santiago, dispuso que la sección defraudaciones y estafas adoptase las medidas preventivas del caso e instruyera el sumario de estilo.

A tales efectos fué comisionado el auxiliar Teodoro Alemán, el que logró por intermedio de los empleados Gervasio Benítez y Nicanor Burgos, apresar al titulado comisionista que se declaró único autor del hecho. Este resultó llamarse Carlos Tumbull, domiciliado en la vecina ciudad de Avellaneda. Allanada la casa por el oficial inspector Miguel Cacciabue secuestró un block de formularios de carta de porte de la empresa ferroviaria precitada, sellos de goma con leyenda de distintas estaciones de la provincia de Buenos Aires y otros elementos necesarios para la falsificación de aquellos documentos. Recaen evidentes sospechas de que el detenido sea el autor de diversas estafas que se han consumado en perjuicio de comerciantes de esta plaza. El acusado fué puesto de inmediato a la orden y disposición del juez de instrucción doctor Jaime Llavallol, magistrado que interviene en este hecho.

Incidente en un tranvía

Por causas que aun no han sido debidamente establecidas, a la hora 2.15 de la madrugada de hoy Lorenzo Fiori y Tomás Cupeiro, motorman y guarda, respectivamente, de un tranvía línea 43, tuvieron un incidente con el pasajero Mansueto Nappi.

Los dos compañeros belicosos se le fueron al humo al pobre Mansueto, que resultó herido en la cabeza y oreja izquierda a causa de unos golpes que le aplicara el guarda con la maquinita de los boletos. Un agente de la seccional 12 intervino procediendo a la detención de ambos, haciendo conducir a su vez, al hospital Alvear al desventurado Mansueto. Se instruye el sumario de práctica.

Llegó un herido procedente de Guaminí

Procedente de Guaminí llegó hoy a la estación Constitución, Elmuch Cloine, alemán, de 25 años, soltero, empleado. Manifiesta el nombrado que el día 10 del actual se cayó del caballo que montaba sufriendo algunas lesiones internas.

El accidente ocurrió en la estancia donde trabaja. Agrega que la policía de aquel punto no tomó intervención. Fué internado en el hospital Alemán para su curación.

Hurto de automóviles

Del garage Pozos 841, substrajeron un automóvil de propiedad de Juan Capobianco, domiciliado Entre Ríos 1127.

El vehículo, que es el 7587 de alquiler, fué estimado por el damnificado en 2400 pesos.

—Eudaldo Colombo, domiciliado en New York 3180, denunció en la comisaría 45a. que del garage existente en la misma calle 3357, le habían substraído el automóvil particular, de su propiedad, que guardaba allí.

El damnificado estima el vehículo en la suma de 8000 pesos.

Fallecimiento de una mujer

Comunican del hospital Pirovano que ha fallecido en dicho nosocomio la mujer Jacinta Abalo, que hace dos días bebió varias pastillas de bicloruro con el propósito de suicidarse.

El turismo a la Tierra del Fuego

TERCER CRUCERO DEL "CAP POLONIO"

Como en los anteriores, el tercer crucero iniciado por el "Cap Polonio" a la Tierra del Fuego el día 10 del corriente, se desarrolla con un tiempo inmejorable, lo cual permite que las reuniones a bordo se efectúen con gran animación y entusiasmo.

A las 6 de la mañana del martes, el "Cap Polonio" pasó por Punta Pirámide, en cuyo punto se demoró hora y media para que los excursionistas pudieran contemplar la gran cantidad de lobos marinos que se hallaban en las playas, siendo sus movimientos observados sin necesidad de anteojos.

A las 10 horas del mismo día, el transatlántico anunció con su potente sirena la llegada a Puerto Madryn, efectuándose el desembarco de un sinnúmero de turistas.

La comisión de festejos ofreció a los pasajeros del "Cap Polonio" un gran pic nic, durante el cual cambiáronse entusiastas saludos. La impresión causada por estos actos en el ánimo de los turistas es indescriptible, por haber tomado parte en ellos las autoridades del citado puerto.

La comisión de fiestas nombrada por los excursionistas está presidida por el doctor Luis María Campos Urquiza, que tiene como eficaces colaboradores a los señores Carlos Díaz Vélez, Emilio Meyer Pellegrini, Horacio Bustos Morón, Héctor Quesada y otros.

En nombre de los turistas esta comisión envió un efusivo saludo al presidente de la República, doctor Alvear, que se encontraba en Mar del Plata.

Hoy miércoles a la mañana, celebróse a bordo una misa, oficiada por el presbítero Claudio Payet, previa autorización especial, enviada radiotelegraficamente desde Mar del Plata por el Nuncio Apostólico. A este acto asistieron gran número de pasajeros.

El domingo a la noche tuvo lugar la celebración del Carnaval, con un gran baile de fantasía, que resultó todo un éxito. Destacáronse por sus caprichosos disfraces las señoritas Adela Agote Ayerza, Angélica Urquiza, Susana Mihura, Emma Benitez Basabilvaso, Matilde Díaz Vélez, Susana Delfino, Rosa Frías Urquiza y muchas otras.

El mismo día domingo, durante la comida realizáronse juegos, cambiándose entre los comensales una verdadera batalla de flores y serpentinas, ofreciendo el suntuoso comedor un bello aspecto y observándose en el ambiente mucha animación y alegría.

El martes tuvo lugar una cena especial, organizada por 150 jóvenes y señoritas, participando de su entusiasmo todo el pasaje.

Teniendo en cuenta la bondad del tiempo y el espíritu expansivo de los pasajeros, no es exagerado decir que el último crucero del "Cap Polonio" a los mares del sud será un digno broche de oro con que se cerrará la patriótica iniciativa de los señores A. M. Delfino y Cía., fomentando el turismo a una de las regiones más pintorescas y ricas de la República Argentina.

"Indio" manso

Antonio Medina, de 17 años de edad, transitaba ayer disfrazado de indio por la calle Irala y al llegar a la esquina Olavarría fué herido de un botellazo en el brazo derecho. El autor de la agresión no ha sido individualizado, pero se supone que sea alguna de las personas estacionadas allí en el momento de pasar Medina, quienes lo hicieron víctima de sus bromas estúpidas.

El "indio" resultó manso y no lanzó ni un alarido y el "chistoso" se quedó tan tranquilo.

¡De contundencia!

En la esquina de Tacuarí y Chile, Adolfo Pérez, anoche, a las 23.50 horas, por cuestiones del momento, tuvo un cambio de palabras con cuatro individuos que se dieron a la fuga, quienes le propinaron una serie de biabas dejándole la órbita derecha a la miseria. A. P., para uno y se procura encanar a los otros. Sumario en la 4a.

También en la esquina de Paso y Corriente, Roberto Massey fué agredido por un grupo de personas que lograron desaparecer. La víctima resultó con lesiones en el rostro. Se halla detenido en indagación del hecho el sujeto Carlos R. S...nbich. Massey fué curado en la Asistencia Pública. En la comisaría 7a., se instruye el sumario de estilo.

Un tajito

En la esquina de Artigas y Luis Viale, fué herido con arma cortante en el brazo izquierdo el sujeto Aurelio García, por un desconocido que logró desaparecer. El hecho ocurrió en la madrugada de hoy.

Se instruye sumario en la 41.

Curdelones belicosos

En la calle Boedo y Carlos Calvo, José Ullón y los hermanos Angel y Antonio Otero, completamente ebrios, promovieron un desorden mayúsculo. Al intervenir el agente Antonio Maravito, de la sección10, fué recibido con insultos y hasta quisieron agredirlo. Momentos más tarde llegó el oficial inspector Carlos A. Muñoz siendo recibido en la misma forma. Pero luego, los tres curdelones fueron reducidos y conducidos a la seccional donde se les alojó a la sombra. Se les instruye sumario, habiéndose dado cuenta del hecho al juez en turno.

Aprovechando la fiesta!

Anoche Bolleros, constructor, domiciliado en la calle Monte Egmont número 242, denunció en la seccional 27, que entre la noche del sábado y la mañana de hoy, sujetos desconocidos penetraron en la obra a su cargo, Malabia 305, hurtando nueve llaves para luz eléctrica, que no han sido justipreciadas. Se instruye el sumario respectivo y se busca a los que tan bien saben aprovechar las fiestas.

Una gresca de órdago

Entre dos grupos de personas, por causas que se desconocen, se originó una gresca propinándose recíprocamente una serie de castañazos. El agente de la comisaría 25a., Hilario González, que intervino, fué agredido a golpes de puños por los desordenados. Resultó con lesiones en el rostro Ernesto Fernero. Han sido detenidos en indagación del hecho ocurrido Eduardo y Manuel Tárrio y Angel Samaruga.

Se instruye el sumario de estilo. La fajada fué en la esquina Lavalleja y Rivera.

Tentativa de suicidio

En su domicilio, calle Dragones 1940, a las 14 horas de hoy, el agente de la guardia de seguridad de caballería Juan S. Legar, intentó suicidarse descerrajándose un tiro de revólver en el temporal derecho. Momentos antes Legar escribió una carta donde manifiesta que su resolución se debe a serios disgustos de familia. En grave estado se le condujo al hospital Pirovano, donde quedó en asistencia. La comisaría 33a. intervino instruyendo el sumario de estilo. Se dió aviso del hecho al juez doctor Malbrán.

Doble accidente en la vía pública

Enrique Costa que por la calle Rivadavia conducía el auto chapa 787, San Isidro, al llegar a la esquina de José María Moreno, arrolló a José López produciéndole una lesión en el pie derecho. Después del accidente, el conductor quiso darse a la fuga con tan mala suerte que fué a chocar contra una chata qeu guiaba Bernardo Bosques, destrozando completamente la lanza.

Intervino un agente de la 13a. procediendo a la detención del conductor López que fué curado en una farmacia.

El gran baile de los Bancarios

Esta noche en el Coliseo

Promete alcanzar un brillo extraordinario, el baile de disfraz y fantasía que auspiciado por esta asociación se realizará hoy a las 22.30 horas en el teatro Coliseo.

La comisión organizadora, no solo por tratarse del primer festival de los empleados bancarios, sino también en el deseo de ofrecer un programa novedoso, ha trabajado activamente. El intendente doctor Noel y el jefe de policía, señor Fernández han prometido hacer acto de presencia.

Los gerentes y altos empleados de los Bancos, que han retirado palcos asistirán a la fiesta de tal suerte que este detalle servirá para darle mayor realce. La compañía del teatro Avenida representará un variado repertorio.

Se cumplirá el siguiente programa: Estreno del tango bancario "No interesa"; número sensacional La danza del Oro, con mantones de Manila en el que intervendrán las tiples y bailarinas del teatro Avenida señoritas: Lola Arellano, Cristina Díaz, Pilar Lezica, Maruja Plá, Soledad Díaz, Hortensia Arnaud, Pilar Díaz, Paquita Méndez y Angelita Díaz; gran farándula general con distribución de objetos carnavalescos; coronación de un banquero de la época de Israel y programas firmados; números de sorpresas e hilaridad, fallo del jurado y distribución de premios. El mono Taborda ha confeccionado un artístico carnet el que a no dudarlo provocará unánimes elogios.

Se han establecido hermosos premios donados por importantes casas comerciales, para los distintos concursos.

Las entradas sobrantes estarán en venta en el local de la Asociación Bancaria, Carlos Pellegrini 53, U. T. Rivadavia 0812, hasta las 12 horas y en la boletería del teatro Coliseo después de las 14 horas.

Maestros y suboficiales que no cobran

Día a día llueven sobre este diario quejas, protestas y lamentaciones de empleados que no cobran. Y como en esas cartas se nos pinta con colores sombríos los cuadros desoladores de los hogares sin pan y con el crédito agotado, corremos el riesgo, de seguir así, de hacernos más sensibleros que el magnánimo, atribulado y chochísimo doctor Albarracín, aunque diariamente nos demos un reconfortante bañito de filosofía niztschiana...

Obvio es decir que tales quejas y jeremiadas son razonables y justas. En primer lugar se trabaja para cobrar, pues de lo contrario no habría nadie que abandonara el noble ejercicio de la vagancia. Luego, no cobrar después de tan grande sacrificio, importa una injusticia que clama al cielo. Pero si a todo esto se agrega la ofensa de no percibir sus haberes mientras otros, más afortunado, cobran regularmente, la injusticia pasa todos los límites de lo sufrible y revoluciona los espíritus con más facilidad que los soporíferos libros del ex zapatero y ex anarquista Juan Grave.

Y esto es lo que les está pasando a muchos empleados nacionales, entre ellos al personal de la cárcel, a los suboficiales del ejército y a los maestros — ¡siempre ha de haber maestros sin cobrar! — de las escuelas Láinez, de la provincia de Buenos Aires. A los maestros citados y a los suboficiales se les adeuda hasta el mes de diciembre último, de suerte que pasaron las fiestas de Navidad y Año Nuevo tan fúnebres como deben estar a la sazón pasando las de carnaval. En tanto, los usureros hacen su agosto con la negligencia oficial y mala suerte de esos servidores del Estado. ¿Hasta cuándo van a existir tan condenables injusticias, que nada puede justificar?

El Tiempo

La temperatura ha subido en casi todas las regiones del país, encontrándose superior a la normal en las provincias del este y norte.

La presión atmosférica sigue en ascenso en toda la república.

Prevalecen vientos suaves, principalmente del rumbo norte.

Han caído lluvias ligeras en Santa Fe, Córdoba, San Luis, Mendoza y Tucumán.

La Oficina Metereológica pronostica para mañana hasta las 20, tiempo bueno con temperatura en ascenso.

Para la semana que termina el 21 de febrero formula los siguientes pronósticos para esta capital y la región del Río de la Plata: Temperatura en ascenso del día 15 al 17; en descenso del 18 y 19 seguido de más baja el 20 y un nuevo descenso el 21.

Lluvias probables el 17 o 18 y el 21.

NOTICIAS DE POLICIA

Un ladrón sorprendido provoca un principio de incendio

A las 23.15 de anoche unos vecinos oyeron gritos que partían de la casa Olazabal 2710. Al indagar lo que sucedía se encontraron con el balcón de la sala bierto y al ocupante de la casa Francisco Oillin, en el momentoqu e daba gritos de socorro e intentaba apagar un principio de incendio.

Los vecinos cooperaron a extinguir el fuego, y una vez conseguido conjurar el peligro comprobaron que Oillin presentaba extensas quemaduras en la cara y en los brazos.

Solicitada la presencia de la autoridad, Oillin fué trasladado en grave estado al hospital Pirovano.

Luego se pudo comprobar que este hecho fué ocasionado por haber dejado abandonada la casa, y a la introducción de personas extrañas en el dormitorio.

Oillin manifestó que posiblemente algún "campana" lo ha estado vigilando y cuando dejó la casa sola entonces pretendieron robar.

Como por una necesidad imprevista Oillin tuvo que regresar a su domicilio, se encontró con que las puertas estaban abiertas y con un sujeto que huía, quien arrojó al suelo una lámpara a kerosene que provocó el principio de incendio.

Hurtos

Crescendo Smarfico, sereno de la obra en construcción Asamblea 285, denunció en la comisaría 12 que autores desconocidos le robaron dinero y efectos por valor de 90 pesos.

Sirvienta ladrona

Alí Asef, establecido con casa de comercio en la calle Paraguay 794, denunció días pasados que una mujer a la cual ocupó como sirvienta y que después de medio día de trabajo desapareciera, le había hurtado una pulsera de oro, justipreciándola en 150 pesos.

Comisionado el empleado Lonchamps para que practicara algunas diligencias al respecto, logró establecer que se trataba de la mujer Raquel García, o Severa Barri, argentina de 18 años de edad, a quien detuvo secuestrando la pulsera de referencia. La García no registra antecedentes en la policía. Entiende en la causa el doctor Artemio Moreno.

Accidentes del tráfico

Anoche, a las 20.10 horas, en circunstancias que el menor de 7 años, Antonio Capera intentó cruzar la calzada en Rivadavia frente al número 4168 fué embestido por el auto particular No. 6 chapa Morón que conducía Carlos Lebron, ocasionándole la fractura de la pierna derecha y diversas contusiones en el cuerpo. El conductor se halla detenido en la comisaría 19. La víctima se asiste en el hospital Fernández.

—En Méjico, (frente al número 1345) fué arrollado el menor de 10 años Eusebio Fernández por el auto de alquiler número 4552, sufriendo lesiones en la boca y mano izquierda.

El conductor Manuel Castro ha sido detenido por un agente de la seccional 4a. El herido fué trasladado al consultorio de la Asistencia Pública donde se le practicó la cura respectiva. El accidente ocurrió anoche a las 22.45 horas.

¡Un fresco!...

En el garage que Agustín Barró posee en la calle Ayacucho 1111, se presentó un sujeto desconocido, quien exhibiendo una orden de entrega del propietario solicitó el auto Ford de alquiler número 2502. Barró, atendiendo el pedido que se le hacía entregó al portador de tal documento el mencionado vehículo.

Después se pudo comprobar que el sujeto en cuestión era un pájaro de cuenta y que valido del ardid precitado pudo sacarle el vehículo. El hecho fué denunciado en la 17a. donde se instruyó sumario. Se trata de individualizar al "nenito" ese para darle la cana.

Heridor detenido

Se encuentra detenido en la comisaría 20, Cayetano Caffiso, quien a raíz de un cambio de palabras hirió en el antebrazo derecho a Juan Jovino, en la calle Carlos Calvo 2101. El herido fué curado en el consultorio de la Asistencia Pública.

El escándalo jurídico-sangriento de Santiago del Estero

Ha degenerado en escándalo constitucional. - La autoridad del P.E. Nacional gravemente vejada por el gobernador Cáceres. - Se impone la adopción de medidas definitivas y enérgicas.

El gobernador Cáceres, el funesto mandón santiagueño, en lugar de haber puesto punto final a la polémica telegráfica entablada al P. E. nacional con motivo del asesinato del subteniente Parera — caído primeramente bajo el plomo cobarde y homicida de su sobrino Francisco Juárez Cáceres, y luego bajo la sentencia infamante del intitulado juez Fazio Rojas, que decretó la libertad del criminal y arrojó tierra ensagrentada sobre el cadáver todavía fresco de la víctima —, pretende reanudarla ahora con un telegrama vejatorio para la autoridad del gobierno de la Nación, que es substancialmente desconocido por el oscuro déspota colocado en la actualidad al frente de los destinos de aquella infortunada provincia.

Sostuvimos reiteradamente desde estas mismas columnas, con la convicción más sincera y profunda, que la autonomía provincial invocada por el gobernador Cáceres en sus anteriores despachos al ministro del Interior, no significaba otra cosa, en rigor de verdad, que la impunidad reclamada para la comisión y el apañamiento del cúmulo de crímenes y delitos de orden común que se realizan en Santiago, bajo la directa influencia cuando no incitación del propio gobernador y la camarilla que con él usufructúa el gobierno, ya que no puede darse nombre de gobierno a ese monstruoso simulacro de organismo constitucional que sirve de instrumento a sus planes de medro personal y predominio político.

El gobernador Cáceres, incurriendo en ese espíritu "curialesco" que con toda exactitud señala en él el ministro del Interior interino, doctor Gallardo, para salir del atolladero a que lo han empujado tanto sus crímenes de lesa provincia como su ineptitud gubernativa, pretende convertirse ahora de acusado en acusador, en el ingenuo propósito de desviar la cuestión de su vardedro terreno, con tal de salirse con la suya, esto es, dejar impune el asesinato del subteniente Parera, muerto dos veces, como decimos, primero por un miembro de su familia, y luego por un intitulado juez de su camarilla. Para ello no vacila en denigrar al P. E. Nacional en sus ministros, atribuyéndole propósitos innobles, levantándose frente a la autoridad y soberanía de la Nación, para ultrajar a sus representantes de un modo verdaderamente soez.

¡El gobernador Cáceres acusando al P. E. Nacional de abusos y actos anticonstitucionales, de querer ajar la autonomía de la provincia, cuando lo único que hasta aquí ha perseguido ha sido el esclarecimiento de un crimen alevoso, y el cumplimiento de las sanciones de la justicia, que no es privativa del mandón santiagueño, sino que interesa y afecta fundamentalmente todo el régimen institucional del país, en cuanto forman todas las provincias y territorios el cuerpo homogéneo de una sociedad civilizada, regida por un sistema de legislación y garantías políticas y constitucionales! ¿Qué teoría es esa, qué novísima teoría es esa que pretende sustraer al superior contralor de la Nación, el régimen de la justicia ordinaria, cuyo más amplio imperio garantiza la Constitución en todo el país, sin excepciones y sin posibilidad de excepciones de ningún género?

El gobernador Cáceres, en lugar de dejar la vía expedita para "afianzar la justicia", en la provincia, como expresa el el ministro doctor Gallardo, concentra todos sus esfuerzos en el sentido de trabar su acción y el cumplimiento de los ineludibles mandatos de nuestras leyes fundamentale. Y para justificar esa actitud rayana en insolencia, no encuentra nada mejor que injuriar gratuitamente al Poder Ejecutivo Nacional:

"Como tantas veces se ha dicho, hombres y funcionarios somos tan sólo un accidente en la vida de la Nación, lo permanente son sus instituciones, y todos tenemos el deber de respetarlas, fortaleciéndolas con nuestro apoyo decidido, y no me parece prudente aceptar el concepto del telegrama de V. E., según el cual, "para afianzar justicia" no debo oponerme a que investigue la verdad un juez de instrucción militar nombrado ex profeso por el ministro de Guerra, con todo el interés gremial, con la subordinación y dependencia inmediata, de quien lo envía, con ignorancia de derecho y sin más bagaje que un códimo litira, tan inadecuado para el caso como que estamos ya lejos de aquella época que según decía Sarmiento, "la estatua de Themis estaba cubierta por un velo."

Y bien, no pudiendo apelar a medios legales, porque nadie puede ser juzgado dos veces por una sola infracción, buscó para juez, nombrándolo, a un militar que le está subordinado, y mandó practicar una autopsia al oficial fallecido, por dos médicos, que también le están subordinados, porque son asimilados militares, en razón del empleo que desempeñan como médicos del ejército; y como si todo esto no fuera bastante, V. E. contestó mi primer telegrama con el dictamen del asesor de guerra y marina y un informe del ministro de Guerra. ¿Qué otra cosa que parcilidades, errores y excesos puede esperarse de ese encadenaminto de funcionarios interesados, por razón de gremio y dependencia, en que prevalezca la imprudente declaración del ministro de Guerra en el párrafo trascripto de su telegrama?"

Pero la audacia del mandón santiagueño no se limita a suscribir los insolentes conceptos transcriptos, sino que casi baja al terreno de la injuria personal para agredir al celoso representante del gobierno nacional, cuando dice:

"Quizá ha chocado al oído diplomático de V. E. el concepto de mi telegrama anterior, cuando decía que la provincia se hallaba "bajo el imperio de la ley marcial"; es este un concepto técnico, no tiene sustituto, y V. E. puede darse cuenta cabal parangonando la situación del joven Juárez Cáceres y la actitud del ministro de Guerra con la situación de los alemanes del Rhur, sacados de sus jueces naturales y juzgados por jueces militares nombrados por jefes del ejército franco-belga de ocupación."

Cabe preguntar ahora: ¿es posible que todo eso quede sin el correspondiente castigo, no reprimendas telegráficas, sino de severos actos políticos de práctica constitucional? El P. E. Nacional ya no puede tener dudas, ante el cuerpo del delito, del profundo estado de subversión política-institucional en que se encuentra Santiago del Estero, cuyo gobierno no guarda ni siquiera a los representantes de la Nación los respetos debidos. Este último telegrama del mandón santiagueño, no puede ni debe tener otra respuesta que un proyecto de intervención nacional a aquella provinciafi formulado inmediatamente por el P. E. Nacional y enviado al Congreso con cargo de urgente despacho, incluyéndolo entre los asuntos a tratarse en las presentes sesiones extraordinarias del parlamento.

LA CLOSA DEL DIA

El señor Maniquí

Leemos la crónica sentimental de un cronista dilecto y concluimos por volvernos contra el cronista. El cronista, un hombre que se ha quedado absorto ante el boato del comercio de Barcelona, ha querido filosofar ante la suerte de la señorita Maniquí y no ha tenido el acierto de decirnos que todos somos maniquíes de algo, con lo cual hubiera consolado no poco a los que padecen por tomar las cosas en serio. Miren que es triste—ha dicho el cronista, poniendo en línea las palabras más militantes del léxico—eso de tener que ponerse unas galas que no han de poseerse jamás... Da pena el ver como esas lindas mujeres que, desde luego, han de tener un sueldo insignificante, se resignan a ponerse abrigos de doscientas mil pesetas que luego ha de llevarse una tonta cualquiera. Y luego, demostrando que el buen señor no conoce el corazón de las hembras viene lo otro de "pero esas mujeres habrán de consolarse pensando que ellas son más bonitas", lo que es un razonamiento inaccesible para un maniquí. Una mujer no se consuela gran cosa pensandó que ella es más linda...

Ello es que un veterano de la crónica fácil, jugosa, sentimental, ha querido invitarnos a compadecer a esas muchachas que han de vivir ante un lujo de que no han de gozar nunca y que esa invitación nos ha llevado a la conclusión de que así estamos todos. En el mundo, quien más, quien menos, todos nos parecemos un poco a esa empleadita que ha impresionado al inadvertido cronista. Y, si no, que lo digan nuestros amigos los periodistas. Ellos llevan sobre los hombros un honor que no ha de aprovecharles jamás. En un dos por tres, ese amigo nuestro que tiene la virtud de emocionar y de convencer a una multitud de lectores, no sabe lo que hacer para ablandar la brutalidad de Su Entidad el Casero. Con un solo artículo ese hombre puede inquietar a los hombres de una situación de injusticia y de fuerza y no puede conseguir que deje de silbar el orillero que le amarga una excursión en tranvía. Y es que todo su poder, siendo suyo, no es suyo, sino del órgano en que lanza sobre la multitud sus agudas verdades.

Y ¿qué decir del actor que ahora se caracteriza de gran duque ruso y luego ha de pelearse con un feroz empresario? Hasta ese hombre que tiene dinero se halla en peligro de tener que convenir en que el dinero no siempre sirve a nuestros propósitos. Y es que la mayoría de los esplendores no es más que eso: manto de armiño que luego entregará el pobre actor al encargado de la utilería, fastuoso abrigo de cibelina que luego se llevará la ricachona insolente, corona de gemas que luciremos para que los otros la admiren. No hay nada tan universal como ese fiero dolor que un cronista un poco sentimental ha querido poner, como un velo de sombra, sobre la frente de esa señorita maniquí que ahora luce unas espléndidas galas y luego ha de retirarse estudiando el modo de alargar unas pobres monedas. Maniquíes, maniquíes todos, desde el primero hasta el último, desde esa pobre empleadita que pasea galas de reina hasta esa torpilona que las compra con su dinero para admirar a los tontos y hacer sonreír a las almas sagaces.

52

El cumpleaños de Rogelio Araya, coincide con el último día de carnaval, pues ayer, el ex jefe del block radical parlamentario, festejó su 52.o aniversario, a todo trapo y echando la casa por la ventana.

—Gozo de "perfecta" salud y me encuentro en plena "atividad", hermano "Perfeto".

—¡Que Dios te conserve, Rogelio!

—Gracias, hermano. Espero volver a la "ación", a la vida política "ativa", a la lucha precursora de la "vitoria", querido hermano. He sido "vítima" del Peludo, pero ya ha de saber ese cadáver, quién es Callejas.

—En abril de 1924, Rogelio...

—Espero salir "vitorioso, Perfeto". Me eligirán diputado por la capital. Y entonces, no seré "vítima", sino "vitimario". Un año más, y la "vitoria" será nuestra, como dijo Garibaldi en Aspramonte.

La casa de Imperfecto se vió transformada en romería y en punto de reunión de comparsas. Pasaron a felicitarle no pocos radicales galeritas y colegas de ostracismo. El viejo Victor Vizcacha Pantaleón Corti Molina, fué el más locuaz, dado que era el más leído.

—Marcelo nos ha de palanquear. Con nosotros, en la cámara de diputados, hará más liga que con los Bard y los Frugonis. Además, somos más capaces, tenemos clase parlamentaria y vamos a la distancia en cualquier asunto que se presente al debate. Y he de reeditar mi proyecto de impuesto a la renta, y el señor Herrera Vega, tendrá en mí, un consejero de rango.

—Y yo—agregó el señor Lauro Lagos, que estaba disfrazado de marinerito—le echaré un cabo a Domecq García, para que otra vez, el diputado de Tomaso no lo tenga a mal traer con la suestada de sus interpelaciones. Y cuando el P. E. auspicie la renovación de nuestra ferretería naval, no tendrán más remedio que oirme, porque yo, firmaré parte de la comisión de marina, en 1924.

—Y yo, de la de presupuesto—reforzó el dueño de casa.—No por nada, ¿saben?, me llaman el Luzzatti de la Argentina.

Se bebió una copa de champán, y al atardecer se bailó animadamente, tallando el viejo Victor Vizcacha Pantaleón Corti Molina, de perfecto bastonero.

LA SITUACION DE BADARACCO SIGUE RODEADA DE MISTERIO

Ayer llegó hasta nosotros una denuncia gravísima, relacionada con el lamentable asunto del conscripto Badaracco, que estuvo por un momento señalado como sospechoso, frente al atentado que costó la muerte al teniente coronel Varela. Demasiado saben las autoridades, que Badaracco, no tiene ni ha tenido nada que ver en ese suceso; sin embargo, parece que hay gente interesada en molestarlo.

Una carta recibida ayer, nos asegura que en el regimiento 2 de infantería, se castiga a Badaracco. No sabemos hasta qué punto podrá ser verdad todo eso, pero recordamos la cara del capitán Rodríguez, cuando hace dos días nos negaba conocerlo, y quería ocultarnos que éste se encontraba en el cuartel, queriendo así burlar la información periodística.

De todas maneras—y por las dudas—sería muy conveniente que las autoridades superiores investigaran en este asunto, para poner las cosas en claro. Lo esperamos. La dignidad ciudadana lo exige.

Periodistas que se distrazaron

Enrique M. Ruas, de oso lusitano; Luis García, de Rivadavia (8x5); Francisco Villamil, de siempreviva; Vicente Bove, de langosta saltona; Kalisay Escobar Bavio, de Monseñor D'Andrea; Carlos M. Muape, de chajá; Vicente Nápoli Vita, de odalisca; Ignacio Orzali, de Giordano Bruno; Maggi Alfredo, de espada de Damocles; Enrique Diosdado, de Petronio; Alvaro Melián Lafinur, de prócer; Pedro Angelici, de Old Smugler; y Antonio Barbagelata, de lenguarás.

La Cámara de Diputados y Zanni

Como habíamos anunciado en ediciones anteriores, se venía tramitando una subvención oficial para el raid alrededor del mundo; el diputado señor Manuel Pino, presentó en la cámara, un proyecto por el cual se destinan 150.000 pesos para los gastos que pudiera originar el vuelo del mayor Zanni. Según las frases con que está redactado el proyecto, se establece que la comisión organizadora deberá dar cuenta de la inversión de fondos al Banco de la Nación.

Creemos que la cámara no se opondrá del todo a este proyecto.

La aviación nacional es digna de la atención y el apoyo del gobierno, y el proyecto de Zanni es de todo punto de vista importante.

Entre médicos

Dr. Tamborini — Es otro Pérez...

Dr. Vera Barros — ¡Ni eso, colega!

Dr. Romani — Pero si yo lo he leído con mis propios ojos...

Dr. Vera Barros — ¿Qué leyó usted?

Dr. Romani — Que al doctor Bard, especialista en enfermedades del cuarto obscuro, la Real Academia de Medicina de Roma, ligóle el diploma de académico honorario.

Dr. Tamborini — Se trata del doctor Bar, francés, y no del doctor Bard, peludista.

Dr. Urdapilleta — Nuestro Bard no vale cuatro puntos de sutura...

Dr. Vera Barros — Ni llega a modesto Bar... Romani.

Dr. Romani — ¿Es simplísimo cafetín?..

Dr. Vera Barros — Puso usted el dedo en la llaga. Item más: especialidad en "capuchinos" a 0.10 y sin propina.

El piloto D. Francisco Hentsch

El país acaba de perder, con la muerte del aviador D. Francisco Hentsch ocurrida ayer, en un accidente, a uno de los grandes pilotos y precursores de la aeronavegación argentina. Aunque de origen francés, el señor Hentsch se hallaba radicado desde



largo tiempo atrás entre nosotros, en que había desarrollado sus relevantes actividades en el comercio, vinculándose con nuestra sociedad, hasta que se produjo la conflagración europea, que lo arrancó del país llevándole a los ensangrentados campos de Francia, donde su reconocido patriotismo y valerosa intrepidez, le granjearon el reconocimiento del gobierno francés a sus servicios, por las muchas hazañas realizadas en el frente enemigo. Fué citado numerosas veces en las ódenes del día, obteniendo, entre otras condecoraciones, la medalla militar, la cruz de guerra, el elogio oficial de comandantes ilustres, el título de caballero de la Legión de Honor.

Una vez que regresó de Francia, sin descuidar sus atenciones comerciales, fundó, con fines comerciales, conjuntamente con los señores Tornquist, Thompson, Guichard y Anchorena y el mayor Kingsley, la Compañía Rioplatense de Aviación, de la que fué electo presidente. A su doble espíritu de afecto a nuestro país, se debe que el capitán Almonacid haya podido realizar su famosa proeza de cruzar los Andes de noche, concurirendo a facilitarle en oportunidad un avión de tipo francés, que garantizase a nuestro intrépido volador el cumplimiento de la difícil empresa.

Sportsman sincero, fué de los primeros en alentar entre nosotros el desarrollo de la aviación, figurando su nombre entre los primeros brevets de piloto acordados por el Aero Club Argentino. Fué fundador del campo civil de Palomar, dos años antes del militar y obtuvo su brevet de piloto internacional el 20 de junio de 1920, habiendo realizado su aprendizaje como discípulo de Paris Le Clerc.

El accidente que le ha costado la vida, ha ocurrido del modo más imprevisto. El sábado se ausentó con su mecánico, piloteando un avión, a Vicente Casares, y al emprender viaje de regreso desde la estancia del señor Alvarez de Toledo, ubicada en ese partido, el aparato se precipitó al suelo, desde una altura de treinta metros, destrozándose completamente y ocasionando la muerte de sus dos tripulantes.

Conocida la fatal noticia, el Aero Club Argentino, del cual era tesorero el señor Hentsch, se reunió esta mañana en sesión extraordinaria con objeto de acordar la forma de tributar un homenaje al malogrado aviador, que gozaba por otra parte de profundas simpatías en nuestros círculos deportivos y sociales.

Sección Baibiene

Hoy, para Miramar, el senador nacional "in partibus", don Ramón Vizcaíno Gómez, por "ferrocarril". De regreso, irá a Bella Vista.

—Mañana, de Alta Gracia, es esperado Del Ford, con arranque peludista y magneto Agudo Avila.

—Para Navarro, el coronel Bortagaray, don Pío Zaldúa y Federico Zelarrayán.

—De Venado Tuerto, el periodista Julio David Orguelt.

—Para Las Armas, el cabo Anastasi.

—De Los Cocos, los doctores Leopoldo Melo y Francisco J. Beazley.

—Para Arroyo del Medio, el doctor Culaciatti.

—De Abra Vieja, los señores Francisco Villamil, Benigno Ocampo, José Ramón Villanueva y Félix Gordón.

—Para el Tigre, el doctor Scapa Beiró.

—De Moreno, el Gorila Davel.

PARA LEER

Han llegado a nuestra redacción dos novelas originales del joven y talentoso escritor Leonidas Barletta, tituladas "Los vientres trágicos", en dos partes y "Las fraguas del amor", editadas por La Novela de Bolsillo y La Novela Humana respectivamente.

Ambas revelan un fuerte temperamento de novelista que exagera a veces una marcada tendencia hacia el realismo y poseedor de un estilo en el que hay una belleza poco frecuente en la literatura semanal.

Ambas constituirán un éxito de venta

¿A dónde va Vd. esta noche?

SMART. — Compañía argentina de comedias.
Hoy: La señora ministra.

NUEVO. — Compañía lírica italiana.
Hoy no hay función.

DE VERANO. — Compañía italiana Cavalli-Piacentini-Franza.
Hoy: Un delito pasional. Tobiselli fanático por el arte. Con las alas rotas.

APOLO. — Compañía nacional Podestá Hermanos.
Hoy: La piedra del escándalo. La chacra de don Lorenzo.

LICEO. — Compañía de operetas y zarzuelas.
Hoy: La reina del fonógrafo.

MAYO. — Compañía de revistas y zarzuelas.
Hoy: Señoras a sindicarse! Las tres cosas de Juanita. Ojo por ojo.

TEATRO SAN MARTIN (de Flores). — Cerrado por refacciones. Próximamente reapertura.

AVENIDA. — Compañía española de zarzuelas y revistas.
Hoy: América. Las hijas del placer. América.

COMEDIA — Compañía de zarzuelas y revistas Miguel Lamas.
Hoy: Sanatorio del amor; Las corsarias; el amor de los amores.

VARIEDADES. — Compañía José Ramírez.
Hoy: El Gran Premio Nacional. La Marca de fuego. Que nos entierren juntos.

POLITEAMA ARGENTINO. — Corrientes y Paraná.
2 últimos bailes de máscaras en las días 17 y 18 de febrero.
2 grandes orquestas una típica criolla y otra americana, dirigidas por el compositor nacional señor Luis Teisseire.
Alfombras nuevas; grandes premios; entrada para caballeros $ 4, señoras gratis.

ROYAL THEATRE. — Compañía nacional de revistas.
Hoy, a las 21: éxito, ¡Peluda está la situación! Exito: ¡A bañarse!!

MAIPO (Ex Esmeralda). — Empresa Cairo.
Interesante programa.

CRYSTAL PALACE. — Corrientes 1550.
Hoy: El que lo hace, la paga.

EMPIRE TEATRE. — Corrientes y Maipú.
Hoy: estreno, Mohino impostor, por Frank Mayo.

El "record" de natación



GOBERNADOR ROCA — Y sigo nadando contra la corriente...

Los Ferrocarriles del Estado llegarán al Paraná

Capítulos del proyecto de la ley orgánica del diputado Gancedo — Puntos de contacto con el del ministro de Obras Públicas

La organización de los Ferrocarriles del Estado, ha sido la más constante preocupación del ministro de Obras Públicas, doctor Loza, desde que se iniciara en sus funciones.

El vasto plan de trabajo, sintéticamente publicado, observa capítuos que por su finalidad, darán solución definitiva al tan difícil problema de los ferrocarriles del Estado.

El comercio de cabotaje — de la parte practica del proyecto — contemplará una de las más grandes organizaciones, ya que su objeto, es facilitar la conexión del comercio del norte con el litoral.

Deduciendo los puntos originales, ese capítulo ha sido inspirado en la Ley Orgánica proyectada por el diputado nacional, doctor Alejandro Gancedo y que dice así:

COMERCIO DE CABOTAJE—

Desde muchos años atrás ha sido práctica tender ramales de las líneas troncales para contentar a influencias particulares, pero nunca se ha tratado de dar salida al mar a los ferrocarriles del Estado, o de vincularlos a centros de comercio fluvial, que, como Campana, hállanse monopolizados por una línea particular: el ferrocarril Central Argentino.

A simple vista este hecho no tiene importancia. Analicemos sin embargo su ingerencia e nel comercio nacional. Campana, puerto fluvial, tiene fábricas de conservas, velas, jabón, elabora carnes, grasas; posee depósitos de petróleo, etc., y recibe de Estados Unidos aceite de máquinas y del Chaco Austral (Resistencia) aceite de maní, algodón, tártago, algodón en rama, maderas, etc.

Las puntas terminales del riel llegarán hasta el Paraná, facilitando el comercio de las diversas zonas con una sola guía

Quien maneja esta gran riqueza y la pone en movimiento a su capricho, aumentando o bajando su precio, introduciéndola en determinados mercados en contra de la industria nacional muchas veces, es el ferrocarril Central Argentino a despecho de toda combinación o protesta que se intente en su contra. Campana, Zárate, San Nicolás, Baradero, Necochea, Bahía Blanca, etc., son centros comerciales en los cuales la nación ha perdido su ingerencia, y su futuro desenvolvimiento depende del capital extranjero.

LAS LINEAS DEL ESTADO TERMINAN EN EL RIO PARANA, SIN COMBINACION CON LA NAVEGACION FLUVIAL—

Entre Ríos y Corrientes hállanse recortadas del resto del territorio por el gran río Paraná, cuyas aguas pueden entrar — y en algunos casos con carácter más obliagtorio — en combinación con las líneas qué ei Estado tuviera, para beneficiar el tráfico de aquellas regiones en lo que atañe a ciertas mercaderías de fabricación local o determinados artículos producidos a la vera de las líneas del Estado. Tal sería el tráfico de maderas, aserrín, tanino, aceite y azúcar del Chaco Austral o bien café, arroz, cal del norte, Tucumán, Salta y Jujuy. De más está insistir sobre un asunto cuya conveniencia se advierte de inmediato. Por eso, al observar el mapa de los ferrocarriles del Estado, lo que sugiere al observador menos sagaz es que la línea de Metán a Aviá Teral busca salida fluvial por Barranqueras a las mercaderías de la rica región que cruza. Sin embargo de parecerlo, esto no es verdad ni es conveniente. Si el Estado tuviese un servicio de cabotaje que hiciera la línea fluvial del río Paraná, se explicaría la medida, pero no si tiene que abandonar el tráfico, que a costa de sacrificios obtiene, a la voracidad de las empresas navieras.

Si los propósitos que se atribuyen a la creación de esa línea hubieran existido, desde luego, lo primero que se hubiera hecho es vincular Metán con la empresa fluvial del Estado que hace la navegación del Bermejo; pero al llegar al río Paraná tropezaría con idénticos inconvenientes. Con lo que resulta a las claras ser urgente la creación de una empresa de cabotaje del Estado para ponerla en armonía con las líneas férreas cuando las circunstancias territoriales así lo exijan, como acontece en el citado caso.

La Nación y los gobiernos no son los únicos culpables en su conducta negativa respecto a librar la situación económica y la política de Entre Ríos, Corrientes y Misiones de las líneas particulares del ferrocarril Entre Ríos y el Noreste Argentino. En cuanto al esfuerzo provincial, sólo en Corrientes se mostró con la línea de 0.40 cm., llamada ferrocarril Correntino, que ha dado en su explotación los peores resultados, pues la política de aldea rompió la disciplina del personal, recargó en extremo sus gastos y en el año 1915, debido a su excesiva deuda ,tuvo que ser entregado a un banco particular en pago de la misma.

Una hábil política económica surgirá el día que, como ocurre en Bélgica; se se pongan las tarifas de cargas, el tiempo de recorrido, las necesidades de las zonas de producción y las plazas de consumo en relación con las tarifas básicas ferroviarias, fundamentadas en idénticas circunstancias, o bien, cuando utilizando barcos de casco de cajón, de pocos centímetros de calado y hélice aérea, se haga navegable la mayoría de nuestros ríos interiores, como el Dulce, Salado, etc.

Es indudable que para la tarea se precisa energía, tiempo y dinero; pero las condiciones futuras del país obligarán esta conducta, y para entonces es bueno es preparar el terreno y no crear líneas ni prolongar otras, cuando razones económicas no lo exijan, máxime cuando se descuidan las condiciones de las futuras relaciones por el deseo de satisfacer un interés económico mezquino por lo personal. Y aquí es oportuno preguntar: ¿cuál fué la necesidad imperiosa que determinó la construcción de la línea de Formosa a Emarcación? Se atraviesa una zona que ya posee para las necesidades actuales una vía fluvial del Estado, como es la empresa que hace la navegación del Bermejo donde actualmente se ensayan "glisseurs", en cuyas márgenes hay regiones inmensas y despobladas, donde en cientos de kilómetros apenas si se hallan cuatro aventureros ocupados en robar haciendas y explotar terrenos y propiedad fiscal.

Pero esto por el momento no es de mi interés inmediato y las razones que median para crear empresas de cabotaje nacional, hacer canales navegables, movilizar nuestros ríos y ponerlos en armonía con las líneas ferroviarias y sus tarifas, será objeto de amplio estudio más adelante.

LA GEOGRAFIA ECONOMICA OBLIGA A VINCULAR EL COMERCIO DE CABOTAJE A LAS LINEAS FERREAS

Estudiando la situación geográfica del norte y del litoral del país en lo que atañe a ferrocarriles del estado, hallamos tres situaciones que la política ferroviaria del futuro deberá resolver:

1o. — La línea de Embarcación a Formosa termina en el río Paraguay y encauzará por tanto el tráfico de una de las regiones más ricas hacia el sudeste, paralela a la navegación del Bermejo, pudiendo transportar en un breve recorrido férreo no sólo los productos de Jujuy sino también los de Bolivia, que vendrán por la línea de Tupiza o de Yacuiba y, mediante fletes baratos del transporte fluvial, haría la economía en el flete que el intercambio exije, no obstante el largo recorrido por agua.

En el mismo caso encuéntrase la línea de Metán a Aviá Teral. Ambas líneas, que corren paralelas, buscan claramente una salida fluvial sobre el Paraná, y a no dudarlo, darán una importancia seria a los puertos de Barranqueras y de Formosa.

2o. — La segunda situación que deberá contemplarse es la que respecta a Entre Ríos, Corrientes y el territorio de Misiones, provincias y territorio que se hallan recortadas del resto del mapa por el río Paraná, y por tal razón, carecen de los beneficios del tráfico de intercambio, y que podrían acercarse a las líneas del estado y ponerse así en contacto de una manera más inmediata y cómoda con el Chaco Austral, Santiago, Tucumán, Salta y Jujuy.

3o. — La línea troncal de los ferrocarriles del estado termina en Santa Fe, pero el rumbo del tráfico no llega a su terminal. De modo, pues, que tres líneas del estado, sin contar el pequeño kilometraje de Entre Ríos, terminan en las márgenes del río Paraná y carecen de conexión fluvial entre sí.

Se ha visto en los capítulos correspondientes cómo las naciones extranjeras, sin distinción de razas y de cultura política, cuando se han encontrado en sus posesiones geográficas interrumpidas por el mar, los ríos o los canales, han creado un eslabón entre las líneas férreas de las porciones geográficas desvinculadas con la marina mercante o la navegación interna. Por eso extraña más todavía que el estado se haya empeñado durante tantos años en fomentar estas líneas que terminaban en puertos fluviales, para abandonar allí sus tráficos a la acción egoísta de las empresas navieras particulares.

Si el estado tuviese un servicio de cabotaje a lo largo de los ríos Paraná y Paraguay, se explicaría la existencia de esas líneas, pero éstas resultan injustificadas cuando se advierte que el tráfico de los ferrocarriles del estado en las tres líneas indicadas, adquirido a costa de sacrificios, debe abandonarse a la voracidad del interés privado.

LA NAVEGACION DEL RIO BERMEJO

Además, existe paralelamente y en medio de esas líneas de Formosa a Metán, la navegación del río Bermejo, la cual ha producido en concepto de recaudación en el último quinquenio las siguientes sumas:

1917	$ m|n. 28.373.42
1918	" " 45.350.39
1919	" " 82.350.39
1920	" " 81.775.94
1921	" " 68.657.40
	$ m|n 306.851.80

Sin entrar a examinar las causas del descenso de la recaudación de los últimos dos años quiero consignar que la suma producida en el año 1921 fué por el transporte que hicieron solamente las embarcaciones de propiedad del estado en los siguientes rubros y cantidades:

Mercaderías generales .	2.533 metros cúb.
Cabezas de ganado . .	6.253
Pasajeros	1.122
Encomiendas	442

Y se ha invertido en el mismo año de 1921 en mantener esta navegación del río Bermejo, la siguiente suma:

Presupuesto y decreto .	$ 250.623.66
Material flotante	" 315.000.—
Total . .- . .	$ 565.623.66

De modo que la navegación del Bermejo da un déficit de 396.906.26 y si los estudios hubieran sido hechos con más rapidez y precisión, hubiera llegado la navegación de este río a su normalidad.

Como se ve, más fácil y económico hubiera resultado vincular Embarcación con la navegación del Bermejo, que no continuar una línea férrea que ha de terminar en Formosa con los graves inconvenientes ya anotados. Esas dos líneas, que en el gráfico No..... se hallan marcadas la una en construcción y la otra en estudio, demandarán un gasto de muchos millones. En su lugar debía crearse rápidamente una flota mercante que realice el comercio de cabotaje en los ríos interiores combinando las tarifas y fletes con las líneas del estado. De ese modo se unirían entre sí las terminales de hierro de Formosa, Resistencia y Santa Fe; se vincularía Misiones, Corrientes y Entre Ríos al norte del país, y por último, el estado tendría en sus manos el rico tráfico de Formosa y Chaco, transportando así en sus manos el rico tráfico de Formosa y Chaco, transportando así en sus propios barcos y una sola guía el ganado, el algodón, el aceite, el azúcar, el tanino y todos los productos de la industria forestal de aquellos territorios. Además, con el tiempo y después de construir el puerto de Bahía Blanca y otros sobre la costa del Atlántico se los vincularía así mismo al resto del país por medio del comercio de cabotaje.

PRIMAS A LA NAVEGACION

Para demostrar la mala conducta de nuestros gobiernos bastará citar la ley 7041 del 22 de agosto de 1910 derogada por la ley 10.606 sobre la navegación y comercio de cabotaje, cuyo artículo 3o. acordaba primas a los establecimientos de construcción naval hasta la suma de pesos 300.000 moneda nacional y a los buques nacionales establecidos en la carrera a los puertos del sud de la república y fuera de cabos hasta la suma de un millón de pesos m|n. cantidad también anuel ambas primas podían ser aumentadas con relación al aumento de tráfico durante un período que no excediera de diez años; en ambos casos sobre la base de las construcciones y del millaje recorrido en viaje de comercio.

Han pasado diez años y el país no está convencido de la necesidad de crear una flota que haga la navegación y el comercio de cabotaje en nuestros ríos interiores y encause el tráfico del norte y lo vincule al litoral, desde que, con algún propósito serio o inteligente habrá tirado una sucesión de líneas más o menos paralelas desembocando siempre en el río Paraná si así pudiera decirse.

COSTO DE UNA LINEA CON TERMINAL EN EL PARANA

El ferrocarril de Aviá Teraí, como se verá en su oportunidad tendrá 360 kilómetros y el de Embarcación a Formosa 403; son pues 763 kilómetros. Si se tiene en cuenta que el capital empleado en un kilómetro de vía era de pesos 62.285.61, en 1913 por kilómetro, se tendrá la suma aproximada que el estado deberá pagar en estas construcciones con el aumento lógico al encarecimiento de materiales y mano de obra. Por la parte baja, pues la suma que se necesitará invertir en ambas líneas será de $ 47.523.920.43. No es necesario insistir en que con cuarenta y ocho millones de pesos para citar cifras redondas podrán obtenerse los elementos necesarios para realizar el comercio de cabotaje tal cual las necesidades del momento lo exigen.

Por otra parte, no existió, ni ahora existe tampoco, necesidad imperiosa para el comienzo ni menos para la continuación en la construcción de Embarcación a Formosa. Esa línea atraviesa una zona que posee para las necesidades actuales una vía fluvial del estado como la navegación del Bermejo, la que con hidro-deslizadores podrá facilitar la navegación de ese río que cruza inmensas regiones despobladas, en donde, como ya lo dije, en cientos de kilómetros apenas se encuentran cuatro aventureros ocupados en reunir vacunos, alambrar con palo santo los terrenos fiscales y explotarlos tranquilamente.

NECESIDAD DE UNA FLOTA FLUVIAL DE PROPIEDAD DEL ESTADO VINCULADA A LAS LINEAS FERREAS

Para terminar esta breve exposición, debo agregar que la existencia de una flota comercial de cabotaje de propiedad del estado aumentaría el tráfico del ferrocarril Central Norte Argentino, entregando los productos de Buenos Aires o del extranjero en Santa Fe, o Resistencia o Formosa, para ser transportado al norte por las respectivas líneas, mientras que en la actualidad este tráfico de penetración puede ser hecho por el capital extranjero con las perniciosas consecuencias que es de suponer para la economía nacional, debido a la lucha de competencia, tanto más cuanto que el estado no puede ejercer su control sobre el sistema de fletes fluviales.

La introducción del aceite o del azúcar en condiciones que evitarían la competencia del producto nacional en los territorios del Chaco y Formosa pondría de manifiesto la necesidad de adoptar la medida que se preconiza. Es, pues, indispensable poner en manos del estado todos los instrumentos necesarios, dentro de las facultades legales, para aumentar o mejorar las vinculaciones de las diferentes zonas territoriales, facilitar el intercambio de productos y buscarles rápida salida, defendiéndolos de la agresiva competencia que sin producir beneficios al país destroza su actividad industrial y retarda nuestra evolución económica. Para ella debemos empezar por utilizar la navegación fluvial, ya que la situación del trazado de las líneas del estado y las necesidades del país así lo obligan.

RESEÑA DIARIA DE LAS FINANZAS, EL COMERCIO Y LA PRODUCCION

LA PLAZA

Primer día hábil de la semana se caracterizó por el poco movimiento registrado en la Bolsa de Comercio.

Las transacciones fueron por regulares cantidades, permaneciendo firmes los precios tanto en títulos como en acciones de Bancos y Sociedades Anónimas.

BOLSA DE COMERCIO

Ultimos precios

Cédula Hopitecaria Argentina, ley 8172, 99.60.

Idem ley 9155, 1a. serie, 99.50; íd. 2a. serie, 97; íd. 3a. serie, 97.50; íd. 4a. serie, 97; íd. 5a. serie, 95.60; íd. 6a. serie, 95.50; íd. 7a. serie, 96.30; íd. 8a. serie, 96.10; íd. 9a. serie, 93.50; íd. 10 serie, 93.40; íd. 11 serie, 94.70; íd. 12 serie, 94.60; íd. 13 serie, 95; íd. 14 serie, 95; íd. 15 serie, 94.20.

BANCO PROVINCIA DE Bs. AIRES

Bonos hipotecarios, 94.10.

DEUDA INTERNA DE LA NACION

Crédito Arg. Interno 1909 (oro), 95; Emp. Int. de 1911 Obras Públicas, ley 8123, 74.50; Crédito Arg. Int. 1922, 94.20.

DE LA MUNICIPALIDAD DE LA CAPITAL

Bonos Municip. de Pavimentación con cupón 1 enero, 1 abril, 1 julio, 1 octubre, 90; Deuda Municipal, 101.80.

DE LA PROVINCIA DE Bs. AIRES

Deuda Int. Consol. de 1900, 1905 y 1911, 87.90; Emp. Conversión 2 1|2 o|o, 30.70.

SOCIEDADES ANONIMAS

Soc. Puerto San Nicolás, 36.50; "Astra" (Cía. Arg. Petróleo), 70; Banco Hogar Argentino, 45.80; Ingenio "La Mendieta", 60; "La Edificadora", 108; "La Primitiva", 115; Certificados a m|c. legal, Banco El Hogar Argentino, 35.30.

MERCADOS

Mercado de Liniers. — Compras: Sansinena 388 cabezas; La Blanca, 651; Swift, 351; Wilson, 165; Armour, 366; The Anglo, 23.

Mercado de aves y huevos. — Entraron 401 pichoneras con aves varias y 352 cajones huevos.

INAUGUROSE EN SAN FERNANDO EL EDIFICIO DEL BANCO PROVINCIA

Hoy debe haberse inaugurado en San Fernando, el nuevo edificio que se levantó en la esquina de las calles Constitución y Sarmiento, frente a la plaza Gral. Mitre, donde pasará a funcionar la sucursal del Banco de la Provincia de Buenos Aires.

Dicha dependencia bancaria fué instalada en San Fernando en el año 1915, habiendo acusado evidentes progresos durante el tiempo transcurrido hasta el presente.

Actuó como gerente de esa sucursal don Fortunato Villa, quien aun manteniéndose dentro del cumplimiento estricto de sus delicadas funciones, supo granjearse innumerables simpatías.

Integran el directorio local los señores Pedro Tamaqui, Ernesto Bertelli, Blas Queirolo y Angel Castiglioni.

CREDITO PUBLICO NACIONAL

El Crédito Público Nacional hace saber a los interesados que el día 20 del corriente a las 14.30 horas tendrá lugar la licitación para la amortización correspondiente al vencimiento del 1.o de marzo próximo de los siguientes empréstitos:

Ley 4569 Crédito Argentino Interno de 1905, 623.676.

Ley 4973, Bonos Obras de Salubridad, 76.714 pesos oro sellado.

Ley 11178 Crédito Argentino Interno a oro 1921, 69.103.

CAJA DE CONVERSION

Existencia: Por ley 3871, 466.476.974.258 (oro).

Existencia: Por ley 9480 (Bonos Legaciones), 4.123.157.620.

Existencia total en pesos oro sellado, 470.600.131.878.

Circulación general en pesos curso legal 1.362.563.981.86.

LA EXISTENCIA MUNDIAL DE AZUCAR

Telegramas de Wáshington nos comunican que el director de la oficina de comercio exterior e interior de Estados Unidos Mr. Julius Klein ha reiterado las predicciones del departamento de Comercio de la Unión de que las cantidades de azúcar en existencia impedirían la escasez mundial, aún cuando el consumo de 1923 deberá exceder la producción.

Expresa además Mr. Klein que el déficit de la producción sería este año de 727.000 toneladas; pero que el remanente de 1.203.000 toneladas del año último, cubriendo el consumo dejaría hacia fines del año en curso un excedente de 476.000 toneladas de azúcar.

CAMBIOS

Precios oficiales de cables durante la semana finalizada

Febrero 5: Francos franceses 0.1740, francos belgas 0.1525, francos suizos 0.5096, peseta 0.4256, lira 0.1318, libra 12.630, florines 1.067, marcos 0.007102, reis 0.3129, dólar 2.7007, Montevideo 2.2403.

Febrero 6: Francos franceses 0.1721, francos belgas 0.1515, francos suizos 0.5096, peseta 0.4228, lira 0.1315, libra 12.630, florines 1.067, marcos 0.00680, reis 0.3125, dólar 2.6932, Montevideo 2.2463.

Febrero 7: Francos franceses 0.1697, francos belgas 0.1505, francos suizos 0.5096, pesetas 0.4240, lira 0.1312, libra 12.630, florines 1.067, marcos 0.00776, reis 0.3125, dólar 2.6932, Montevideo 2.268.

Febrero 8: Francos franceses 0.16865, francos belgas 0.1481, francos suizos 0.5084, pesetas 0.4224, lira 0.1308, libra 12.639, florines 1.067, marcos 0.00812, reis 0.3129, dólar 2.7022, Montevideo 2.2414.

Febrero 10: Francos franceses 0.1687, francos belgas 0.14908, francos suizos 0.5084, peseta 0.4282, lira 0.1300, libra 12.630, florines 1.0645, marcos 0.00047, reis 0.3138, dólar 2.70, Montevideo 2.2414.

Noticias Marítimas

Entraron hoy—

General San Martín, de Hamburgo, con pasajeros.
Scheer, de la Rada.
Duca D'Aosta, de Génova, con pasajeros.
Holanda, de Porto Alegre.
Planet, de Hamburgo.
Saxon Primal, de la Rada.

Salieron hoy—

Ropton Grange, para Punta Arenas.
Tiradentes, para Nueva York.
Abadesa, para Zárate.
Highland Loch, para La Plata.

A entrar—

San Félix, de Tampico.
San Francisco, de Tampico.

A salir—

American Legion, mañana a las 15, para Nueva York, con pasajeros.
Rugia, para Hamburgo, mañana, con pasajeros.

SITUACION DE PAQUETES DE PASAJEROS

Línea Nelson—

Highland Glen, en Londres.
Highland Loch, en el puerto.
Highland Piper, salió el 8 de Londres.
Highland Laddie, esperado el 14 en Río.
Highland Rover, salió el 3 de La Plata.

Compañías Francesas Unidas—

Massilia, en Burdeos.
Pincio, en el puerto.
Eubée, en el puerto.
Groix, pasó el 12 por Vigo para ésta.
Alsina, salió el 10 para Marsella.
Lipari, en El Havre.
Formosa, en Marsella.
Mendoza, salió el 10 de Marsella.
Córdoba, salió el 29 de Génova, pasó el 2 por Almería.
Formose, pasó el 8 por el Havre para Hamburgo.
Valdivia, en Marsella.
Plata, en Marsella.
Alba, en Burdeos.
Mosella, pasó el 12 por Pernambuco para ésta.

Hugo Stinnes Linie—

General Belgrano, salió el 2 de Bahía para Hamburgo.
General San Martín, salió el 18 de Hamburgo, esperado hoy en ésta.

Lloyd Real Holandés—

Gelria, en viaje a Amsterdam.

Hamburgo Sud Americana—

Antonio Delfino, salió el 8 de febrero de ésta para Hamburgo.
España, en Hamburgo.
Teutonia, en Hamburgo.
Villagarcía, salió el 10, de febrero de Hamburgo para ésta.
Vigo, en el puerto.
Cap Norte, en Hamburgo.
Bilbao, en Hamburgo.
Rugia, saldrá mañana para Hamburgo.

AJEDREZ

El Autómata y su historia.— Anécdotas. —Una joya del ajedrez moderno

Entre el sin fin de historias que forman la rica colección del ajedrez, ninguna existe más estupenda que la del autómata, que hace un siglo y medio revolucionó al mundo con sus estupendan hazañas.

Reuniones de las academias de ciencias llegadon a efectuarse, para discutir este caso de supercheria que fué tomado en serio durante cincuenta años, por los sabios de aquellas épocas.

Ver "La Palamede", 1839; 1847, pág. 12; 1836, pág. 87; "Litteratur des Schachlsfiels", de Von del Linde; "Paluzie", pág. 211. En "El Mercurio histórico y político" editado en Madrid, correspondiente al mes de noviembre de 1777, pág. 227, se lee: "El Sr. Kempelen, consejero de la cámara imperial y real de Presburgo, inventó el año de 1768 una máquina que se miró con justa causa como el mayor prodigio de la industria humana." (Sigue una descripción y termina así:) "Hasta ahora no se ha verificado que haya perdido el autómata, sin embargo de haber jugado con los más famosos jugadores nacionales y extranjeros."

EL AUTOMATA JUGADOR DE AJEDREZ

En el año 1769, la emperatriz María Teresa dió una fiesta en su palacio de Viena. Llamaron poderosamente la atención de los cortesanos unos experimentos de física y ciertos juegos magnéticos que hizo un francés.

—¿Qué opináis de estos fenómenos sobrenaturales? — dijo la emperatriz, dirigiéndose a un gentilhombre que durante la sesión había contemplado los juegos con una mezcla de atención y de desprecio.

—Nada veo que deba sorprenderos; todo es muy sencillo y cualquiera puede hacer estos experimentos que tan extraordinarios parecen a V. M.

—A no tener vos reputación de sabio, dudaría de lo que decís; pero no vacilaré en creer que todas las cosas que acabamos de presenciar son insignificantes, siempre que vos nos presentéis algo más maravilloso e increíble.

—Acepto lo que vuestra majestad propone, y me atrevo a esperar que quedarán eclipsadas para siempre las habilidades de este físico francés. Unicamente os pido el plazo de un año para realizar mi propósito.

—¡Dentro de un año, pues! — dijo la emperatriz.

—¡Dentro de un año! — repitió el gentilhombre retirándose.

Este gentilhombre era el barón Wolfgang von Kenpelén, nacido en Presburg, el año 1734, que desempeñaba algunos cargos importantes y que había manifestado notable aptitud para la mecánica, inventando muchas máquinas muy ingeniosas.

Retiróse a Pressburg, y se puso a trabajar con infatigable ardor, ocultando a todos el objeto con el cual se disponía a asombrar al mundo. Cumplió su palabra: al cabo de un año se presentó en la corte de Viena y exhibió su obra: un autómata que jugaba al ajedrez.

Consistía en una caja de madera semejante a un bufete, de 1m10 de largo, 0m65 de ancho y 0m80 de alto; detrás de la caja se encontraba sentada una figura humana de tamaño natural, vestida con un rico traje turco, en frente de la cual, o sea encima de la mesa, había un tablero de ajedrez, provisto de las piezas; el brazo derecho del muñeco esta apoyado sobre la caja, y la mano izquierda tenía cogida una pipa larga. Todo el aparato descansaba sobre ruedecillas, que permitían trasladarlo con facilidad desde un punto a otro.

Lo primero que hacía Kempelen al empezar una sesión era abrir las puertas de la caja al objeto de enseñar el mecanismo, y principalmente para alejar a los espectadores la menor sospecha de que se hallase escondida una persona en el interior del autómata.

Veíase multitud de piezas, tales como palancas, resortes, engranajes; además, en el interior había una lamparita encendida que facilitaba el examen de los mecanismos hasta el menor detalle.

Después, Kempelén levantaba completamente la ropa del turco, y aparecía asimismo un conjunto de piezas de maquinaria que ocupaba casi todo el espacio de la figura. Por fin, hacía rodar el aparato de una parte a otra de la sala, y con ello terminaba el examen anatómico del autómata, cuya minuciosidad dejaba enteramente satisfecho al público.

Terminados estos preparativos, Kempelén cerraba todas las aberturas y con una llave daba cuerda a la máquina; oíase claramente un ruido de engranajes semejante al que produce un reloj.

Inmediatamente quitaba la pipa al turco, dirigía éste la mirada al tablero y comenzaba la partida.

El autómata, cuando había de hacer una jugada, levantaba lentamente el brazo y lo dirigía hacia la pieza que trataba de mover, abría los dedos, tomaba la pieza, la colocaba en otra casilla y retiraba el brazo. Durante estos movimientos, se percibían ruidos de ruedas y resortes, que cesaban una vez el brazo volvía a hallarse en reposo.

El autómata jugaba a la perfección, sin el menor error.

Cuando daba jaque, movía la cabeza haciendo un saludo.

Era imposible enganarle efectuando alguna jugada falsa o inexacta: al momento agitaba la cabeza, cogía la pieza mal jugada y la situaba en su casilla primitiva.

Realmente el espectáculo er extraordinario en alto grado.

Los espectadores seguían la marcha de la partida, sobrecogidos de la mayor emoción aquello era inconcebible, muy superior a las fuerzas humanas. ¿Cómo explicarse una máquina que pensara?

Evidentemente había trampa.

Y todas las miradas, frenéticas, delirantes de curiosidad se dirigían a Kempelén, como para descubrir en su cara el artificio o la surperchería... Muchísimos años pasaron, millares de personas examinaron el autómata, mecánicos y matemáticos eminentes lo miran funcionar; pero todo en balde. Nadie acertó a descifrar el enigma, a despejar la incógnita. No hubo más remedio que posternarse ante el genio del gran inventor. Multitud de periódicos hablaron de Kempelén, prodigándole las alabanzas más exageradas; libros se escribieron expresamente para explicar la maravilla.

¡Qué no se dijo en aquellos tiempos!

Por su parte, el inventor estaba como intimidado por su éxito.

"Esto autómata, decía con modestia sincera, no es más que una bagatela, no desprovisto de mérito, lo confieso, en lo que concierne a su mecanismo; pero estos efectos, que tan maravillosos parecen, son debidos simplemente a lo atrevido de la concepción original y a la acertada elección de los medios empleados para realizarla."

Pero continuemos la historia.

El éxito que tuvo el autómata en Viena fué colosal ,y muy pronto la fama de portento se difundió por todas partes.

Pero poco tardó en sentir Kempelén la insoportable que era la gloria: hallábase obligado a hacer funcionar la máquina para satisfacer la curiosidad de cualquier personaje, se veía fastidiado, con importunas y absurdas observaciones, recibía innumerables cartas de los sabios de Europa... A tal punto llegó su disgusto, que, para cesar de una vez con tanta intranquilidad y recobrar la libertad para dedicarse a sus estudios favoritos, tomó una resolución extrema: destruir la maravilla. Y en efecto, a lo mejor de su gloria, participó que el autómata estaba descompuesto, la maquinaria deteriorada y que jamás podría volver a funcionar. Decisión tanto más digna de alabanza, cuanto se le habían ofrecido a Kempelén importantes sumas de dinero para la compra de su máquina.

Kempelén se vió, por fin, libre, y el pobre turco arrinconado en un desván y condenado a quedar sepultado de polvo; pero el destino no había decretado aun el fin de la maravillosa máquina; pronto la veremos resucitar, realizar grandes hazañas, ganar innumerables batallas, recorrer países lejanos y excitar por doquier el mayor asombro y entusiasmo.

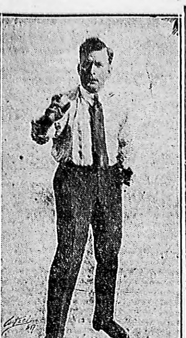
El Cine, sus obras y sus héroes

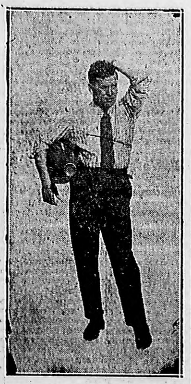
LAS ARDUAS TAREAS DE UN DIRECTOR C NEMATOGRAFICO

Nunca habíamos podido entrar a los "studios" de la Famous Players cuando Thomas H. Ince llevaba a cabo la ejecución de un film. En esa mañana el chasirete y yo nos propusimos sorprender la buena fe de los guardianes y con un aire socarrón nos fuimos adueñando de las sucesivas posiciones que resguardaban el recinto inviolable.

Una selva de decoraciones nos ofreció seguro refugio contra las indiscretas miradas y pasando de la habitación rústica al palacio encantado, recorrimos más de un kilómetro entre muebles de los más diversos estilos y épocas.

Había que llegar al rincón más apartado del ala Oeste, donde según habíamos podido saber, se encontraba en ardua tarea el invisible Thomas.





La voz potente de éste, trasmitida por medio del megáfono a los "extras" y comparsas llegó hasta nosotros cuando pugnábamos por salir sin ser vistos de un salón oriental, en donde un cow-boy dejara olvidado su sombrero de anchas alas junto al blanco turbante de algún Sheik.

Por fin llegamos al lugar de nuestros afanes. Impedidos por innumerable cantidad de decoraciones y tableros de luz quiso nuestra suerte colocarnos frente a frente del propio Thomas H. Ince. La



bombacha de seda de una turca despreocupada nos sirvió de seguro abrigo contra las miradas indiscretas del director y cuando ya perfectamente protegidos pudimos dar pábulo a nuestra curiosidad de mirar, el espectáculo que se ofreció a nuestros ojos nos hizo vacilar.

Thomas Ince estaba hecho un loco, llevaba sus manos a la cabeza, reía y lloraba alternativamente y soplaba en el megáfono el huracán de una voz potente que nos produjo escalofríos de terror.

Sí, aquél era Thomas H. Ince, director artístico.

El chasirete me dijo al oído unas palabras y yo asentí conmovido por su ta-



lento. El indiscreto ¡cric! de la cámara fotográfica nos denunció cuando ya el incomparable Jim había tomado seis fotografías de Thomas.

—¡A trabajar esos moros ahora!, gritó Thomas al ver agitarse la bombacha de seda que nos sirviera de refugio. La risa nos venció y ante los ojos indignados del director aparecimos en nuestros trajes de gente decente.

Thomas H. Ince no pudo menos de reírse ante aquella equivocación.

Un descanso en el trabajo nos ofreció la oportunidad de salir con éxito absoluto de nuestra empresa.

Aquí no permito entrevistas, nos dijo inflexible el director.

¡Muy bien!, dije yo, pero es el caso que ahora nosotros hemos asaltado y nos pertenece Vd. por derecho de conquista.

Con una sonrisa enigmática Thomas nos invitó a sentarnos en un extremo del "studio" rogándonos que le permitiéramos continuar su trabajo con la promesa de prestarse a la entrevista tan pronto como terminara.

Y allí nos tienes lector amigo que permanecimos en el estudio esperando la entrevista, desde las siete de la mañana hasta las doce de la noche.

Thomas Ince no dejaba de trabajar. Tan solo a la hora del almuerzo descansó media hora, si descansar puede llamársele al tener que mover las quijadas tan apresuradamente como cuando ordena y gesticula. Durante el almuerzo no cupieron más que monosílabos entre bocado y bocado. El nos consolaba con sonrisas sarcásticas y cuando al final de su trabajo nos tendió la mano, dijo:

—Están Vds. servidos señores repórters; no se pueden quejar. La entrevista ha durado justamente la mitad de un día. ¿No les parece que tendrán material suficiente para emborronar cuartillas?

Pero la voz de Ince, sin el endiablado megáfono no nos produjo tanta impresión.

Thomas H. Ince, con el megáfono, es un hombre más temible que una banda de clarines de guerra trasmitiendo órdenes, pero sin el megáfono es un Ince desteñido y que no asusta. Es "un solo" Ince pequeñito y afable.

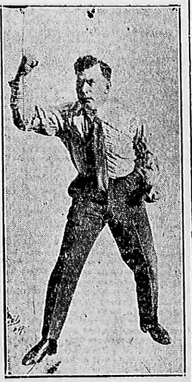
Para referir lo que un director artístico trabaja no es necesario que lo diga de viva voz, es más necesario verlo porque de otra manera creería uno que se exagera. Naturalmente que un exceso de trabajo así es extraordinario. Normalmente se trabaja sin descansar solamente en ocasiones contadas, aun cuando el trabajo diario a intervalos nunca dura menos de doce horas, entre dirección de películas y estudios particulares de esta clase de trabajo.

Un director artístico necesita poseer un número considerable de conocimientos históricos, literarios y psicológicos. Su labor en los estudios es tan complicada y disímbola que se necesita para desempeñarla bien, y ya no digo (muy bien) tener una capacidad cerebral de verdadero talento.

No todos los directores artísticos lo son por su talento, si eso fuera, la industria cinematográfica no produciría los films por toneladas.

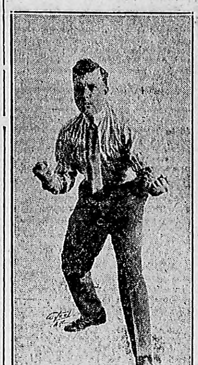
Hay directores a quienes les falta gusto artístico y les sobra preparación.

El año pasado me encontré con un director que para dirigir películas dramáticas se había puesto a estudiar psicología con el inteligente profesor James y su mesa de trabajo en su biblioteca, estaba llena de tratados elementales de esta ciencia. Según confesión propia su-



ya, se sabía de memoria muchos autores de los más notables, pero, ¡oh desencanto!, dirigiendo películas era una nulidad completa. Hubiera sido considerado como la novena maravilla del siglo XX si consigue aplicar la psicología científica a la ciencia de la expresión en la comedia y en el drama. Ahora este director se habrá dedicado a descubrir el movimiento continuo.

—Y usted, — pregunté a Thomas Ince — ¿en dónde ha aprendido a dirigir películas?



—En la escuela de la práctica. Porque no me he especializado en estudios. Mi intención me hace rechazar por inservibles los convencionalismos. Para mí un gesto de dolor merece más estudio frente a un espejo, que el estudio frente a un tratado psicológico del más notable profesor.

Se necesita además mucha vitalidad para no rendirse a un trabajo de doce horas y tener siempre la misma voluntad y la misma afición para una comedia de cow-boys que para un cinedrama.

Y he aquí que estas fueron las confesiones de Thomas H. Ince a quien logramos sacar en seis diferentes "poses" que si no pasan a la posteridad por lo menos sirven para demostrar que un director artístico debe tener azogue en el cuerpo, músculos de acero, voluntad para el trabajo y disposiciones naturales para estar siempre en tren de mando.

COMO SE LIMPIA LA SANGRE

Basta acudir a un antiguo como sencillo remedio casero: tomar de mañana en ayunas, una cucharadita de azufre termado mezclado con miel pura de abeja o de agua azucarada. Es un remedio que cura las afecciones de la piel, como ser barros, granos, manchas, puntos negros, herpes, excemas, etc. También es un excelente depurativo de la sangre, porque elimina del organismo todas las impurezas, y es un magnífico regulador de las funciones del tubo digestivo, porque abre el apetito y corrige radicalmente el estreñimiento.

"Micheline"

Con este título nos dará a conocer mañana la New York Film Exchange esta interesante película de factura europea.

Geneviève Félix, la bella y renombrada artista francesa tiene a su cargo el rol de protagonista.

Esta sugestiva historia amorosa tendrá para Vd. sin duda el atractivo de lo imprevisto y de lo nuevo.

"Micheline" al ser exhibida en los cines de Europa despertó gran entusiasmo, el cual encontramos nosotros bien justificado por los informes que sobre su argumento hemos recibido.

Teniendo por principal figura Geneviève Félix, no es aventurado arriesgar una opinión optimista.

Tienen la primicia de esta producción los cines Callao, Empire y otros del centro.

"Revista Sportiva Goldwyn"

Mañana nos dará a conocer la New York Film Exchange el número 6 de esta interesante revista gráfica de acontecimientos deportivos mundiales.

El incipiente semanario ha sido recibido con aplauso por parte del público, lo cual demuestra lo interesante de su información.

Exclusivamente ofrece asuntos deportivos. Lo mismo una noticia de deportes sobre la nieve que los que tienen lugar en las regiones más calurosas.

Este semanario será exhibido en los cines Callao y Empire.

"El buitre"

Pocas son las películas, entre las que Shorty Hamilton ha interpretado, que sean tan interesantes como la que ayer nos dió a conocer el Programa Americano, bajo el título que nos sirve de epígrafe.

Entre los intérpretes de esta clase de films de aventuras se ha impuesto como uno de los mejores, este actor, cuyas creaciones le han conquistado gran cantidad de admiradores.

El asunto se desarrolla de la manera siguiente:

Al comenzar la acción, un extraño sujeto lucha contra una terrible tempestad de nieve. La muerte parece inevitable para él pero cuando ya cae desfallecido, descubre una habitación humana y hace un esfuerzo para llegar hasta su umbral.

Los gritos de auxilio del desconocido han sido oídos por una hermosa joven, que trabaja en aquella casa, como cocinera. La muchacha da rápidamente la voz de alarma y el infeliz moribundo es auxiliado y devuelto a la vida.

Aunque nada quiere decir de su pasado, la muchacha, que ha simpatizado con él, logra que el patrón del obraje, donde se encuentra, tome al desconocido a su servicio.

Convertido el viajero en ayuda de cocina se extraña de que una joven como su protectora se haya visto en la necesidad de desempeñar tan humilde oficio. Ella entonces le explica:

"Mi padre desapareció un día, de repente dejándome una carta en la que me decía que solicitara trabajo a Pedro Etuart".

Frecuenta aquellos lugares un sargento de policía que aspira a conquistar a la hermosa cocinera del obraje. No simpatiza el representante de la ley con el desconocido que se refugió en aquella casa pues sospecha con bastante razón que se trata de un célebre criminal en cuya extradición está interesada la policía de EE. UU.

Después de una serie de aventuras que dan lugar a escenas en extremo hilarantes las unas y muy dramátitcas las otras, se descubre la verdadera personalidad del héroe de esta historia de amor y de polica.

Para los aficionados al género la película que anuncia el Programa Americano constituirá un verdadero regalo.

"La mujer de nadie"

SE ESTRENO AYER

Thea Worth, una de las figuras más interesantes de los escenarios europeos, comparte con Julio Margitt el triunfo de este film de aventuras que el programa Realstar estrenó ayer en los cines Callao y Gaumont.

La acción de esta historia, que se inicia en los arrabales de Londres, transcurre después en el mundo de los grandes negocios, en tierras de América. Jim Jeffries, a quien la traición de una mujer llevó a la ruina y al desaliento, acepta un día la proposición de un banquero, consintiendo en casarse con una mujer a quien no conoce ni conocerá y comprometiéndose a partir inmediatamente para América, cambiando su nombre por el de Riche Richs. Con las mil libras, producto de este negocio, Jeffries o Richs al hallarse en América, empieza la lucha por la conquista de la fortuna y el poder, llegando a ser un adversario temible del financista Patrick Woley, quien lo acusa un día de pretender apoderarse de su fortuna casándose con su hija. Richs le descubre entonces que ya es casado; pero como la hija del viejo Woley es bella y seductora, Richs vuelve al viejo mundo para encontrar a su esposa y conseguir su divorcio. Después de buscarla inútilmente, Richs vuelve a América. En el camino conoce a una bella joven y la libra de la persecución de un importuno. Algún tiempo después, ambos descubren que son casados y así "la mujer de nadie" encuentra a su marido.

"¿Quién ocupará el trono?"

¡Esté Vd. pendiente! En esta semana empezaremos a descorrer el velo que oculta lo que hay detrás de esta interrogación.

No desespere y siga prestando atención porque mañana mismo tendrá Vd. oportunidad de demostrar si es cierto que ha prestado atención a esta nota que le ha estado intrigando durante las dos semanas que lleva de publicarse.

"¿Quién ocupará el trono?" Medite y espere.

"Venganza y nobleza"

Como lo preveíamos, ha tenido un marcado éxito esta interesante obra que estrenara la Germano Film Import el lunes pasado en el Empire Theatre y este éxito se debe sin duda a la buena interpretación de la obra por los artistas que desempeñan los roles principales que son Ría Jende y Ernesto Dernburg.

Ría Jende ha conquistado ya, en sus dos únicas presentaciones, los laureles de una verdadera "estrella" y por ello no dudamos que esta notable producción será sostenida en el cartel de los salones centrales por varios días más.

El director de la Germano Film Import realiza una interesante excursión

En jira de placer y de merecido descanso, ha emprendido una interesante jira de excursión en lancha acompañado por el señor E. Ruíz Aller, por toda la costa del Uruguay, el señor Gurt Latté, director-propietario de la floreciente alquiladora Germano Film Import y durante su ausencia será reemplazado por su apoderado general señor Joaquín Rey. Estará de regreso el lunes próximo.

"Ambición"

El espectáculo de una mujer hermosa y consciente de su belleza es siempre la fuente de tragedias formidables. A veces la costumbre de dominar la fiereza de las pasiones evita un desenlace sangriento, pero a veces también, a la educación se sobrepone el instinto y el drama surge segando la vida de uno de los dos protagonistas.

Una mujer hermosa está acostumbrada al homenaje de los hombres que a su paso encuentra y su hermosura es luz en las tinieblas o es manantial de pasiones desatadas.

Lya de Patti, una bellísima actriz cuya hermosura no es comparable a la de muchas de las actuales bellezas del film, desempeña en este cinedrama un rol de la naturaleza que acabamos de describir, únicamente que su hermosura, recluida en un lugar habitado por aldeanos preserva de muchas tragedias a los hombres que pudieran conocerla. Hay, sin embargo, uno que se interpone en su camino, pero éste no mira la belleza y la orgullosa Gerda cae presa en sus mismas redes.

Su amor propio herido; la conciencia de que su gran hermosura no ha podido despertar una pasión formidable en aquel hombre, la aniquila y la hace amarle intensamente y aquél "la amó y la odió" del drama de Shakespeare vuelve a aparecer con todos sus tintes trágicos en "Ambición".

Juan Rog, poseído por el deseo de la riqueza, y el poder es un hombre fatal para todas las mujeres que lo conocen. Hiere lo mismo a la aldeana que a la princesa; su figura, bellamente diabólica, participa de las características del Don Juan de Byron y a ratos se imagina que en la pantalla ha vuelto a aparecer aquel Wolfang Goethe, por quien todas las mujeres suspiraban.

"Ambición" es un cinedrama tan intenso, que su recuerdo permanecerá por mucho tiempo entre el público.

"Pensamientos que matan"

Este es el título de una interesante película que estrenará la Germano Film Import en los principales salones del centro el lunes próximo.

Se trata de un argumento notable y puesto en discusión últimamente por los grandes hombres de ciencia; es una obra filosófica, si se quiere, que llamará justamente la atención del espectador. Es su principal protagonista Eric Kaiser-Titz y es una producción en la que se desarrolla una trama de amor.

Carreras

HIPODROMO ARGENTINO

La reunión de ayer

COMENTARIOS GENERALES

Menos caluroso que el del domingo, la tarde de ayer contribuyó a hacer más agradable la estada del público en el Hipódromo, siendo por tal motivo la concurrencia que asistió relativamente numerosa, mas si se considera que el carnaval ha contribuído para que mucha gente se ausentara de la capital, como así también los bailes y otros programas restaron al espectáculo hípico infinidad de aficionados dormilones y cansados...

La primera sin tocar...—

La reunión se inició bajo los mejores auspicios, tocándole ganar al favorito Montaraz, que bien dirigido por Mingo no necesitó hacer mayores esfuerzos para imponerse a sus dos contendores: Arrozín y Radamanto, quedando así confirmado que era una invención aquello que se decía hace algún tiempo con respecto al hijo de Craganour presentándolo como un caballo carente de condiciones para las pistas pesadas.

Estaba pues, equivocado Rufino Coll o sabía en realidad que su pensionista no se encontraba bien, en aquillas carreras donde lo hacía rehuir la presentación porque la vísperas o momentos antes de la misma habían caído cuatro gotas de agua. Era sencillamente lo contrario; probablemente sabía el referido entraineur que Montaraz en aquel entonces no levantaba las patas como ahora.

Arrozín es un lindo caballo y lleno de aptitudes como bondades para realizar una gran ncampaña en La Plata o Rosario. En Palermo nos parece que no va a ganar con la asiduidad que supuso el stud Don Vicente al adquirirlo.

Y de Radamanto mejor es poner punto en boca; se trata de un "darke horse" —caballo irregular, ¿no? — que aprovecha su condición de "roarer" — roncador, ¿no? — para aplicarle a la cátedra de cuando en ncuando y en el momento menos supuesto un mandoble.

El hijo de Baratier ayer hizo un "papelito" bastante desairado, pero no obstante ello — qué tal, clemente? — todavía ganará su carrerita palermitana. Aunque lo difícil será adivinar cuándo será ese día.

Ni así tampoco—

Hemos dicho y lo repetimos contra viento y marea que Ida es una pobre matunga del mismo valor del cero, indigna para defender los prestigiosos colores del Alvear D., tantas veces lucidos clásicamente por infinidad de campeones de nota entre los que se cuentan el más querido por no decir el más coloso de los cracks producidos por el elevage argentino: ¡Botafogo!

Ida tiene sangre de nobles — old Man y Dijital — dos lumbreras ante cuyos nombres se descubre reverentemente, pero no responde ni responderá jamás a esos pergaminos que le dieran sus progenitores, prefiriendo dejarse ganar por cualquier dogo — Espartizal es uno — que se le cruce al camino.

No merece la pensionista del Alvear la unción del favoritismo, más después de lo que ayer demostró, puesto que habiéndola llevado el jockey Arcuri en una colocación verdaderamente estratégica, tercera "domando", cuando parecía que le correspondería el triunfo se entregó sin lucha sin corazón y alma ante la arremetida de Espartizal.

Arcuri, indignado después de la derrotay con justa razón, porque el jockey del Alvear la había medido como para dejarlo contento a don Diego, nos decía:

—Vean muchachos, yo creo que si Ida no ha ganado hoy, se debe pura y exclusivamente a que es una matunga. Felipe le ha dado todo el estado posible; y yo, por mi parte, la corrí...

—Como no lo habría hecho mejor Stern, le dijimos nosotros a Pancho, para consolarlo... agregándole: Convénzase, che Arcuri, que es al ñudo fajar a los tungos para buscarle la tecla corredora, si no la tienen. Usted lucha, pero desgraciadamente le faltan aquellos caballitos que eran como reloj y que antes le sobraban ¿Se acuerda? Sin caballos no hay jockey que valga.

Sonsonete largó parado, atribuyendo su caballeriza a esa circunstancia el hecho de su falta de figuración.

Nosotros más bien pensamos que el hermano de Saperlotte! es maula. Serenísima, Barricada, Vendaval II, etc., que estarían mejor en otro medio ambiente, como ser Mar del Plata, Rosario o los "eucaliptus". Pero en el turf es muy fácil forjarse ilusiones, ocurriendo por tal circunstancia que al final de la jornada muchos propietarios terminan muriéndose de hambre.

Calladito compareció y... dejándolo un ratito a Panduriño en el "floreo" de la vanguardia, pasó a la ídem cuando así lo creyó conveniente su jockey Sebastián Ruiz y hasta más ver compañeros: primero en la colorada con $ 23.15 por boleta.

¿Le gustaba Aguileño al compositor del stud Abrojo? Puede afirmarse que sí, ya que era un dato que lo sabían de "peapa" hasta los peones del stud Abrojo... menos los "cronometristas" de pista que en esta vuelta fueron muertos en la parada...

Saini, que trabaja sus caballos a vista y paciencia de todo el mundo, esta vez se declaró invisible, resultando del todo que Aguileño pagó $ 23.15, un batacazo, caso raro, muy rarísimo en los colores del stud que defiende.

Bing Boy siempre llega tarde para apuntarse su "premier", y es una lástima, porque correr corre tanto o más que cualesquiera de esos perdedores que lo anticipan siempre.

También le llegará el turno, como a cada chancho su San Martín.

Magnífico sigue peleando para apuntarse una carrerita que vaya a compensar los pesitos gastados por su propietario en avena. Fenucci, a propósito del hijo de Mojinete nos dijo ayer que en otra vuelta si no gana le va a romper la cabeza de un talerazo.

—Es un matungo más amargo que la hiel. Me tiene loco a metejones, porque por trabajos no debía ganarle ningún perdedor.

—Es que andas de mala suerte, tano.

—¿Mala suerte? Si yo lo cuidara al rantifuso de Magnífico les garanto que lo tendría una semana a dieta. Navarrito lo mima y después viene a las carreras y nos dejá sin medio.

—¿Fué tan grande el metejón?

—¡Vean! — nos dijo Fenucci mostrándonos sus bolsillos dados vueltas... y una chirola de 0.05 en la mano derecha.

Le consolamos algo pagándole un café "negro" en la confitería del paddock; café que al tano le resulta muy caliente convirtiéndolo en mazagrán al agua fresca...

Sigue Naciano por la vía...—

Que es de trocha ancha y con el largor interminable de la que posee el ferrocarril de Buenos Aires a la Quiaca.

—Quiaca, con el grone! — dijo uno. Yo he visto rachas largas en los ventincinco años que vengo a las carreras, pero ninguna comparable a la que viene realizando Naciano.

—Es que tiene elementos y suerte, le respondieon.

—Habrá de todo eso un poquito, señor; pero convenga conmigo, expresó un viejito, en que también debe haber un poquito de sabiduría en Naciano para entrenar caballos. ¿No le parece que sí? Repare en otros; también tienen buenos elementos... pero no ganan.

Y efectivamente, después de escuchar esa breve conversación reflexionamos, llegando a conclusiones terminantes. O Naciano posee una varita mágica, aunque sea en forma de jeringa... o Naciano es un sapiente extraordinario en el arte de cuidar parejeros, insuperable como nunca lo ha habido mejor en nuestro turf. Sus triunfos son sin solución de continuidad, elocuentes y todo el mundo se intriga en un devaneo de sesos buscando las causas o los secretos a que responden tantas y tan sonadas victorias.

El domingo fueron Pardon y Paquetona, con los que hubo grandes tragadas; y ayer por no ser menos vino Little Ling para dar cuenta de la imperdible Cinta Azul.

También convengamos en que para ganarle a la hija de Uva Negra, hubiera hecho falta una verdadera máquina corredora, por cuanto con la cancha como estaba y con la ventaja que la sacó Cinta Azul, todavía tuvo alientos para quebrarla por un cuerpo y cuarto en el recomendable tiempo de 53" 1|5 los 900 metros.

Y si tendría conciencia Naciano de la victoria de su pensionista que a un amigo suyo que le fué con el chisme de la fija de Cinta Azul, le respondió sonriente:

—Esa ni nadie le gana a Little Ling; juéguele la plata a la mía y toda a Solís.

—¿Cómo dice? — preguntó el amigo admirado.

—Todo a Solís, ¿entiende? Ese potrillo del Zorro hoy no puede perder.

¿Qué tal? Resulta que Naciano sabe con precisión las suyas... y también cuáles son los ajenos que ganan. Bueno, vamos a tener que creerlo al negro compositor en pacto con Mandinga. De otra manera ya sería mucho saber el que nos viene demostrando.

Cinta Azul, en otra que no le toque toparse con una pensionista de Naciano, será primera de galope largo. Corre mucho la hija de Porteña, pudiendo perder como perdió ayer, únicamente por obra y gracia de la martingala que se trae para dejar sin medio a todo el mundo el fenómeno de Naciano.

No le jugó—

—¿Te metistes, Bartolo?

—¡Qué esperanza! Se creen que yo soy un zonzo que vivo de ilusiones? No. Sabía lo que andaba la de Naciano y corrí a Le Chapeau, a ganar si podía, pero sin jugarle un boleto. A mí... con la piolita! Espero otra oportunidad mejor para la plata.

—Siempre que no esté Porteña ¿sabés? Porque sino, te vas a estrellar.

Mangazul es otra que convendrá tomarse en consideración en sus próximas presentaciones, por haber sido su carrera de ayer bastante recomendable. La pensionista del stud Argentino es bastante ligera y en los primeros 200 metros vino en la punta cortada, finalizando cuarta sin echar los bofes que digumos...

Nuestros comentarios de probabilidades—

No anduvimos desacertados el viernes al noticiar el probable "double event" de José Bentancour con Cinta Azul y Solís, porque si bien es cierto que a la primera le arruinó la factura el fenómeno de Naciano, el potrillo hijo de Dusty Miller y Sotileza ganó bien, con todo que en el transcurso de la carrera se le rompió la cincha, contratiempo que pudo influir en su contra.

Solís es un potrillo de muy linda pinta y acaso esté llamado a defender con mucha honra los colores del Laprida que en otra época brillaron eficazmente bien defendidos por Heredia y algún tiempo también por Bijou de Or, caballo éste que le hizo ganar mucha plata al zorro viejo.

Siguen los palos—

El cabezón Berazategui es jugador de carreras por vicio.

—Yo soy un convencido de que gana Solís, pero le voy a jugar a mi Guante Blanco.

—Hace mal, porque si usted piensa así, debe mirar la carrera conformándose con verlo ganar a su potrillo, si le toca, por falla de Solís y Decamps.

—No mi amigo; yo me juego a mi potrillo, aunque pierda partes de las ganancias de Mandasaya.

Y así lo hizo en efecto Berazategui constituyéndose en la ventanilla de vales de a cien. Después de la carrera eran los lamentos y las agarradas de la gran cabeza que posee Berazategui.

—Qué mala suerte la mía; decía, siempre me sale uno al encuentro.

Guante Blanco va resultando un caballo jettatore.

El que juega por necesidad..—

Pierde por obligación. Y sino que lo diga el propietario de Decamps, que es un señor peluquero desesperado a fuerza de gastos de studs y metejones.

Tan aburrido debe estar el buen "fígaro" que en vísperas de la carrera anduvo buscando un socio que se le acoplara a la mitad de la propiedad del potrillo.

—Sono disperato, caro amico. Cuesto asunto dei caballi de corse, io non lo comprendo. Costano molti denari, e no goadaño mai. ¡San Genaro! Se volete, lei, vi vendo la meta de Deta de Decamps per 4500 piastre. ¿Volete?

—No mi estimado peluquín — le respondió el cliente — siga rasurando la barba, que yo no agarro viaje en negocios de caballos de carreras. A mí, como buen criollo, me agradan las cuadreras. Ofrézcaselo a otro.

—Perfectamente, cabayero. Osted sabe lo que se hace, ma yo le digue pa so guía, que mi bodriye e buene dereche e ca va a ganaro ma de una carriera. Joéguele mañana! Joéguele mañana! Yo sé lo que le digue, mi estimade cliende.

El propietario de Decamps se ha perdido ayer varios y determinados juegos de navajas, muchos frascos de loxiones y buena cantidad de pinceles y jabón, pero le ha quedado la satisfacción y esperanza de saber que su potrillo Decamps gana, libre de contratiempos, en cuanto corra.

Algo es algo... No lo ha perdido todo. Y hasta que llegue ese día siga, pues, manejando la tijera y las navajas.

El mozo Pelli no quiere convencerse de aquello que le dijimos el otro día.

Del cuidado de los "racer horse" no sabe nada, y aunque insista hasta las calendas, no ganará con Souci; porque para ser entraineur se requiere algo más que la patente esa dada por el Jockey Club acordando el título.

Qué bela pele que es este Pelli!

Se dió juego de mareo—

La gente se preguntaba a qué se debía eso de que Mingo saliera apilándose en Brincador y el negro Acosta en Trotol, siendo algo así como monta oficial del stud Montiel.

—Pues señor, a que tenía compromiso de antemano para hacerlo, porque Brincador, hasta tanto no se supo que Camacho no disputaría esa carrera, estaba resuelto que disputara la última.

—Sin embargo, eso no es serio, nos objetaron. El negro debió largar a Trotol y apilarse en Brincador, para evitar suspicacias.

—Déjese de macanas. El negro, con todo que Areco el encargado del Montiel discutió con Saini el asunto de la monta, se hizo el guiso, probablemente, porque le gustaba en fija Trotol... Y le quedó grande! Ya sabe que los jockeys, aunque parezca mentira, son los que más se equivocan en carreras.

La cuestión es que por pitos o por flauta, Mingo salió ganancioso y Brincador triunfó como un crack, con todo que a sus enemigos les dispensaba una ponchada de kilos.

Se produjo la sorpresa—

Y todo el mundo quedó boqui abierto ante la estupenda atropellada de Miseltoe, ese mismo caballito que el domingo, vale decir, 48 horas antes, había llegado poco menos que bon derner. Cosas del turf!

Vamos a clasificar el caso de Miseltoe como el producto de un golpe urdido premeditadamente? Nos parecería aventurado la emisión de un juicio afirmativo en tal sentido. Porque para nuestro entender de carreristas, arriesgarse a ganar con un caballo que ha perdido feamente cuarenta y ocho horas antes es exponerse, quien lo haga, a sentir en el comisariato las sanciones penales de los reglamentos de carreras.

No estaban por otra parte en la carrera de ayer Tiépolo y Mehemet Alí, siendo los contrarios de Miseltoe otros López muy distintos en lo que a máquina corredora se refiere.

Por eso no hay que darle mayor importancia al asunto, considerando que sorpresas como las del pensionista del stud Shorthon, tienen que ocurrir en las carreras, sin que exista mala fe y premeditación para ejecutarlas, siendo más bien efecto natural del desarrollo que se imprimen a las mismas.

Muchas son las carreras fijas que se pierden cuando se disputan y otras muchas también las que se ganan sin quererlo ni pensarlo, gracias a lo imprevisto.

La victoria de Miseltoe puede ser clasificada como sorpresa por motivo de lo fresca y reciente que era su última presentación.

Rosendo Aquino no tiene suerte, puesto que u ndía le ganan a Bembo porque se lo viene estorbando con la "cerda" el Cepillo de Vizcay, y otro gracias a la aparición de lo inesperado en forma de Miseltoe.

—Pero a visto amigo! Si ando como cuando los perros le levantan la pata a uno.

—Aguante Rosendo, que ya le llegará la buena. Demasiado hace con esas droguitas.

—La verdad; no tengo nada que valga dos pesos entre los elementos viejos; pero me da rabia que un Baquero se las venga ¡tan luego! a rebuscar conmigo.

La papa imperdible que se corrió el elemento de línea con Solitaria quedó aplazada para mejor oportunidad. Parte, mucha parte de las ganancias de Solís, fueron a parar derechito a la ventanilla de la hija de San Jorge. También tenían con Solitaria 1'39" 1|5 de corrida, apuntada al freno y con mucho tabaco en el final.

En las carreras no hay fijas imperdibles que valgan. Convénzanse muchachos!

La cosa era para ayer—

Y ganó Para Hoy en estilo crack, demostrando una vez más la verdad sacramental de que ciertos matungos sacados de Palermo van a los regionales donde evolucionan favorablemente hasta constituirse en semi cracks. ¿Quién diría que este Para Hoy es el mismo atorrantito disputante de carreras perdedoras sin éxito en Palermo.

Sus propietarios aburridos y desesperanzados se fueron con la música a otra parte parando rodeo en Rosario, donde el hijo de Primicio, no sabemos por efecto de qué circunstancia milagrosa se trocó en buen caballo... y largando carrera hizo una seguidilla.

Traído nuevamente a Palermo ya lo vemos como se conduce; debutó produciendo una honorable performance y ayer superándola con creces los ganó a rienda dura desde el momento y por la distancia que quizo su jockey, quien, entre paréntesis, digamos de paso hizo derroche de cabalgadura.

Con Para Hoy nos parece que hay programita para rato.

El pibe hace buches—

Nos referimos a Gazcón que confiado en el triunfo de su pingo, Tifón, se jugó la gran parada carnavalera, quedando con la "raca" hecha una careta. El pobre no creyó jmás que la cosa era Para Hoy.

Anoche, minga de bailes y serpentinas. Bueno.

Felino

VA RESULTANDO UN GATO

No responde ni por pasteles a sus buenos ejercicios privados este hijo de Sandal que para el compromiso de ayer contaba con una corrida de 1'39" 2|5 en la milla.

Este asunto, como se comprenderá, contribuye para que en su caballeriza se le juegue siempre basados y esperanzados en que algún día se dignará responder, ganando finalmente su primera carrera con los mismos derechos del mejor perdedor.

A Felino lo estamos viendo seguir el mismo camino de Remero, Montevideo, donde acaso tuviera amplio programa para mostrar esas uñas que aquí en Palermo no rasguñan.

Trotol

Ya son dos los fracasos de este pensionista del stud Abrojo, habiendo demostrado en el de ayer que no tiene ni asomo de esas calidades que se le atribuyen en su caballeriza, por virtud de aquel antecedente de parentesco con Tingel.

Es verdad que en la carrera de ayer, Trotol no tuvo la suerte de largar bien, quedando último al levantarse las cintas, pero asimismo, la distancia que lo separó de sus contrarios no fué tanta como para que influyera en su aplastante derrota.

Trotol es un hermoso caballo, muy lujoso, que impone respeto con la presencia, pero conviene no olvidar que al salir de perdedor le costó sudar la gota gorda para ganarle a Remero, ese matungo hermano también de otro gran caballo, Remanso, vendido casi por inservible para Montevideo por el stud Indécis.

Puede ser que se produzca una evolución favorable en Trotol, que le permita más adelante evidenciarse un digno hermano de Tingel, pero hasta que no llegue ese día será un matunguito de a cinco el cuarto y nada más. Tragaboletos.

Dusty Miller en el Moro

Ha debutado el primer hijo de Dusty Miller en su carácter de semental del haras en que Old Man dejara huellas imborrables, produciéndose el acontecimiento con toda felicidad puesto que Solís ganó haciéndolo hasta cierto punto en forma magistral.

Esta victoria de Solís es precursora de las otras muchas que va a obtener Dusty Miller, como padrillo, revelando aunque un poco tarde sus óptimas condiciones para cumplir esa misión por sobrarle ahora lo que le escaseaba bastante cuando prestaba sus servicios en el haras de don Juan Correas, yeguas de buen origen que lo secundaran eficazmente en la tarea.

Recordemos al efecto quien supo dar un Diamant entre otros buenos defensores del Asteroide, que no recordamos en el momento, bien puede ser un magnífico, eficaz y productivo padrillo cuando se le confía la misión de reemplazar a Old Man en el servicio del selecto plantel de yeguas madres de que es poseedor el Haras El Moro.

Tenemos pues, casi la seguridad de que en la presente temporada Dusty Miller va a ser una verdadera revelación; sus hijos de origen "morisco" obtendrán muchas victorias.

Mingo obtiene dos victorias

Y aunque fáciles porque no hubo necesidad de machacar el hierro con Montaraz y Brincador, no son por ello menos meritorias, más tratándose de un mal momento como el que estaba pasando Torterolo.

Ya estamos acostumbrándonos demasiado en Palermo a ver ausente en la pizarra que señala los ganadores los nombres de todos esos buenos jockeys de otros años, suplantados por una colección de apellidos compuestos unos, italianados al extremo los otros y muchos raros en grado sumo.

Por eso nos halaga ver el nombre de Torterolo figurando a la cabeza de los jockeys que más carreras ganaron en el día de ayer.

No está viejo quien pelea, y el pasado de gloria es cosa que únicamente la olvidan los necios.

¡Metele, maestro!

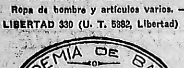
Epiro tampoco respondió

Con todo que al jockey Arcuri se le encomendó correrlo de atrás para tentar ganarlos de atropellada. Pero ni así; porque bien conducido en el fondo, cuando aquel jockey lo buscó en el derecho para hacerlo correr de firme, se encontró con que tampoco tenía tabaco, exactamente igual a aquel día en que ganara Suvorof, donde lo corriera en los primeros puestos con resultado apenas regular, puesto que terminó tercero a los garrotazos.

Con respecto a la preparación que ostentaba el hijo de Espirita diremos que en concepto general de los entendidos, no podía ser superada, debiendo entonces buscarse la causa de sus fracasos en esas "tabas" que tuvo averiadas vez pasada, y que, ya al disputar la carrera ganada por Suvorof hiciéronle sentir los efectos de una renguera de perro.

LOTERIAS A SORTEARSE EN EL MES DE FEBRERO DEL CORRIENTE AÑO

Loterías	Días	Premios	Pesos
Buenos Aires	15	39	50.000
Córdoba	16	19	25.000
Montevideo	16		
Nacional	20	46	100.000
Montevideo	21		
Buenos Aires	22	38	20.000
Córdoba	23	19	25.000
Tucumán	24	16	25.000
Buenos Aires	27	38	20.000
Montevideo	27		
Nacional	28	46	100.000




Místico

Este invicto, medio hermano de Miseltoe, que en sus escasas presentaciones de la temporada anterior se revelara un animal dotado de grandes condiciones, pero que luego debió suspender su training, viene paulatinamente poniéndose en condiciones de proseguir su campaña.

Piloteado por Pedro Alvarez, se le dió hoy corrida en 1800 metros, pasando tal distancia en 1'56" 1|5, con una acción final que demuestra que el Craganour dará en la actual temporada gran tono a las pruebas en que intervenga.

Retahila

Esta pensionista del haras La Lula, ostenta un estado excelente de preparación y en los ejercicios a que es sometida en privado pone de manifiesto que cuando haga la rentree en público será para figurar en los puestos de preferencia del marcador.

Dirigida por de Biassi y apareada a Formidable, con el peón, fué ensayada esta mañana sobre ochocientos metros, los que recorrió con bena acción en 46" 2|5.

Jalousie

Piloteada por Di Biasse, la hija de Amsterdam recorrió hoy de mañana la partida reglamentaria en 42" demostrando hallarse en la plenitud de sus medios.

La pupila de Navarro que en sus primeras actuaciones en los handicaps de la milla se comportara en forma discreta para luego conducirse feamente en una prueba de yeguas de mayor distancia, tiene por delante una buena campaña que cumplir y en pruebas de esta naturaleza no han de ser pocos los triunfos que ha de conquistar, sobre todo por las condiciones favorables que se hallen colocados en ellas.

Sideral

El "amargo" hijo de Packoy, que en diversas oportunidades ha merecido fe ciega a su caballeriza en compromisos verdaderamente ordinarios, sin poder confirmar en ningún momento tales esperanzas, debido sobre todo a la absoluta falta de corazón que lo caracteriza, se halla actualmente en buenas condiciones y listo para reaparecer tan pronto como así lo decidan en su caballeriza.

Se notan en él ciertos progresos y por ello no sería difícil que finalmente logre desquitar las pérdidas que ha causado hasta ahora.

Esta mañana dirigido por S. U. Morales hizo un buen ensayo en la milla pasando esta distancia en 1'40" pero sin apelar a tódas sus energías.

Toronjita

Esta pensionista del "caburé" Jáuregui no ha podido cumplir los compromisos que tenía en las reuniones del domingo y martes por hallarse atacada de una fuerte indigestión.

Aun cuando el mal no ofrece peligros se verá obligada a una corta rélache, lo que no deja de ser lamentable, pues la hija de Gran Señor se perfilaba como candidata a abandonar en breve la categoría de perdedora.

Isla

[illegible] metros en 1'2" 2|5

Ostenta un estado excelente de preparación esta pupila del stud Abrojo y a juzgar por los buenos ensayos que produce en privado creemos que en el compromiso que tiene para el próximo domingo puede muy bien sacar airosos los colores que defiende.

Dirigida por Fenucci fué ejercitada esta mañana sobre mil metros, los que recorrió sin ser mayormente solicitada por su piloto en 1'2" 2|5.

Nuestro concurso mensual

Con el resultado de la reunión de ayer la posición de los colegas que intervienen en nuestro concurso mensual de pronósticos es la siguiente:

	G.	P.
1—D. la Plata Zeitung	8	3
2—El Día (Montevideo)	7	3
3—Libre Palabra	6	6
4—El Diario Español	6	5
5—Diario del Plata	6	4
6—Reflejos (R.)	6	4
7—Ultima Hora	6	4
8—La República	6	4
9—La Campaña	6	2
10—La Democracia (M.)	6	2
11—La Razón (M.)	6	2
12 —Nueva Era	6	2
13—La Voz Argentina	5	7
14—Crónica (R.)	5	5
15—País Libre	5	5
18—La Acción	4	7
19—La Unión	4	6
20—Sports (La Plata)	4	6
21—La Montaña	4	5
16—La Argentina	5	5
17—El Telégrafo (M.)	5	4
22—El Jockey (La Plata)	4	4
23—CRITICA	4	4
24—Las Noticias (M.)	4	4
25—Metrópoli	4	4
26—The Standard	4	4
27—Fray Mocho	4	3
28—La Fronda	4	3
29—La Fija	3	6
30—Caras y Caretas	3	4
31—El Siglo (M.)	3	4
32—La Voz del Interior	3	4
33—Opinión Nacional	3	4
34—La T. Popular (M.)	3	3
35—Revista Sportiva	3	3
36—El Diario	2	6
37—Fijas y Batacazos	2	6
38—La P. degli Italiani	2	8



La venta y los premios

La venta total de boletos entre ganador y placé, alcanzó en el día de ayer a 842.252, lo que hace un equivalente de $ 1.684.504, correspondiéndole por lo tanto al Jockey Club, en concepto del 10 por ciento, pesos 168.450. 40.

En premios, nuestra primera institución repartió $ 46.950 moneda nacional.

Procedencia de los vencedores en la reunión de ayer

Los animales que ayer cruzaron la meta triunfantes, proceden de los siguientes establecimientos de cría:

Montaráz y Miseltoe, del haras Chapadmalal; Espartizal y Aguileño, ex Amontillado del haras San Ignacio; Litle Wing, del establecimiento de cría del señor Inri Araya; Solís, del haras El Moro; Brincador, de la cabaña del señor Pedro C. Díaz y Para Hoy, del establecimiento de don Justo C. Saavedra.

Caballos argentinos en el extranjero

La exportación de caballos argentinos a los países vecinos y al Perú, iniciada con grande empeño y resultados generalmente fructíferos para los que la emprendieron como negocio, se viene limitando desde hace algún tiempo a cifras que ya podemos considerar como normales, pues no es de creer que después de varios años de ensayos vayan ahora a variar de pronto las cosas. Unica excepción de lo que apuntamos es el mercado más importante, precisamente, para nuestros productos, el Uruguay, donde los caballos argentinos, que no tienen que luchar allí con los inconvenietes y dificultades de un período de aclimatación, dominan en absolúto, puede decirse, al extremo de que la mayor parte de las pruebas son ganadas en el hipódromo de Maroñas por caballos importados de la Argentina. En la última reunión efectuada allí, por ejemplo, la del martes último, sobre ocho carreras que se disputaron, seis fueron ganadas por caballos argentinos.

También es bastante numeroso el conjunto de caballos argentinos que actúa en los hipódromos del Brasil, principalmente en San Pablo y Río de Janeiro, si bien en aquel país, además del ya apuntado inconveniente de la aclimatación previa, los animales adquiridos en la Argentina o llevados allá por sus mismos propietarios, tienen que soportar la fuerte concurrencia de los importados de Europa y de la producción brasileña.

En cuanto a los dos países restantes hacia los cuales se dirige una corriente exportadora, Chile y Perú, esa corriente no es probable que se intensifique porque los obstáculos que a ello se oponen son muchos y de carácter permanente. Sin embargo, el Jockey Club Argentino, persistiendo en una política que a pesar de ser muy simpática — como que se inspira en los sentimientos, tan en boga hoy, de confraternidad americana, — nos parece equivocada, favorece al turf de esos países dotando algunos premios con trofeos y sumas de dinero de relativa importancia.

Esa conducta es inobjetable cuando se trata de países cuyo turf está íntimamente ligado con el nuestro, y que, en realidad, constituyendo mercados favorables para la colocación de nuestra producción equina de carrera, dan más de lo que reciben; pero, no ocurre lo mismo con los otros, sobre todo si se recuerda que por falta de apoyo se han clausurado dentro de nuestro propio país algunos hipódromos que en algún momento fueron centros de actividad turfística apreciable, (Bahía Blanca, Mendoza, 9 de Julio, etc.) Y que muchas ciudades de importancia, que podían perfectamente, con un ligero apoyo del Jockey Club Argentino, sostener el funcionamiento de hipódromos locales, no lo tienen.

Si la exportación a los países indicados ya (Chile, Perú, Brasil) ha decaído y no parece probable que adquiera la pasada importancia, parece que lo lógico sería destinar alguna parte siquiera de las sumas que se destinan a fomentar el turf en dichos países, a fomentar el turf argentino fuera de la capital. Con ello se obtendría el doble beneficio de favorecer directamente a los criadores y profesionales del país, y de que toda o casi toda la producción nacional, una vez terminada su acción en las pistas, vaya a enriquecer los planteles de cría y a difundir los beneficios de la mestización de las razas caballares inferiores.

Más hipódromos, es lo que en realidad necesitan los criadores para tener la seguridad de poder colocar equitativamente la producción de sus cabañas, y no que se apoye, sobre la base ilusoria de una fuerte corriente de exportación futura y problemática, el turf extranjero. Además de que la conveniencia general, lo repetimos, está en que no se disminuya artificialmente el stock de sangre pura de carrera que poseemos, que, al fin y al cabo, no es todavía, ni con mucho, tan numeroso como fuera de desear.

Los que ayer salieron de perdedores

LITTLE WING (2 años)

Flandes	Old Man	Orbit / Moissonneuse
	Favorita	Fra Diávolo / Faene II
Uva Negra	Ultimátum	Napoleón / Langlaagte
	Cleo	Sargento / Categoría

SOLIS (2 años)

Dusty Miller	St. Frusquin	Saint Simon / Isabel
	Rydal	Ben d'Or / Windermere
Sotileza	Old Man	Orbit / Moissonneuse
	Small Glass	Isinglass / Gold Wave

Aguileño ex Amontillado

TRES AÑOS

Verdun	Rabelais	Saint Simon / Satírica
	Vellena	Gournay / Villefranche
Anisette	Star Ruby	Hampton / Ornament
	Gaitaire	Golden Garter / Redaic

Diógenes

1000 metros en 59" 2|5

Este hijo de Saint Wolf cumple sus ejercicios en privado con toda regularidad y en ellos pone le manifiesto que cuando reaparezca en público, será para vender muy cara la derrota.

El pensionista de Vicente Pérez fué ensayado esta mañana por Fenucci, sobre mil metros, los que recorrió con buena acción, en 59" 2|5.

Guía de las pistas

Ejercicios producidos esta mañana en Palermo:

ESTIGIA. — Carabajal, 1'2" 1|5.
MATE COCIDO. — Di Biasse, 47" 3|5.
CORONADORA. — Carabajal, 1'1".
RETAHILA. — Di Biasse, FORMIDABLE, peón, 46" 2|5.
SUPREMACIA. — Morales, 49".
DIOGENES. — Fenucci, 59" 2|5.
HIPERBOLE. — Canal 50" 2|5.
CLARINETE. — Ferrari, 48" 3|5.
CACHUPIN. — Saavedra y CHARMANT, peón, 49" 3|5.
MISTICO. — Alvarez, 1'56" 1|5.
ONTAL. — Arcuri, 800 metros.
HIJO MIO. — Grassi, 700, suave.
AÑAPA. — Peón, 44".
TELADI. — Coronel, 45".
MERRY ANDREW. — Grassi, 51" 2|5.
ISLA. — Fenucci, 1'2" 2|5.
SIDERAL. — Morales, 1'40".
YESQUERO. — Peón y POULLY, Torterolo, 800 metros.
ENTREVERADA. — P. Alvarez 55" 2|5.
HOCHE. — Fenucci, 48".
JALOUSIE. — Di Biasse, 42".
CANTADOR. — Altamiranda, 1'1".
ENTREVERO XII. — Canal y NARVAL, Di Biasse, 48" 2|5.

HIPODROMO ARGENTINO

Programa depurado de forfait para la reunión del domingo próximo:

Premio Atlanta — 2000 metros

El Héroe	55	Ida	54
Sor Belén	54	White Face	48
Espartizal	54	Barricada	46
Serenísima	54		

Premio Alpes — 1500 metros

Poully	55	Magnífico	55
Ñandipá	55	Favorito	55
Belfhegor	55	Lock Out	55
Cachupín	55	Domine	55
Fredy	55	Byng Boy	55
Siempre	55	Natalio Mosca	55
Chañaral	55	Hoche	55
Saint Dié	55	Bergantín	55

Premio Atenas — 1600 metros

Zagala	55	Sustituta	55
Falaris	55	La Dicha	55
Añapa	55	Coquetona	55
Piura	55	Desdeñosa	55
Proclama	55	Piola	55
Nitrería	55	Liebre	55
Ahurita	55	Estigia	55
La Turquesa	55	Doña Cucha	55
La Sulamita	55		

Premio Doña Cucha — 900 metros

Soñadora	54	La Copiosa	54
Lakmé	54	Carmen	54
Oración	54	Polvorosa	54
Vógana	54	Cartuja	54
Vacilante	54	Boladita	54
Afiladora	54	All Fairy	54
Valdimía	54	Celosía	54
Lagunera	54	Entreverada	54
Jocosa	54	Paints Well	54
Pitiless	54		

Premio Bembo — 900 metros

Patricién	54	Acróstico	54
Pretender	54	Copiapó	54
Pesterer	54	Maturrango	54
Pinturero	54	Torreón	54
Pagano	54	Vivaz	54
Pioneer	54		

Premio ¡Zas! — 1800 metros

Hippodrome	57	Cafard	46
Brincador	55	Bembo	46
Para Hoy	49	Tun Tun	45
Salinera	48	Mate Cocido	45
Sangre Fuerte	48	Zagala	43

Premio Tartarín—1600 metros

Esdepaja	53	Paddy	45
Isla	48	Jalousie	45
Lemún	48	Laya	45
Sylves	47	Ivy	44
Teladi	47		

Premio Mic Mac—2500 metros

Souville	60	Tifón	52
Hippodrome	57	Rosy Queen	49
El Conde	54	Montaraz	49
Para Hoy	49		

Hipódromo de La Plata

Asignación de peso para la reunión del domingo 18:

Premio Queen Mary, distancia 1300 metros — Chatasca 56 kilos, Aguerrida 56, La Lorona 56, Estanciera 56, Signoretta 56, Gavota 56, Chuca 56, La Hucya 56, Mischuta 56, Plateresca 56.

Premio Quena, distancia 1200 metros — Matacebo 56 kilos, Mistongo 56, Aix 56, Dromeo 56, Nopalito 56, San Guillermo 56, Hurry White 56, Siulnas 56, Trochú 56, Hoche 56.

Premio Quiero, distancia 1000 metros — Petit Gris 56 kilos, Nublado 56, Chispazo 56, Profano 56, Courtesy 54, Mi Tormento 54, Crucera 54, Garona 54, Acidera 54, Pteropus 54, Hincapié 54.

Premio Quinette, distancia 1600 metros — Paris Sport 58 kilos, Huelcupén 58, Galantín 58, Púa Brava 56, El Héroe 55, Pichuleta 55, Nenia 53, Talarila 53, El Portugués 52, Morning Post 52, Bienvenida IV 50, Rare Jest 50.

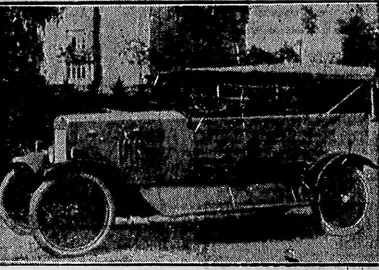
Premio Quinta, distancia 1400 metros — Langostín 59 kilos, Fonti 54, Frenética 52, Ratisbonne 52, Cupla 51, Matchlight 49, Guindo 48, Huelcupén 47, Campanita 46, Grace Darling 45.

Premio Quintilla, distancia 1300 metros — El Molle 58 kilos, Seisén 58, Chanilao 58, Gorgorito 55, Mil Más 55, Grace Darling 53, Difteria 53, Radolino 53, Profano 52, Sensation 50.

Premio Quirno Costa, distancia 2000 metros — Cordiale 57 kilos, Almone 57, Don Domingo 57, Nut Cracker 56, Dairy Man 51, El Loco 50, Porvenir 50, Some Day 50, Motín 49, Pompón 48, Rapier 48, El Molle 44.

Concurso Hípico de CRITICA
UN AUTOMOVIL "MOLL" AL VENCEDOR
BASES Y CONDICIONES

CRITICA se propone iniciar una serie de CONCURSOS DEPORTIVOS con VALIOSOS PREMIOS, siguiendo así la costumbre de los más importantes DIARIOS FRANCESES E INGLESES, que distribuyen de esta manera amable una pequeña parte de sus utilidades entre sus lectores.



El coche Moll de seis asientos.

El primer concurso será para los carreristas.

El premio a disputarse,—mediante el sencillo medio de un CUPON,—SERA UN AUTOMOVIL "MOLL", de seis asientos, precio 5600 $ m|n.

Este coche ha sido adquirido en la casa PABLO KRESS Y CIA., y será entregado a aquel que resulte ganador, con una patente por un año, a su nombre, con cinco gomas, etc. De manera que el feliz catedrático podrá, pocas horas después de producida su "chance", utilizar el "Moll".

BASES Y CONDICIONES

Artículo 1.o — Todo lector catedrático podrá intervenir en este concurso enviando los cupones que desee.

Art. 2.o — Resultará vencedor el cupón que indique en una reunión de carreras del Hipódromo Argentino los animales que en ella han salido vencedores (nueve o más si ha habido puesta; siete, si alguna carrera se anulara) y el tiempo oficial de acuerdo con las pizarras del Hipódromo Argentino, en que cada uno de estos vencedores ha triunfado.

Art. 3.o — Los cupones deberán ser escritos en letra, firma y domicilios claros y remitidos bajo sobre con la dirección siguiente:

"CONCURSO HIPICO DE "CRITICA", SARMIENTO N.o 1546"

No viniendo en estas condiciones, ningún sobre será tenido en cuenta y rechazado todo reclamo al respecto.

Art. 4.o — Todos los cupones sirven sea cualquiera el día en que hayan sido publicados.

Art. 5.o — Los sobres se recibirán hasta media hora antes de dar comienzo a la reunión y podrán ser enviados por correo o traídos personalmente. Una vez fenecido el plazo de admisión serán encerrados y lacrados en presencia de los interesados que quieran concurrir. Los que lleguen después de hora no serán tenidos en cuenta.

Art. 6.o — El siguiente a cada reunión los sobres serán abiertos en acto público. Si hubiera dos días seguidos reunión hípica los sobres se abrirán en los dos días subsiguientes, en su orden, no abriéndose los del segundo día si en los del primero resultara algún cupón vencedor, con lo cual el concurso habría terminado.

Art. 7.o — Si resultasen dos o más vencedores, el automóvil se dará en propiedad a los que lo hubieran ganado, o se sorteará entre ellos si "todos" estuviesen de acuerdo en hacerlo así.

Art. 8.o — Comprobada la identidad del reclamante con el que firme el cupón vencedor, el auto le será entregado de inmediato, sin más requisito que un simple recibo de conformidad. Conjuntamente con el auto se le obsequiará una patente por un año.

Art. 9.o — El concurso dará comienzo el domingo 4 de marzo.

Art. 10. — Si en los meses de marzo y abril ningún cupón hubiera resultado vencedor, las condiciones del presente concurso serán modificadas simplificándolas considerablemente a fin de que quede bien entendido que es el deseo real de CRITICA obsequiar con un automóvil a sus lectores de carreras.

PABLO KRESS & Cía.
IMPORTACIÓN - EXPORTACIÓN

CODIGOS: [illegible]

D/D

Buenos Aires, 8 de Enero de 1923

Señor Director del Diario "LA CRITICA"

CIUDAD

Sarmiento 1546/50

Muy Señores nuestros:

Complácenos acusar recibo de su muy atta. de hoy y comunicarles, que al convenio entre su estimada casa y nosotros, nos hemos resuelto afirmativamente.

Al mismo tiempo observamos que el automóvil en cuestión marca "MOLL" llegará dentro de poco, lo que les avisaremos inmediatamente y Vds. tendrán a bien de hacer por de pronto las observaciones respectivas en las bases del concurso que diariamente publicarán.

Nos permitimos saludar a Vds. con nuestra mayor consideración y somos de Vds.

Ss. Ss. Ss.

Pablo Kress y Cía.



CON EXTRAORDINARIA ANIMACION SE REALIZARON

En los corsos, bailes y concursos el entusiasmo fué mayor que en los días esta semana - Algunos concurrentes al



La agrupación Caride que llama justamente la atención por sus originales trajes

Todos aquellos que vieron malograrse sus propósitos de diversión por las contrariedades que opuso el tiempo el segundo día de carnaval pudieron sin duda alguna compensarlos ampliamente en el día de ayer.

El día amaneció con un cielo limpio, sin ni una nube y con un sol radiante. Esto hacía presumir ya, que las fiestas de Momo adquirirían las proporciones de un singular lucimiento y esplendor. Tales presunciones no tardaron en cumplirse, pues ya en las primeras horas de la tarde empezó a notarse en todos los barrios de la ciudad una animación que no habíase significado en los días anteriores.

Esos preparativos para las fiestas del día, demostraban claramente que el mejor de los éxitos obtendrían los diversos actos preparados.

A las 5 de la tarde ya se habían improvisado los desfiles en todas las arterias donde se realizan los corsos y los palcos estaban atestados de concurrentes que en medio de un ambiente de franca alegría entregábanse sinceramente al juego de serpentinas y confetis, cambiando bromas y toda esa clase de ocurrencias y frases que son características en el reinado de Momo.



Alberto Izzo (caudillo moro); Claurìa Piegari (cautiva)

Cuando ya entraba la noche los corsos improvisados, tales como el de la Avenida de Mayo, Belgrano y Flores, ofrecían un aspecto impresionante por su enorme concurrencia y por el entusiasmo evidenciado por ésta. Luego esa interminable caravana de coches empezó a desbandarse para después horas más tarde congregarse en los corsos nocturnos.

Sin pecar de exagerados podemos asegurar que Buenos Aires ha vivido este año uno de sus más lucidos y esplendorosos carnavales, tanto por la afluencia enorme de público a todos los actos realizados como por el entusiasmo indescriptible que ha evidenciado la población y la cultura que se observó en todas las manifestaciones de las carnestolendas.

En el día de ayer los festejos cobraron mayor lucimiento y esplendor que en los anteriores quizá porque como sucede siempre en las tradicionales fiestas, a medida que se acercan a su fin se acrecienta el entusiasmo de las gentes, pero este año puede que tal fenómeno se deba a que los muchos desalentados por las inclemencias que el tiempo ofreció en el segundo día de festejo reservaban sus entusiasmos para evidenciarlo ampliamente en el día de ayer contribuyendo así al mejor éxito de las fiestas.

También pudo notarse ayer una mayor afluencia de máscaras a todos los corsos y concursos, las que exponíanse al criterio de los jurados con el propósito de disputar los premios ofrecidos.

Tales, pues, han sido las fiestas de ayer, y para dar una idea acabada de la magnitud que asumieron todos los actos de las carnestolendas realizados, damos a continuación una crónima detallada de ellos:



Las diminutas y graciosas majas Raquel y Celina De Matei

LOS CORSOS

En la Avenida de Mayo

Fué en realidad extraordinario el éxito que logró alcanzar éste tanto por la tarde como de noche. Cuatro bien compactas filas de vehículos desfilaban pausada y dificultosamente en el largo trayecto de la gran arteria y entre un gentío aturdido y el bullicio estridente de cornetas, bandas de música, cascabeles, campanas, bocinas muchos otros objetos.

El número de comparsas que se presentaban al jurado aumentó, logrando estos números atraer la atención del numerosísimo público que se hallaba estacionado frente al palco oficial.

La afluencia de peatones fué tal que se hacía verdaderamente dificultoso transitar por las anchas aceras.

En cuanto al juego de serpentinas puede asegurarse que nunca fué más entusiasta que ayer. Desde los palcos sosteníase un encarnizado combate de serpentinas con los coches, que se formaban por momentos nutridos y fuertes cordones de papel entre los coches y los ocupantes de los palcos.

Prosiguió predominando en este como la cultura y la buena voluntad que el público ha evidenciado este año en todas partes.

Así pues, transcurrió el tercer día de carnaval en nuestra gran avenida, dentro del mejor de los éxitos y del buen gusto.



Delia Bazza (Jockey); Carmen Vidal (Dama antigua); José A. Avila (Kiuper), Blanca Bazzo (Mefistófeles); Argentina Saavedra (Colombina)

CORSO DE BELGRANO

Fueron también grandiosas las proporciones que adquirió el tradicional corso de la calle Cabildo.

Todo el largo de la ancha calle fué totalmente ocupado durante el corso nocturno por los innumerables coches que concurrieron.

El entusiasmo evidenciado en el juego sobrepasó en mucho al de anteriores carnavales.

Todos los palcos estaban ocupados por las más distinguidas familias de Belgrano, Palermo y hasta del mismo centro de la ciudad. En ellos abundaban los vistosos y elegantes trajes de fantasía que ofrecían en algunos casos conjuntos homogéneos y pintorescos.



Uno de los mejores disfraces infantiles, Samuel José Henrich, de Pavo real

Varias comparsas amenizaron por la tarde y también de noche la reunión de la calle Cabildo, las que desfilaban frente al palco de la comisión organizadora de los festejos.

EN FLORES

Fué también bastante halagador el corso que se realizó anoche en la calle Rivadavia. Desde temprano vióse que empezaban a llegar numerosas familias que se dirigían a los palcos, los que muy pronto fueron casi en su totalidad ocupados. El desfile de coches fué superior al de días anteriores. Se jugó con flores y serpentinos con singular entusiasmo hasta ya pasada la media noche.



Raquel Demarco (Pastora); María A. Lopolito (Jockey); Lidya Esther Conde (Diosa de la música); María Raquel Conde (Pescadora)

EL CONCURSO INFANTIL DE FLORES

Se efectuó ayer en la plaza de Flores el desfile de los niños que se habían presentado al concurso organizado por una comisión de vecinos de esa parroquia. Con tal motivo vióse muy animada la plaza local congregándose una crecidísima concurrencia que asistió al interesante desfile.

La comisión que organizó este concurso y que también actuará de jurado, la constituyen las siguientes personas:

Presidente, Arturo R. Fruto; vicepresidenta 1a., Julia Lebrero; vicepresidenta 2a., María P. de Cardini; tesorera, Losita Gnecco; protesorero, Roberto T. Carbone; secretaria, Lola Pita, y prosecretaria, Eda R. de Naranjo.

El domingo próximo por la tarde, serán distribuidos los premios en el local de exposiciones de la Sociedad Rural.

LOS DEMAS CORSOS

Todos los demás corsos vecinales tales como el de Barracas, Boca, Avenida San Martín, Villa Devoto, Mataderos y Vélez Sársfield, se realizaron bajo los mejores auspicios y todos alcanzaron éxito pleno.

POR LOS TEATROS

En los teatros donde se realizan los bailes de disfraz, la concurrencia anoche fué crecidísima.

En la Opera como en el Cervantes y el Coliseo, no era posible danzar cómodamente por la enorme cantidad de bailarines.

En todas las otras salas, aunque no en las mismas proporciones de las nombradas, las reuniones efectuadas alcanzaron mucha brillantez.



Wenceslao Simón Azaś (gauchito), Amelia Rodríguez (aldeana) y Rosita Colet (maja)

NUESTRO CONCURSO

Como en los primeros días, en el de ayer nuestro concurso ha tenido la virtun de satisfacernos con la visita de una interminable caravana de másacras que desfilaba continuamente durante todo el día a medida que se exponían ante el jurado

Margarita Sola (cow boy); Marta Vitelli García (Rosa); Laura y Adela García (Estrella); Teresa Cola (cow boy); Elena (Turcas); María Elena Santos (Turca)



Ilda Rosembuse (Mariposa); Mauricio Pietrakosky (Pierrot); Elena Pietrakosky (Balarina); oJaquín Díaz (Hermana de caridad); Haidée Laustauman (Zíngara); Luisa M. Gotelli (Pollito)

Ha predominado en los tres días la concurrencia del elemento infantil, entre el cual hemos podido apreciar finísimos trajes de fantasía y disfraz.

Ahora en estos días que quedan hasta el domingo, el jurado se dedicará a continuar la labor para la designación de los premios, así los podrá tener ya designados para poderlos otorgar el domingo próximo.



Óscar Scapuzio (Arlequín)

Mientras tanto, se irán publicando las fotografías de todos los participantes al gran concurso.

EL BAILE DE LOS BANCARIOS

Hoy se llevará a cabo en el teatro Coliseo el gran baile organizado por la Asociación Bancaria Argentina de Deportes.

Dado los preparativos que se han hecho para esta fiesta y el entusiasmo que ha logrado despertar, puede asegurarse que obtendrá un buen éxito.

He aquí el programa preparado:

Estreno del tango bancario, "No interesa", número sensacional; La danza del oro, por las tiples del teatro Avenida, señoritas Lola Arellano, Pilar Lezica, Maruja Pla, Celia Porchetto y María Pulido, quienes bailarán con trajes típicos. Las demás tiples y bailarinas del mismo teatro, señoritas Cristina Díaz, Julia Campa, Soledad Díaz, Pilar Díaz, Hortensia Arnaud, Paquita Méndez y el resto de la compañía, intervendrán en la gran farándula, para la que se distribuirán objetos carnavalescos; coronación de un banquero de la época de Israel; coronación de la reina de los Bancos, época actual; remate de caricaturas y programas firmados; números de sorpresa e hilaridad, fallo del jurado y distribución de premios.

Se han establecido hermosos premios donados por importantes casas comerciales, para los distintos concursos.

El carnet humorístico será puesto a la venta al iniciarse el baile.

Los interesados en adquirir palcos podrán hacerlo hoy hasta las 12, en el local de la Asociación Bancaria, Carlos Pellegrini 58, 2o. piso, o en la boletería del teatro Coliseo después de las 15.



Celia López (Gitana); María E. Dellagiovanna(Arbol de Navidad); María Dellagiovanna (Fantasía armenia); María L. Fuentes (Holandesa)

LOS BAILES QUE SE REALIZARAN EN ESTA SEMANA

Durante los días que faltan para terminar la semana habrá bailes de disfraz todas las noches. Hoy se realizará el de los bancarios en el Coliseo, mañana el de los autores del Círculo en la Opera y de los actores nacionales en el Coliseo y el viernes el del Círculo de la Prensa en el Coliseo. Como podrá verse, no quedará un solo día de la semana sin que se efectúe un baile de disfraz.

POR LAS SOCIEDADES

Viéronse muy concurridas todas las sociedades y centros en los bailes efectuados ayer. Dentro de un ambiente de cultura y de amable familiaridad se danzó hasta la madrugada de hoy.

Las comisiones directivas de estos centros han visto este año coronar sus esfuerzos por los más halagadores éxitos.

Damos a continuación los bailes anunciados para el sábado y el domingo próximo:

Margarita Sola en el papel de canillita de CRITICA

Sábado por la noche

Club Social Eslava, en L'Aiglon, Florida 146; Bomberos Voluntarios de la Boca en su local social de la calle Brandsen 567; Circuo Andaluz, en su local social, calle Bartolomé Mitre 1374; Club de Empleados de Compañía de Seguros, en su local de la calle Belgrano 1756; Club Social Orfeón Español, en su local de la calle Piedras 534; Lago di Como, en su salón de la calle Cangallo 1756; Club Social Bohemios, en el salón de la calle Victoria 1094; Centro Eslava, en el salón La Argentina, Rodríguez Peña 361; Club Atlético Platense, en el salón de la calle Cerrito 1542; La Dalia, en el salón de la calle Sarmiento 1374; Young Men Dancing, en el salón de la avenida Alvear No. 2825; Shimmy Club, en el salón Alsina 1465; Club Sportivo Almagro, en su local social, Río de Janeiro 725; Hogar Gallego, en el salón de la calle Sáenz Peña 242; La Rusticana Primitiva, en el salón Cangallo 1362; Ben American Dancing Club, en el Palais de Glace; Los Chiripitifláuticos y Los Rebeldes, en el salón de la calle Sarmiento 2419; Resurgimiento, en el salón de la calle Godoy Cruz 1653; Club Sportivo del Norte, en el salón Zapiola 790; Fratellanza Artigiana, en su salón de la calle Ruiz Díaz No. 381; Harem Club, en el salle de la calle Cangallo 2535; Loreley e Iberia, en

LOS FESTEJOS DEL TERCER DIA DE CARNAVAL

anteriores - El éxito obtenido por nuestro concurso - Los bailes a realizarse concurso carnavalesco de CRITICA

el salón de la calle Chivilcoy y Vallejos (Villa Devoto); Club Hispano Argentino, en Tacuarí 258; Uruguay Club, en Santiago del Estero 1243; El Talar, en el

Domingo por la tarde

Lago di Como, en la calle Cangallo 1756; Centro Numancia, en Bernardo de Irigo-



Lydia Addesso (Pierrette); Nélida Cánepa (Dama antigua); Ceisa Cánepa (Maja), y Elsa Di Paola (Buen tiempo)

salón Lacar 2988; Shimmy Dancing Club, en La Colonia Italiana, Paraná 555; Unión de Amigos, en Independencia 3054, y El Plata, en San Lorenzo 22 (San Martín).

yen 483; Centro Eslava, en La Argentina, Rodríguez Peña 361; Junges Leben, en Moreno 1059; Club Social Bohemios, en Victoria 1094; Club Merodiale e Centrale

Teresita Sola (cow boy)

Italiano, en Corriente 2314; Círculo Social La Dalia, en Cangallo 1362; Los Inmortales en Sarmiento 1374; Bleu American Dancing Club, en el Palais de Glace; Uruguay Club, en Santiago del Estero 1243; Hogar Gallego, en Sáenz Peña

Irma Contini, (Fado portugués)

242; Hispano Argentino, en Tacuarí 253; Shimmy Dancing Club, en Paraná 555; Unión de Amigos, en Independencia 3054; El Plata, en San Lorenzo 22 (San Martín); Loreléy e Iberia, en Chivilcoy y Vallejo (Villa Devoto); Independiente, en

el salón de la calle Bucarelli 262692 (General Urquiza).

Domingo por la noche

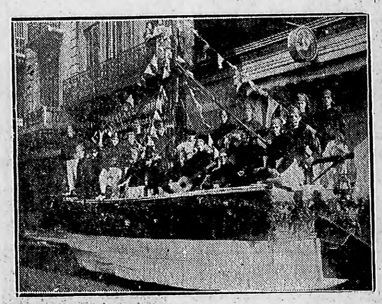
Club Social Eslava, en L'Aiglon, Florida 146; Círculo de Aragón, en Tacuarí 253; Orfeón Español, en Piedras 534é La Dalia, en Sarmiento 1374; Primo Circolo Mandolinístico Italiano, en Rodríguez Peña 254; Hogar Gallego, en Sáenz Peña 242; Shimmy Club, en Alsina 1465; Bleu American Dancing Club, en el Palais de Glace; Los Chiripitifláusticos y Los Rebeldes, en Sarmiento 2419; Los Inmortales, en Cangallo 1362; Centenario, en el salón Bustamante 563; El Plata, en San Lorenzo 22 (San Martín); Círculo Social Independiente, en Bucarelli 2692; Shimmy Dancing Club, en Paraná 555; Young Men Dancing en el Pabellón de las Rosas, avenida Alvear 2825.



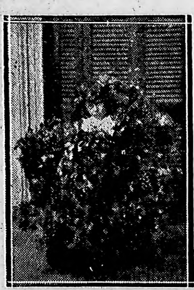
Un equipo de footballeres representando al campeón rosarino N. Old Boys



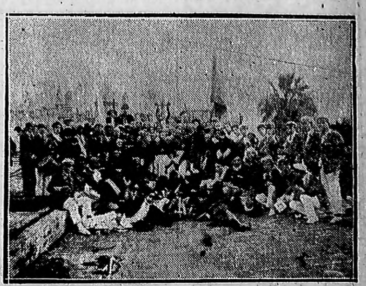
Jorge Molinari (pirata), Eduardo Gómez (gaucho), Lola González (aldeana)



La agrupación artística de pescadores Marina, frente a nuestro local



Ricardo Valdivia (Dios Baco)



El centro humorístico Los Saltimbanquis Bohemios que conquistan muchos éxitos con su variado repertorio



Lidia Pavesi, luciendo un traje de María Estuardo



Elena Valdivia (Rosal)



Matilde Galante (Locura); Armanda Petracca (Rococó); Juan A. Cueto (boxeador); Andrés M. D'Azcenso (Gaucho)



Né[illegible] (Bailarina); Celia Medina (Margarita); Dominga Yucato (Bailarina); María Cobella (Versaglieri); Rubén Palo (cow boy); oJrge Yucato (Payaso); José Medina (Pierrot); Enriqueta Yucato (Payaso), y Marta Tabarby (Pierrot)

CARTAS MONTEVIDEANAS

LA PRESIDENCIA ¡JUA! ¡JUA!

El doctor Brum asumirá la dirección de "El Día" — El quiere ser redactor—Otras noticias

Señor director de CRITICA:

Seguramente que Vd. recuerda haber visto alguna vez a Montevideo, y es casi seguro también que recuerda que una de las más importantes "casas por mayor" de la calle Rincón, tenía en una de sus ventanas dos "vidrios de lata": bien, ahora, ciudadano director, no tiene más que un solo "vidrio de lata", el otro ha de haberse roto "por la acción del tiempo", para expresarme con la frase preferida por los más distinguidos cronistas de marítimas, cuando relatan el estado de los pontones. Después de esta noticia, usted deducirá que en el Uruguay habrán adelantado las ciencias igual que en "La Verbena de La Paloma" "de un modo bárbaro"; pero no así la industria de los cristales, si bien he de agregar que ni Vd. ni nadie crea que se trata de una cuestión personal contra el vidrio, que idéntica cosa les sucede a las demás industrias, a punto tal que va pareciéndome que las autoridades no descorren el velo que todavía cubre la estátua de Artigas con el propósito de que el Libertador no vaya a tronar de indignación contra todos al ver el comercio, la industria y la producción casi... casi en el mismo estado de la época de su romance heróico, allá por los tiempos de hace un siglo, cuando cortó él en "Las Piedras" el laurel rosa de la victoria para la patria, y Montenegro, — al decir de las crónicas viejas — hacía sus escapadas al campamento sitiador, que los patriotas establecieron en el Cerrito, para llegar a inmediaciones del actual camino Larrañaga, donde estaba establecida una pulpería cuya dueña cantaba su devaneo amoroso en el silencio de la alta noche, aquel soldado trovero de la gesta oriental.

Antes de proseguir debo declararle, ciudadano director, que cuando dije "el velo que cubre la estatua" he cometido un abuso de lenguaje, porque para llamarle a la cosa como es realmente, debo decirle que no es velo ni lienzo el material que encapucha el monumento, sino una docena y media de bolsas unidas entre sí por una burda costura.

Un diario de aquí dijo que eran bolsas de papas; pero creo que exajeró; deben ser las arpilleras que cubrían los cajoens en los cuales embalaron, en Europa, los trozos del bronce. De todos modos, coincidimos que es una irreverencia de la economía. Allí, cuidadano director, el Estado despilfarra tan desconsideradamente, que al opaco, insubstancial ex ministro de Instrucción, Salinas, ese caballo que D. Hipólito, no pudiéndolo hacer "cónsul" de la categoría que Calígula hizo el suyo, lo nombró secretario de Estado, lo jubiló con sueldo de ministro, computándole los seis años de su desastrosa gestión ministerial a sus 25 años de servicios que, como mal maestro de escuela que fué toda su vida, prestó en las provincias del norte.

Aquí, a la inversa, el Estado es tan largo como manga de chaleco, con lo cual queda explicado el hecho de que la Comisión que inaugurará el monumento a Artigas haya aprovechado las bolsas. Con lo que le llevo dicho hasta éste punto de la carta, usted se convencerá que el progreso material del Uruguay no se presta para muchas exajeraciones.

Naturalmente que, en el sitio al cual se ha dado en llamarle "riñón de la ciudad", las calles están asfaltadas. Ya no sucede como en aquel Montevideo que usted recordará de hace veinte años, cuando la muchachada que salía de la Universidad se desquitaba del mal humor y la angustia que le causaba el profresor Barceló con su "Publius Decius qui primus intulit consulatum in familiam suam..." arrojándole piedras a los gorriones que picaban los pastitos que crecían entre las piedras de la calle 25 de Mayo. No, amigo. Ahora para encontrar pastos que crezcan entre las piedras de las calles, hay que caminar unas cuadras más afuera. Sin embargo, ocurre algo paradojal. En el Uruguay, donde no es raro encontrar matas de pasto que crecen y asoman por los intersticios del cordón de la vereda, importan de la Argentina casi todos los productos agrícolas. Sobre este asunto no he leído nada en la prensa, si bien en descargo de ella debo decirle que no ha de tener espacio, pues todas sus páginas están dedicadas a publicar los nombres de los adherentes a los clubs de sus respectivos partidos políticos.

Pero el hecho existe, aunque no lo digan. He de manifestarle un hecho asombroso: en Montevideo y en los departamentos del litoral, que todos poseen tierras fértiles, se come patatas, como quieren que le llamemos a las papas, los escritores castizos, cuando algún comerciante los manda buscar a Buenos Aires. Un amigo nuestro, radicato en Fray Bentos, capital de Río Negro, departamento de rico suelo, capaz de producir tán excelente producto como Mar del Plata y Santa Fe, hubo de regresar a Montevideo porque estando el hombre sometido a un régimen alimenticio de verduras, no podía continuar viviendo allá, desde que un comerciante gallego, — para más señas — decidió no importar ni más papas ni más lechugas ni otras hortalizas de Buenos Aires. Conmueve, amigo director, oír narrar a éste buen amigo, sus emociones cuando alargando el pescuezo, como un avestruz se pasaba atisbando el horizonte. "del Uruguay querido" como le llama al río Zorrilla de San Martín, por distinguir, primero, el Venus o el Tritón, que hacen la travesía de Buenos Aires a aquel puerto, y para distinguir, después que el barco hubiera anclado, si de sus bodegas, los estivadores sacaban los ansiados sacos.

Como en Fray Bentos no existen muelles adecuados, los barcos anclan a unas quince cuadras río adentro. Para recoger los pasajeros y la carga, salen de la Aduana lanchones. Desde la escalera que desciende al río, se ven perfectamente las operaciones de carga y descarga, y desde esa escalera, nuestro amigo observaba con angustia los bultos que sacaban del vapor. Cuando advertía algún cajón o bolsa, presumiendo que descendían su alimento obligado, gritaba con estentórea voz, poniéndose delante de la boca las manos a modo de bocina, para que el viento llevara más fácilmente sus palabras hasta los estivadores:

—¡Muchachos!... ¿Eso es papa... a... a?

—No, zanahoria... a... a... a veces le contestaban, y el pobre, arrojado a un dolor silencioso y desesperado, emprendía entonces el camino de su casa, maldiciendo su sino que le obligaba a guardar dieta hasta el otro crucero del Venus, que debía llegar hasta el Salto, regresar luego a Buenos Aires y retornar a Fray Bentos, sin tener la seguridad siquiera de que en ese otro viaje trajera más "papas" que algunas pasajeras que, decididamente, no se las había recetado el médico.

Pero en cambio...—

Sin embargo, ciudadano director, no crea usted que si no se explotan industrias o plantíos, se viva aquí en una yacencia búdhica, escrutando el avatar de la creación, contemplándose el ombligo, como los fakires. Muy lejos de ello. Aquí vivimos una vida intensa por saber cuantas leyes nos faltan para ponernos a "la cabeza del mundo civilizado", para decirle con una frase ajena, la de un brillante y flamante diputado nuestro, que creo se la apropió, a su vez, pero sin confesarlo, del editorial con que lo despidió el periódico de su departamento. Nos sobra instinto legalitario. Todo lo procuramos arreglar con leyes, lo cual es una equivocación seguramente, pues lo que nos convendría sería tener menos leyes y más habitantes.

La política es la articulación de la sociedad; pero no se ha de entender como tal esta política de acomodo, que no hace las veces de las montañas, que marcan rumbos a los vientos, sino que es como la veleta, que los sigue.

El presidente Brum—

El señor Brum, que fué un estimado prisionero del batllismo, desde que asustado de su propia obra,—cuando queriendo levantarse como Moreira contra la autoridad, fundó La Unión Colorada—deshizo ésta y excomulgó a sus mismísimos adeptos ante la admonición del señor Batlle, que aludiéndolo dijo en un discurso: "El presidente es otra barca que se va..." dejará el poder el 1o. de marzo. Pero él se sabe derrotado dentro del batllismo, que no reconoce otro director después que el señor Batlle y Ordóñez, que al señor José María Sosa. Si el doctor Brum desapareciera del ajetreo político siquiera por un plazo perentorio, habría pasado como una sombra. Al mes justo nadie se acordaría de él.

Tan poco estilo personal tuvo su presidencia. Fué la suya una presidencia ¡juá! ¡juá! de esas que hacen reir. Para obviar esa catástrofe política de un hombre al agua, se ha arbitrado el recurso de que asuma la dirección de "El Día"—según se dice. Ciudadano director, esa es otra de las equivocaciones. El doctor Brum si quiere hacer sus armas en el periodismo, debía fundar un diario, él, que según es público, es hombre adinerado. Porque en la dirección de "El Día" va a durar hasta que el administrador compruebe que el diario se perjudique, y lo despache, que sería la más sangrienta penitencia que le impusiera la suerte, porque una vez intentó hacer de Angel Rebelde capitaneando a la finadita Unión Colorada, si bien es preciso reconocer que el doctor Brum no fué nunca un rebelde cabal, porque aleccionado por Milton en su Epopeya "El Paraíso Perdido" dejó plantado en medio del combate a los que lo siguieron y regresó a la carpa del jefe. Empero, todo lo que haga por subsistir en la política, será inútil. Aunque no lo quiera, este presidente Brum sí que va a realizar la fórmula de don Hipólito Irigoyen: "Del gobierno a casa".

DEPLORABLE ESTADO DE LA ESCUELA DE COMODORO RIVADAVIA

PETITORIO AL CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Los padres de familia de Comodoro Rivadavia han dirigido al Consejo General de Educación el petitorio que transcribimos, remitido a nuestro diario, en duplicado.

Como podrá observarse, la situación creada al establecimiento de enseñanza no puede ser peor. Continuándolo así, los solicitantes expresan su firme resolución de evitar la concurrencia de sus niños a la escuela, si las autoridades escolares no adoptan medidas conducentes a enmendar las peligrosas circunstancias que denuncian.

Dice el despacho telegráfico:

"Reunidos los padres de familia de esta localidad, acordaron dirigirse a ese Honorable Consejo solicitando su inmediata intervención para subsanar el deplorable estado sanitario del edificio de la escuela. Como detalles indicadores de dicho estado citaremos que el piso de las aulas está sobre un antiguo sótano actualmente destinado a pozo recibidor de los residuos de las cloacas de las casas vecinas, que son propiedad del mismo dueño del edificio de la escuela. Que los servicios para los alumnos son sencillamente inmundos, no observándese las separaciones que aconsejan la más elemental moralidad.

Hemos resuelto elevar nuestra queja al H. Consejo en la esperanza de ser debidamente atendidos, pues nos sería doloroso tener que adoptar la obligada medida extrema de no inscribir nuestors niños.

Solicitamos asimismo se postergue la apertura del curso el tiempo suficiente para que ese H. Consejo tome las medidas del caso, habilitando en cualquier edificio que, a juicio del director local, llene por lo menos condiciones higiénicas, o mejorar la penosa situación del edificio actual.

Los que firmamos, padres de dichos alumnos, solicitan respetuosamente tenga en cuenta un pedido de tan vital importancia para la educación física y moral de nuestros hijos, y que se resuelva la petición con estricta justicia.

Saludamos.—Lafón Domínguez, C. Pella, E. Martínez, F. Pérez García. Siguen las firmas."

La demanda interpuesta, repetimos, hace necesaria la urgente intervención del Consejo. El funcionamiento de la escuela no puede continuar en las condiciones de peligro que se mencionan.

Football y todos los demás deportes

LAS GRANDES PRUEBAS DE NATACION

Garramendy, Dumas y Pérez iniciarón ayer el raid Colonia-Buenos Aires-Candiotti se prepara para tentar batir el sábado próximo los records mundiales de permanencia y distancia

EL PROXIMO RAID DEL NADADOR SANTAFESINO PEDRO A. CANDIOTI

El caballeresco nadador concede una entrevista en el lugar de su entrenamiento, al enviado especial de CRITICA — Confía en batir el record mundial — interesantes declaraciones

Pocos días más y habremos presenciado una nueva hazaña de natación.

Consecuente con nuestros propósitos, CRITICA ha prestado la atención debida a esta importante prueba y no ha dudado un solo momento en contribuír con un buen servicio informativo, a todo lo que se relacione con el próximo raid que el sábado venidero a las 14 horas y desde Santa Fe, lo iniciará este caballeresco nadador santafesino, que si bien es ignorado por muchos, es todo una promesa y mucho debemos esperar de sus continuos esfuerzos por triunfar.

El bravo nadador haciendo punching-ball

Patrocina la prueba el C. A. Colón de aquella capital, cuyos dirigentes en un esfuerzo encomiable se aprestan a que nada falte en tan interesante prueba y no han escatimado esfuerzos de ninguna naturaleza para llevarla a feliz término.

También por su parte CRITICA ha contribuído con igual fin y gustosos publicamos hoy la primer correspondencia que nos envía desde la capital santafesina nuestro enviado especial que desde hace días se encuentra allí para asistir a tan interesante raid.

La prueba será fiscalizada por la F. A. de Natación, habiendo nombrado para que actúen de control y la represente, destacados miembros de los clubs de regatas de Santa Fe y Natación de Paraná.

Deseamos sinceramente que el mayor de los éxitos corone sus esfuerzos y felicitamos desde estas columnas al club patrocinante, cuyos dirigentes se honran con actos de esta índole, al colaborar en una prueba que como la que nos ocupa requiere cuantiosos gastos, sin más retribución que la satisfacción íntima de cada uno de ellos y el aplauso unánime de todo buen deportista.

Dice nuestro enviado especial:

Pedro A. Candioti, el prestigioso nadador santafesino que el día 17 del actual intentará batir el record mundial de permanencia en el agua ,sigue su riguroso entrenamiento. En el establecimiento de campo que el doctor Zenón Martínez posee en Sauce Viejo — a 30 kilómetros de la ciudad — Candioti tiene su cuartel general. Hacia él resolvemos ir, aprovechando una atenta invitación formulada por el presidente del C. A. Colón.

En un "Buick" hábilmente piloteado por el excelente volante Barone, nos acondicionamos, el señor Leguizamón, presidente de Colón; Emilio Daneri, secretario del mismo; Javier Argüelles, el otomano Saifen y el suscripto.

Bajo las caricias de un sol nada amable por cierto, iniciamos la marcha. El Buick corre velozmente y en poco menos de media hora llegamos a nuestro destino. Una tranquera que se abre y el auto se precipita hacia las "casas". Bajo un "ombú corpulento", don Ricardo Martínez, hijo del dueño de casa, hace los debidos honores al mate cimarrón. Vernos y tender su mano amiga es todo un solo gesto. Criollo de pura cepa, nos ofrece enseguida toda clase de atenciones. Formamos entonces una rueda y la conversación se generaliza de inmediato. Entre tanto Candiotti, que en esos momentos se hallaba en la costa del río haciendo "footing", aparece sonriendo, acompañado de un peón que lo sigue a caballo. Fuertes apretones de manos, sin poder contener una exclamación de admiración ante el magnífico estado que luce. Un eslabón más en la cadena y otra boca que hará retardar la llegada del mate... En ese ambiente de franco optimismo, preguntamos a Candioti sobre sus esperanzas en la realización del raid. Con la franqueza que le es característica, casi a gritos, Pedro dice "Hay algo en mí que me asegura un éxito completo. Tengo la firme convicción de que haré honor al club Colón que tan gentilemnte patrocinará el raid. Sé que la empresa es enorme y que el gran esfuerzo de Maciel —actual recordman mundial— necesita un esfuerzo aún mayor para superar la proeza. Pero me siento con fuerzas suficientes... Ahora mismo podría iniciar la prueba, dado que mis condiciones físicas han llegado al máximo de eficiencia. Candioti con su mirada parece desafiar al río cercano, diciéndonos: a las 19 horas, más o menos, pasaré por aquí el día del raid. Varias niñas de las estancias vecinas esperarán mi paso... y créanme me darán ánimo en la empresa. La llegada de un hermoso niño, jinete en una escoba, interrumpe a Candioti, que sonríe ingenuamente... Es su hijito. El pibe no se inmuta lo más mínimo, y como comprendiendo la escena, exclama: "Papá campeón... Dos o tres piruetas y el jinete vuelve a partir, azotando sin compasión su improvisado caballo...

¡Hasta él me tiene fe! continúa Candioti. El optimismo es un contagio... Martínez, Leguizamón, Daneri, en fin todos, parecen sentir en esos momentos una sincera emoción. Permanecen silenciosos unos instantes, hasta que, como si saliera de un sueño, reinicia su conversación Candioti. "La última hazaña de la señorita Harrison es admirable y deseo que usted, desde las columnas de CRITICA haga constar mis felicitaciones... y a propósito de CRITICA, debo manifestarle que me siento muy honrado por las expresiones usadas al referirse a mi raid. Con ello, el valiente diario confirma una vez más su característica de propulsor de los deportes... Es mi diario favorito...

Una pequeña pausa, y la fuerte voz del nadador es ahora acompañada de gestos enérgicos. "Lo único que lamento, es la campaña difamatoria de varios de mis buenos amigos de ayer... Yo no sé a qué atribuír esa maldad; mi amistad la brindé siempre sin tasa... Usted sabrá lo acontecido, que me hubiera hecho fracasar el "raid" y todo el esfuerzo del entrenamiento. Sabrá también que el C. A. Colón me ofreció su ayuda terminante y completa, cuando yo creía ver triunfar a mis enconados enemigos... Pero ahora estoy tranquilo y no me preocuparé más de ellos. Sólo tengo una idea fija: corresponder a la confianza depositada en mí. A mi ciudad natal y a Colón ofreceré el galardón del triunfo que me parece vislumbrar...

Entre tanto, Ricardo Martínez se ha levantado. Al rato aparece con una guitarra, que viene templando... Se armó la milonga...

Previos unos chistes, dichos en un alemán-criollo digno de un Fritz o Franz cualquiera, el dueño de casa nos hizo oir unas vidalitas. Los peones del establecimiento iban acercándose paulatinamente, para oir mejor la voz de su patroncito. Era un cuadro evocador de tiempos idos... Pero la tarde declinaba lentamente. El rumoroso río recibía ya las últimas caricias del sol, cuando resolvimos iniciar la marcha. Previos unos consejos de "chulo" Argüelles y los saludos de práctica, iniciamos la vuelta. El recio cuerpo de Candioti se destacaba ahora en toda su plenitud. Es un atleta todo músculo. Al verlo ,la seguridad de su triunfo nos invade. La predicción del inocente pibe se cumplirá...

Haciendo gimnasia sueca

El Buick sigue en vertiginosa carrera entre nubes de polvo. En el rostro de mis acompañantes se pinta la misma emoción que ya relatara... Parece que asistieran al espectáculo final de la proeza que intentará Candioti... Leguizamón se ha puesto sonriente. Argüelles, Daneri y Saifen ya están por estallar en un aplauso. Pero un barquinazo los vuelve a la realidad... Pocos minutos más y nos hallamos en la ciudad...

Enviado Especial

Santa Fe, 8|2|923.



Candioti entrenándose en el Paraná

Travesía del Río de la Plata

El intento de los nadadores Garramendy, Dumas y Pérez

Con el fin de intentar la travesía del Río de la Plata, ayer a las 17.35 se han tirado al agua los nadadores argentinos Garamendy y Dumas y el uuguayo Pérez.

La preparación que los mismos se han impuesto para la ruda prueba promete que la tentativa tenga el mayor éxito.

Damos a continuación las informaciones recibidas por intermedio de palomas mensajeras del palomar del señor Edmundo C. Garramuzzi, en las que hacen conocer las alternativas de la importante prueba.



El excelente profesor de natación del club G. y Esgrima, Dumas

Mensaje N.o 1—

A las 17 horas y 4 minutos, todo está listo para la partida. Garramendy, Dumas y Pérez prontos para echarse al agua.

Mensaje N.o 2—

17 horas y 18 minutos. Nadadores argentinos Garramendy y Dumas, largáronse al agua frente a la Colonia. Probablemente lárgase esta esta noche uruguayo Pérez. Tiempo bueno, viento S. E. Garramendy y Dumas bastante animados. El río calmó, hay esperanzas. Acompañan a los nadadores varios aficionados.

Mensaje N.o 3—

Los nadadores sonríen. Hacen chistes. Envían saludos.

A las 19 y 16 minutos Garramendy y Dumas toman por primera vez alimentos. Temperatura 25.o grados. Viento suave hasta las 23 horas; en este momento se desencadena un fuerte viento que hace creer lloverá. A las 3 horas seguimos la ruta de Dumas que pasa a Garramendy. A las 5 horas Dumas continúa adelante.

Mensaje N.o 4—

El nadador uruguayo Elio Pérez se arrojó al agua a las 20.18.

Lo acompañan Ernesto Velasco Suárez, por la Federación Argentina de Natación y Club Universitario; Pablo Sauz, por el Club de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires; Juan E. Márquez, por la Federación Uruguaya de Natación, y Raúl Piaggio, por el Club Neptuno. Además irá una delegación de Colonia, formada por Alberto Suppici y Carlos Morelli.

Mensaje No. 5—

Van siete horas, reina buen tiempo pero el viento es fuerte; el estado de los nadadores es admirable, nadan a razón de 25 brazadas. Acompañan a los nadadores el bravo Tiraboschi.

Mensaje No. 6—

Ambos nadadores se muestran muy tranquilos. Se les dió alimento. El estado de ánimo es excelente. Tiempo bueno.

Mensaje No. 7—

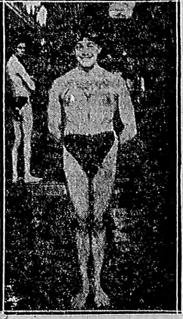
7 horas y 40 minutos. Dumas y Garramendy nadan a razón de 20 brazas, vamos rumbo a Quilmes. De Pérez no se tienen noticias. La dirección del viento es bastante mala, sobre todo en lo que respecta a la ruta. Dumas se encuentra algo lejos de Garramendy. A las 7 horas y 7 minutos Tiraboschi volvió a bordo. Entre 2 y 3 y 30 horas Garramendy se encontró algo indispuesto. Los nadadores tienen mucho entusiasmo. Viento N.E.; temperatura agua 23o.

Mensaje No. 8—

A las 11 horas y 5 minutos Dumas y Garramendy siguen nadando, a las 7 horas y 47 minutos Garramendy bate su record, a las 8 y 30 nadan a razón de 17 brazadas, su estado es excelente, a las 10 y 45 llevan 17 horas y media nadando, en buen estado; Dumas está algo lejos de nosotros. Vamos rumbo Quilmes-Bernal. Viento ENE algo fuerte, río baja con fuerza, temperatura uniformal de 27.o; a Garramendy lo acompaña Sotelo, del club Neptuno de Montevideo.

A la hora de cerrar esta edición, los nadadores continúan con éxito el raid iniciado ayer.

En nuestra 5a. edición completaremos nuestra información.



El bravo nadador argentino Garramendy

Los descontentos de Alvear

Los socios descontentos del club atlético Alvear, por la última asamblea que se celebró el 23 del ppdo. y por la medida descabellada que tomó la C. D. en su reunión del martes 6 del actual, relacionaad con la expulsión de varios de nuestros viejos asociados, han resuelto reunirse el jueves 15 del actual en el local Costa Rica 4368 a las 21 para tratar la actitud que se hará en lo sucesivo.

Club Ciclista Nacional

Recordamos a los interesados que el registro de inscripciones para intervenir en la carrera al Tigre, a efectuarse el próximo domingo, quedará clausurado definitivamento hoy.

Estas se reciben en la secretaría del club, hoy de 9 a 11 p. m. y todos los días en casa del señor Vicente Auterio Triunvirato 359.

BALON

ATENEA V. ARENAL — 3 A 3

Como se había anunciado, ayer domingo a la mañana, en el field provisorio que el club social y deportivo Atenea posee en el stadium municipal, cancha No. 5, tuvo lugar el partido amistoso concertado entre los clubs del epígrafe, siendo la realización del mismo el exponente más alto de cultura y moral deportiva, lo cual habla muy a favor de las instituciones que forman la Federación Amateurs de Balón, a la que pertenecen ambos clubs.

El señor Rodolfo E. Castro, que actuó de referee, estuvo muy acertado en sus fallos, lo cual no dió motivos a protestas de los capitanes del Atenea y Arenal.

Después de los hurras reglamentarios y siendo las 8.30, el juez dió la orden de alistarse; el club social y deportivo Atenea tuvo que lamentar la ausencia de siete jugadores titulares, lo que le restó ese poderío que lo caracteriza, cuando el cuadro lo forman todos los titulares. De la primera división solamente actuaron los jugadores José L. Porta, Ambrosio Macchi, Alejandro Macchi, José M. Elinger y José Guerra, completando el cuadro jugadores de divisiones inferiores.

El team del club deportivo Arenal, contó con el concurso de todos sus hombres y estaba constituído en la forma siguiente: J. Míguez, Pérez, J. Pérez y A. Trigo; J. Manso, Sánz y G. González; G. Barceló, Piedras, Villar, Guevara y Bos.

El juego, en general, fué muy movido, abundando las buenas jugadas y las combinaciones bien encaminadas.

En el primer tiempo, el Atenea se adjudicó tres tantos y el Arenal 1, finalizando el encuentro con un empate de tres tantos.

Después de los hurras reglamentarios, se dió por terminado el partido.

CLUB SOCIAL Y DEPORTIVO ATENEA

Constitución de cuadros de balón

En la próxima sesión uqe este club realizará el miércoles 14, a las 21 horas, en su local, calle Córdoba 2257, se darán por constituídos los cuadros con que el club actuará en el próximo campeonato de la Federación Amateurs de Balón. Salvo pequeñas reformas, ellos quedarán constituídos en la siguiente forma:

Primera división — Lorenzo Chiesa, José M. Elinger, José L. Porta y Juan C. Macchi; José Guerra, Leonardo Castorino y Cecilio Broufman; Adolfo Chiesa, Enrique Ortiz, Alejandro Macchi, Juan F. Caveggia y Ambrosio Macchi.

Segunda división — Elifio Posadas, Fabián F. Elinger, Eduardo J. Piaggio y José Axelrad; Eugenio Bignone, Fernando Douglas y Juan B. Coria; S. Guillermo Turza, Luis R. Bixio, Herminio Giannatazio, Juan Díaz y Luis Magnus.

División de menores — Alberto Guerra, Roque Rimoli, Juan Bellini y Pedro R. Costa; Rodolfo Fimoli, Carlos R. Porta y Carlos Costa; Emilio Porta, Manuel Falcón, Julio Fischbarg, Vicente Verdaro y José Retondano. Suplentes: José P. Ruozi, Pedro Cichitti, Luis Finoli, Roberto Catalano y Antonio y Andrés Rimoli.

Capitanes — 1a. división, Ambrosio Macchi; 2a. división, Luis R. Bixio; menores, Manuel Falcón.

SOLICITANDO PARTIDO DE FOOTBALL

El team de menores de este club desearía concertar un partido de football, a realizarse el domingo 26 en la cancha de este club, en la Sportiva. Contestar a José Luis Porta, Viamonte 2418.

SUSPENSION DE PARTIDOS

En vista de las elecciones complementarias que tendrán lugar el próximo domingo 18 del actual, dicho día no se realizarán partidos.

Federación Comercial de Football

RESOLUCIONES DEL C. DIRECTIVO

El jugador Luis Vazquez, del club Soubeirán, es suspendido por un año, por intento de agresión a un contrario—

En la sesión celebrada el 9 del corriente por el consejo directivo de esta Federación, bajo la presidencia del señor Etchegoyen y con asistencia de los consejeros Ramos, Bertolotto, Mollard, Hogan, Cobos y Martínez, se tomaron las siguientes resoluciones:

Informe match final de sección de Competencia: J. Soulas et Fils v. Soubeirán A. C.—

Se toma conocimiento del informe enviado por el referee y linesmen oficiales R. Yametti, A. Ferraro y C. N. Belando, que dirigieron este encuentro, informe que a su vez es corroborado por el consejero Martínez, presente en tal partido, resolviéndose:

1o. Suspender por (1) un año al jugador Luis Vazquez, del club Soubeirán, por haber intentado aplicar en forma cobarde un puntapié al jugador J. Curutchague, de J. Soulas et Fils, en el match de referencia.

2o. La medida adoptada por este C. D. se basa en el firme propósito de velar por los sanos prestigios de esta institución.

Reforma a los estatutos y reglamento general—

Se designa una comisión compuesta por los señores Etchegoyen, Mollard, Bertolotto y Hogan, para que estudien las reformas convenientes que se podrían introducir en la actual reglamentación que rige los destinos de esta Federación, a fin de someterla a la consideración de la próxima asamblea anual ordinaria.

Afiliaciones de clubs para la temporada que comenzará en breve — El registro se clausurará el 28 del actual—

En la secretara de esta entidad se admitirán hasta el 28 del corriente mes las afiliaciones de clubs, que se hallen constituídos de acuerdo a los estatutos de la misma, y que deseen participar en los próximos campeonatos y concursos.

Como el plazo acordado expirará prontamente los clubs interesados deberán apresurar los trámites convenientes y solicitar su afiliacióó antes de tal fecha en la secretaría San Martín 56 (altos).

A. C. A. Atenas

En su última sesión, la comisión de deportes, ha nombrado al profesor señor L. Tagliarini como asesor técnico de esta Asociación, para poder así presentar un buen conjunto de atletas y depertistas, en los diversos torneos a realizarse en la presente temporada.

El fuerte calor y las lluvias de estos últimos tiempos, que han puesto en malas condiciones el campo, han motivado que la comisión pensara reformando en su totalidad, agregando un pórtico francés y un ring.

Desde hoy el señor Tagliarini dictará sus clases en el campo y todos los domingos y feriados siguientes, de 8 a 11 horas.

Por lo tanto, se comunica a los señores socios que el campo permanecerá abierto los días 11, 12 y 13 de 8 a 11 horas.

Club Atlético Platense

La subcomisión de deportes del club atlético Platense tiene el agrado de invitar a todos sus jugadores para que el día viernes 9 del actual, desde las 21 a las 23 horas se sirvan concurrir a esta secretaría, calle Cerrito 1542, a efecto de poder firmar las fichas correspondientes, las que serán remitidas en su oportunidad a la Asociación Argentina de Football. La misma subcomisión invita a todos los simpatizantes y sportman que quieran ingresar a formar parte de ese club a que concurran los días martes y viernes desde las 21 a las 23 horas para los datos correspondientes y para que a la brevedad posible puedan formarse los equipos que los representará en la Asociación Argentina de Football.

Football Club Edison

La campaña efectuada por la tercera división A. de esta institución, en la temporada de 1922, es la siguiente:

Partidos amistosos — F. C. Edison 5 goals, Sport. Sáenz Peña 0; F. C. Edison 2, Ciudadela 1; F. C. Edison 3, Bs. Aires Central 1; F. C. Edison 5, Colón 2; F. C. Edison 1, San Justo 0; F. C. Edison 2, San Justo 1; F. C. Edison 4, Jacobo Peuser 3; F. C. Edison 3, Liberal Oeste 1; F. C. Edison 0, Ferroviario 2; F. C. Edison 5, Huracón (S. J.) 0; F. C. Edison 3, Combinado Gral. Villegas 1; F. C. Edison 4, J. Moreno 1; F. C. Edison (por un trofeo) 0, Huracán S. Justo) 0; F. C. Edison (por el trofeo) 5, Huracán (S. Justo) 1.

Campeón de la Liga La Fraternidad, con los siguientes partidos jugados: F. C. Edison 1, Sport. Peñarol A. 0; F. C. Edison 5, Argentinos Palermo 0; F. C. Edison 2, Paraná A. 0; F. C. Edison 2, Paraná B. 0; F. C. Edison 4, Celestial A 0; F. C. Edison 4, Albion 1; F. C. Edison 2, Laureles Argentinos 1; F. C. Edison 3, Celestial B. 0; F. C. Edison 0, Liberal Oeste 0; F. C. Edison 2, Liberal Oeste 0; F. C. Edison 6, Albion 0; F. C. Edison 2, Sport. Paraná A. 0.

No se presentaron Paraná B, Celestial A y B.

Total: 29 partidos jugados; 26 ganados, 1 perdido, 2 empatados, con 74 goals a favor y 16 en contra.

Scorers — Baltasar Belo, 19 goals, Pedro Revello, 18; Alejandro Antín 6; J. Ruibal, 6; M. Belo, 6; P. Truffa, 6; J. Reyes, 4; A. Colombo, 3; R. Peon, 2; J. Badino, 3; J. Alba, 1; J. Quiroga, 1.

Team — A. Fabbro; C. Bello y R. Peon; J. Reyes, M. Belo y P. Roviello; A. Antín, P. Truffa, P. Revello, J. Ruibal y B. Belo.

Football y todos los demás deportes

Los clubs con patrones

Han sido repetidas las ocasiones que nos hemos ocupado de clubs, cuya existencia dependía de un dirigente con más o menos arraigo entre una ínfima minoría de asociados, la suficiente para sostenerlo, y que nosotros hemos dado en denominar "clubs con patrones". En efecto, no de otra manera puede calificarse a un intitulado personaje convertido en un mal dirigente, cuya voluntad nunque ésta sea en detrimento de la sociedad, vese cumplida y más aún, apoyada por una mayoría de asociados convertidos en una "camarilla", que resulta siniestra en la infinidad de los casos ya que sólo le preocupa el enseñoreamiento de un vulgar "gaznápiro" con miras de elevarse a la categoría de persona decente.

Conocidas son de los aficionados, ya que en múltiples ocasiones nos hemos ocupado de ello, las cualidades de los "patrones" de los clubs tales como Alvear y Platense (amateurista) por no citar algunos otros, para que hoy al ocuparnos de un nuevo club, tengamos que entrar a fundar los motivos que nos inducen a sindicarlo como uno de los tantos "clubs de patrones".

Si bien es cierto que el club que nos ocupa no milita en las esferas footballísticas y desde hace dos años tiene suprimida la sección que corresponde a la práctica del popular deporte, no por ello hemos de silenciar las fundadas versiones que circulan, de que dicho club se ha convertido ni más ni menos en un negocio del cual el único beneficiado es la persona erigida en presidente, a costa de las más desvergonzadas artimañas puestas en juego.

Omitiremos por hoy el nombre del club y únicamente adelantaremos que tiene su sede en Villa Devoto a tres cuadras escasas de la parada Talar de las líneas Lacroze a San Martín y Campo de Mayo.

Mañana o pasado, que entraremos en posesión de valiosísimos datos, haremos la historia del club desde sus comienzos y con la franqueza e imparcialidad que caracteriza nuestros actos, puntualizaremos uno por uno los cargos contra el mal intitulado dirigente que sólo aspira la prosecución de los "nobles propósitos" del club, en su provecho propio. Tendremos, pues, que desenmascararlo.

C. A. San Lorenzo de Almagro

De acuerdo con el resultado de la asamblea ordinaria, efectuada el 28 del mes próximo pasado la comisión directiva que regirá los destinos de esta institución ha quedado constituída en la siguiente forma:

Presidente, E. Larrandart; vice, P. Bidegain; secretario, A. L. Gravano; pro, P. Lavéglia; tesorero, E. Arandia (h.); pro, J. B. Etchegaray; vocales: T. Bavastro, A. Caravelli, P. Molina, F. Barzana, P. Villemur, A. Scala, N. Nario y C. Dettano; intendente, R. Bellotti; sub, C. Malgarini; suplentes: J. Brizuela, S. Calcagno, P. Ravagnati, C. Colombo, P. Alvarez, A. Bottazzi, D. Garbarino y A. Riccardi.

Un amistoso

Porteño y Boca Juniors, han concertado un partido amistoso de entrenamiento.

El partido se realizará el domingo 4 de marzo en el field de Boca Juniors.

Los progresos de Sp. Almagro

Entre los asociados de Sportivo Almagro ha sido repartida la siguiente circular:

"Estimado consocio: En su sesión de fecha 4 del corriente la C. D. ha resuelto establecer un premio el que en oportunidad se fijará, y al que será acreedor el socio que durante el corriente año presente mayor número de solicitudes y que una vez aceptado el nuevo socio abone como tal tres mensualidades como mínimo, para ser ésta tenida en cuenta a los efectos del cómputo individual.

Asimismo se ha resuelto declarar una amnistía general, por los meses de enero y febrero del corriente año a la que podrán acogerse todos aquellos que por cualesquier circunstancia se encuentren momentáneamente alejados de nuestra institución.

Comprendiendo esta C. D. la necesidad de dar mayor amplitud a nuestro programa deportivo, ha resuelto la creación de canchas de basket-ball y pochas, las que en breve estarán a disposición de los señores socios, como así la apertura de las clases de box y la afiliación a la Federación Argentina de Balón.

Quizá Vd. ignore que el señor presidente por autorización de la C. D. ha empezado a colocar acciones de cinco pesos m|n. cada una amortizables por sorteo; para cubrir un empréstito interno, a fin de dar mayor realce a nuestra tarea, en un tiempo lo más breve posible; es por esto que aún no tenemos su nombre entre los poseedores de acciones. Hoy mismo esperamos retire la suya a fin de que el empréstito quede de inmediato cubierto.

Estimado consocio: El club necesita un socio más, una acción más vendida, un jugador de basket-ball, un discípulo en las clases de box, un concurrente a los bailes, en una palabra: un voluntarioso que es Vd. y a quien aguardamos. No falte: Almagro lo necesita, Almagro en Vd. confía, y esperamos Vd. no desoirá su llamado. — La comisión directiva".

Otro delegado

El club Caseros ha designado en la persona del señor M. Bejo, el delegado del club para la asamblea parcial de la Asociación Argentina.

Caseros, también ha comunicado su nueva C. D.

Liga Ferro Bancaria y Comercial

Se recuerda a los clubs interesados, que el 28 del mes en curso, quedarán clausuradas las inscripciones para intervenir en el campeonato del año en curso de esta Liga.

Las inscripciones se recibirán hasta dicha fecha todos los días en Maipú 245 o en secretaría, Saipacha 18, los miércoles de 21 a 22 horas.

Hoy se reune el C. U.

Corresponde que esta noche se reuna el C. U. de la Asociación Amateurs de Football.

Como se sabe, deben dar entrada y despacho al pedido de reconsideración formulado por el club Independiente respecto a la famosa resolución adoptada en la reunión anterior.

Pasará, seguramente al jurado y allí el asunto saldrá dejando contento a todo el mundo. Se adoptará posiblemente una sanción moral contra los jugadores— una amonestación rajante — y unos considerandos kilométricos se encargarán de "convencer" a Radaelli, Espil y Bacigaluppi, si es que "iba de cierto" esa renuncia que la vez pasada presentaron.

Y allí terminará el asunto.

Automovilismo

Gran Premio de 1923

INSCRIPTOS PARA LA IMPORTANTE PRUEBA

Ayer a las 15 horas quedó clausurado el registro de inscripciones para intervenir en el III Gran Premio, que entre Buenos Aires, Rosario y Buenos Aires hará disputar el Automóvil Club Argentino el 17 y 18 del corriente.

Una vez cerradas las inscripciones se procedió, en presencia de un buen número de competidores, al sorteo del orden de salida de los corredores, quedando en definitiva como sigue:

No. 1, Jorge Coen, acompañado por Ramón Caldelas, con Nash; 2, Bernardo Duggan, con Ismael Aguado, Hudson; 3, Jorge A. Luro, con P. Frugoni, Packard; 4, Samuel J. Dorrego, con Rogelio Gómez, Dorrego Racing Car; 5, Luis Rossi, con Claudio Zavaleta, Chevrolet; 6, Paris Giannini, con Andrés Lagomarsino, Studebaker; 7, Antonio Ovides, con N. N., Studebaker; 8, Francisco P. Vignolo, con Forstein Nilon, Dodge; 9, Horacio Lacroze, con Angel D'Annunzio, Hispano Suizo; 10, Ermanno Bianchiardi, con Miguel Barra, Chandler Especial; 11, Mariano de la Fuente, con Antonio Gauthier, Packard; 12, Eduardo Pedrazzini, con N. N., Dodge; 13, Roberto Andreoni, con Juan Putum; Ford; 14, Juan A. Malcolm, con Ernesto Blanco, Hudson; 15, Ernesto Zanardi, con Fernando Dutil, Buick; 16, Luis Rol, con José Russo, Buick; 17, José Berzano, con Juan Louro, con Paige; 18, Antonio Gerli, con Emilio Nágera, J. E. G.; 19, F. Amato Aguirre, con Adolfo Rezzonico, Studebaker; 20, Fernando Nery, con Luis Camozzi, Studebaker; 21, Rodolfo A. Crola, con N. N., Studebaker; 22, Pedro Malgor, con Ernesto Giovanacci, Lincoln; 23, Tomás Roatta, con Santos Parmegiani, Essex; 24, Martín de Alzaga Unzué, con Raúl Riganti, Hudson; 25, Andrés Longhi, con Miguel Larghi, Fiat; 26, Guillermo Burke, con Nicolás Pianelli, Studebaker.

Como lo determina la reglamentación el primer coche partirá a las 6 horas y los siguientes con tres minutos unos de otros

Policía con las tragedias y las comedias de la vida diaria.

El misterioso crimen de Mar del Plata que se quiere hacer pasar por un suicidio

Continúan las indagaciones del juez Medina — La opinión pública — Actitud del defensor — Personas amigas de la víctima están resueltas a que se esclarezca el suceso — Otras informaciones

(De nuestro enviado especial)

No adelantan mucho las investigaciones tendentes a esclarecer la misteriosa muerte de José Eizaguirre, acaecida en su establecimiento de campo "La Caldera", hecho del que nos hemos ocupado en otras circunstancias y que ocurrió durante la madrugada del 17 de enero próximo pasado.

Conviene recordar, a fin de que nuestros lectores conozcan los antecedentes del asunto, que el señor Eizaguirre fué encontrado muerto al final del corredor de las habitaciones donde una pequeña tranquera de alambre y listones de madera impide la entrada al interior del edificio. La tranquera se encontró abierta, reposando la cabeza de Eizaguirre sobre la línea opuesta del cierre, y el cuerpo dentro de la vereda del corredor.

La víctima vivía con su hijo Francisco, y desde el primer momento de conocido el suceso se le quiso hacer pasar por un suicidio cuando en cambio existen pruebas y presunciones de que se trata de un crimen vulgar.

También digimos, en correspondencias anteriores, qué los bienes de la víctima ascendían a 7 millones de pesos, suma por demás respetable, que la herida que presentaba detrás de la cabeza como asimismo la señal del caño del revólver en la frente, que el arma encontrada cerca del cadáver era la del hijo, decíamos que todas estas circunstancias, y otras que omitimos por lo extenso en relatarlas, demostraban lo inconsistente de la argumentación en favor de un suicidio.

Las providencias de la justicia—

En nuestra última correspondencia expresamos que el juez doctor Medina por fin se había trasladado a ésta y abocado el conocimiento del asunto.

Pero nosotros y la población independiente, las personas sensatas que en el asunto no tienen más interés que se haga justicia, han recibido una fuerte desilución, pues las medidas y las providencias tomadas por el juzgado no responden a lo que se esperaba.

"Vox populi"—

Como tenemos preparados todos los antecedentes para "reconstruir" el suceso con el exclusivo propósito de buscar la verdad y no "defender" al acusado, nuestros datos, nuestras informaciones verán la luz pública cualquiera que sea la marcha que tome el asunto.

Toda la población de Mar del Plata, radicada y veraneante, sin excepción, está convencida de la existencia de un crimen y todos sin excepción, también, estiman el peligro, el grandísimo peligro que significa para la seguridad personal de todos los habitantes el que este delito quede impune por unas ú otras causas que aparecerán cuando las detalles mos.

La justicia podrá equivocarse, pero la opinión pública sensata no se equivoca ni se la cambia, pues esa opinión ya está hecha.

Nuevas investigaciones en "La Caldera"

El juzgado se trasladó nuevamente a la estancia "La Caldera", lugar del aparente drama misterioso, y siempre con la compañía del doctor Horacio Oyhanarte, defensor del acusado Francisco A. Eizaguirre, quien nos demuestra que en este asunto es tan activo como lo fué otrora para acompañar al "hombre".

Después de largas diligencias se nos informó que el juzgado había resuelto trasladar al acusado a la ciudad de Dolores, y entonces tuvimos la oportunidad de presenciar lo que pasamos a relatar:

Atenciones del defensor—

Como si fuera maestro... de ceremonias, el defensor Oyhanarte acompañaba al procesado con nuna solicitud envidiable (bien es cierto que el joven defendido demostraba tal abatimiento que no pudimos menos que tener compasión).

—Siéntese aquí, no se mueva. Ya vengo yo, fueron las expresiones y órdenes corrientes dadas por el defensor.

Encerrados en un compartimento del ferrocarril, viajaron abogado, procesado, policía, etc. En el buffet estaba el juez, el secretario y dos acompañantes. En conjunto tres mesas del coche comedor en el que todos vimos comer el frapé y fumar buenos habanos.

A fin de cuentas, todo esto aparece lógico: el final del asunto se aproxima y aun cuando el juicio no está substanciado la testamentería ha sido apresuradamente iniciada. De todos modos la víctima se encuentra ya sepultada con un embalsamiento previo y dos autopsias después, todo llevado a cabo por los mismos médicos. La herencia es repetable,— llega a siete millones de pesos — y si no se agria alcanzará para todos los que deban heredar.

En Dolores—

Al llegar a la estación de esta ciudad, desciende toda la comitiva, llamando la atención que el detenido Francisco A. Eizaguirre, hijo de la víctima, siempre se encuentra pegado al defensor, quien no lo suelta un momento como si tuviera miedo de que se le extravíe.

Esta actitud, observada por todos los presentes, fué objeto de la mayor curiosidad, quienes además expresaban lo sorprendente del estado de desfallecimiento demostrado por el acusado.

No obstante su juventud, a pesar de su pregonada inocencia, de la forma y atenciones de que se le rodea todo el público observó su marcado estado de abatimiento y desmoralización. ¿Qué sería, decían los presentes, si fuera conducido y tratado como un detenido cualquiera, de esos que no disponen de dinero? A estas horas ya sería un cadáver, agregaban los espectadores cuyos juicios por lo general son acertados.

Por el esclarecimiento del crimen—

Antes de salir de Mar del Plata hemos recogido el rumor de que varias personas desinteresadas y amigas de la víctima están firmemente dispuestas a no omitir esfuerzos a fin de que el crimen sea descubierto y buscar y entregar a la justicia a los culpables.

Agregan que no importa de que el sumario sea llevado en una u otra forma deficiente. Ya será fácil encontrar el medio y desinteresadas, sólo en consideración a la víctima y al amor a la justicia, al bienestar general y a la seguridad de todos realizarán tan noble esfuerzo.

Desde ya esos señores pueden contar de que el proceso sea reabierto.

Como se trata de personas respetables con nuestro concurso que brindamos generosamente porque entendemos que la misión del periodista, de sacrificio si bien es cierto, es ante todo de defensa de los intereses sociales.

Hecho de sangre desarrollado en una cantina

UN PARIENTE AGRESIVO

En la calle Honduras 3780, Juan Marzitelli tiene establecida una cantina, donde se suelen reunir numerosos parroquianos para hacer honor al Dios Baco. Marzitelli tiene un pariente llamado Domingo Muriello, italiano, de 24 años de edad, casado. Parece que entre los nombrados existe un enconado odio motivado no se sabe por qué razones; pero, a estar a los informes recogidos en el lugar del hecho, desde la llegada de Muriello a esta capital, las incidencias se han originado frecuentemente y según se dice hay de por medio asuntos de familia. Ayer, siendo aproximadamente las 15.30 horas, Muriello se presentó en la cantina solicitando a Marzitelli que le fuera despachada una copa de vino. Como aquel se negara se originó entre ambos un cambio de palabras y más tarde la discusión se tornó violenta, saliendo a relucir las eternas recriminaciones sobre el asunto que los tiene enemistados, durante las cuales Muriello hizo cargos graves contra su pariente, objetándole su mal proceder para con las hijastras, una de las cuales es esposa del citado Muriello.

Exasperado por el tono agresivo de las palabras Marzitelli se incautó de un revólver, disparándole tres tiros y uno de ellos hirió a su contendiente en el brazo derecho. Atraídos por las detonaciones concurrieron varios agentes de la seccional 21a., deteniendo al heridor. Muriello fué remitido al hospital Fernández para su curación.

Se instruye el sumario correspondiente y se ha dado aviso al juez de instrucción en turno.

Marzitelli es italiano, casado, de 50 años de edad.

Unas máscaras irascibles hirieron brutalmente a un chauffeur

Siendo las 22.30 de ayer, transitaba por la calle Paraguay hacia el Este una comparsa de "tonys" y clowns" llamada Los verdes y rosas.

Al llegar a la esquina de Junín, los disfrazados se colocaron agrupados, unos tras otros, horizontalmente, abarcando toda la extensión de la calle e impidiendo la circulacinó del tráfico.

Un automóvil de alquiler que venía por la calle Junín en dirección al Norte obligó a que las máscaras rompieran sus filas, lo que les disgustó lo suficiente, al extremo de que se precipitaron sobre el chauffeur, amenazándolo, quien para defenderse, armado de un trozo de hierro, descendió del vehículo.

Una vez que los enmascarados lograron hacer un círculo, en cuyo medio se hallaba el conductor, uno de los sujetos que componían la comparsa de referencia, sin que el chauffeur lo advirtiera, lo atropelló con una cuchilla, sepultándole la hoja del arma en el costado izquierdo.

La víctima cayó pesadamente en el suelo, dándose a la fuga los enmascarados por la calle Junín hasta Corrientes y por ésta hacia el Este.

Ratos después, varios agentes de la comisaría 5a. en cooperación con otros que perseguían a los fugitivos, consiguieron detener en las inmediaciones de las calles Corrientes, Callao y Lavalle y Ayacucho, cerca de 30 sujetos que formaban parte de la comparsa Los verdes y rosas.

El chauffeur que resultó llamarse Constantino Vázquez, en una ambulancia fué conducido al hospital Fernández, de donde nos comunican que su estado es delicado. Hasta este momento no se ha podido establecer quién es el heridor.

La policía secuestró a varios de los enmascarados cuchillos, cachiporras y trozos de hierro.

El hecho tuvo lugar en jurisdicción de la comisaría 7a.

Accidentes graves

En circunstancias que la mucama Josefa López se hallaba entregada a sus tareas en la azotea de la fonda que Mavel Amor posee en la calle Carabelas 219 sufrió un lamentable accidente. Al pisar los cristales de una claraboya existente en la azotea, aquéllos cedieron y la fámula cayó al patio de la finca desde una altura de seis metros.

A consecuencia de la caída Josefa se produjo la fractura de la clavícula derecha y heridas en la cabeza y en ambas piernas, siendo conducida la víctima, en grave estado, al hospital Juan A. Fernández.

—Otro grave accidente se produjo en la casa de la calle Posadas 1209. Walter Hartramonns, alemán, de 26 años, soltero, que trabaja como cocinero en dicha casa, regresó en la madrugada en completo estado de ebriedad.

Subió por la escalera hasta el segundo piso y una vez allí se le ocurrió continuar hasta el cuarto piso, que es donde se hallaba ubicada su habitación, en ascensor. El ebrio abrió la puerta del censor, y en la creencia de que el aparato se hallaba allí se introdujo en el espacio por donde éste funciona, cayendo a la planta baja desde una altura de diez metros.

A consecuencia de la caída Hartramonns sufrió la fractura de ambas piernas y heridas internas de carácter grave. El herido fué trasladado al hospital Fernández, donde pudo comprobarse que su estado era desesperante.

—En el interior de su negocio de zapatería, instalado en la calle Defensa 891, Gregorio Bruck, ruso, de 79 años, casado, al ir a encender la luz y como no notara que la puerta del sótano estaba abierta, el anciano se cayó, produciéndose la fractura de dos costillas.

Se le remitió al hospital Rawson para su curación.

—Una motocicleta con sidecard" que luego desapareció, arrolló a Flora Pisicaro, de siete años de edad, quien resultó con la pierna izquierda fracturada. El hecho ocurrió frente al número 864 de la calle Caballito.

—Miguel Pamayer, al subir a un coche acoplado de la línea 73 en la esquina de Deán Funes y Caseros se cayó al pavimento causándose heridas en la pierna derecha.

Por arrojar agua le averiaron la cabeza

Aun cuando existe una disposición que prohibe arrojar agua durante los días de carnaval, los menores y con frecuencia las personas mayores, hacen caso omiso de cuanto se dispone en el edicto de policía y se divierten a sus anchas. De ahí que suceden incidentes, a veces lamentables y de graves consecuencias. Ayer, en la esquina Pueyrredón y Peña el menor Luis Gazzano le arrojó agua a Josefina Taboada. Esta se sintió molesta con la broma del chico y le aplicó en la cabeza un soberano garrotazo. El menor fué curado en una farmacia próxima y la "maleva" se halla detenida en su domicilio.

¡Fué más el susto!...

En un carro cargado con serpentinas usadas se originó un incendio que causó la alarma consiguiente. Concurrió una dotación de bomberos, los que lograron extinguir el fuego que estaba próximo a propagarse al vehículo, de propiedad de la municipalidad. Fué más el susto... que otra cosa.

Ocurrió el suceso en la esquina Rodríguez Peña y Corrientes. Se ignoran las causas que lo provocaron.

Chauffeur agredido por un vigilante

Frente al almacén de la calle Charcas y Callao, el chauffeur Manuel Cedrón dejó un momento estacionado su vehículo, introduciéndose en el citado comercio. En seguido se presentó el agente Rómulo García, de la sección 17a., haciéndole una observación y el chauffeur contestó a García con toda respetuosidad, pero a pesar de todo eso, como el agente se hallaba completamente ebrio le aplicó con su bastón varios golpes, lesionándolo en la cabeza.

En el hospital Fernández se le practicó la cura respectiva. El flamante botón se halla detenido.

Menor herido en la espalda

En el corso Chicago, mientras anteanoche a las 23, el menor de 15 años Evaristo Díaz se paseaba por el mismo fué herido en la espalda de cierta gravedad por un desconocido que consiguió darse a la fuga.

El menor fué conducido al hospital Salaberry, a objeto de su curación y la comisaría 42a. hace las diligencias del caso a fin de dar con el paradero del heridor.

Se necesita audacia...

Santos Coriplo, en cierta oportunidad, cometió una defraudación, logrando en aquel entonces eludir la acción de la policía. El juez, doctor Llavallol, a quien se dió intervención en el asunto, recomendó la captura del individuo.

Pues bien, el tipo, creyendo que ya no se acordaban de él, se presentó al Departamento de Policía y solicitó la cédula de identidad.

Individualizado el "fresco" por un empleado de la oficina dactiloscópica, procedió a su detención, siendo conducido Coriplo al calabozo del cuadro quinto.

Cansado de la vida

En jurisdicción de la comisaría 1a, Gustavo Klakuto atentó contra su vida, infiriéndose un profundo tajo en el cuello con una navaja de afeitar.

El suicida vivía en un hotel de la calle 25 de Mayo 447, en donde pretendió realizar su propóisto.

En grave estado fué conducido a la Asistencia Pública.

No se ha podido establecer el motivo por el cual Klakuto quiso suicidarse.

Hombre herido en una casa de inquilinato

En la casa de inquilinato de la calle Corrientes 1450, tuvieron una discusión por cuestiones de intereses, Guillermo Galán y Vicente Sánchez, a raíz de la cual este último resultó herido en el muslo derecho con arma cortante.

El malhechor se dió a la fuga.

Intervino el personal de la comisaría 5a. que procura la detención de Galán.

El herido fué trasladado al hospital Ramos Mejía.

Calote leve

José M. Ascone, que se domicilia en la cale Colombres 1036, denunció en la comisaría décima, que en circunstancias que se hallaba ausente, autores desconocidos escalando la pared del fondo de la finca penetraron en su habitación, llevándose ropas y alhajas por valor de 300 pesos.

Sumario y averiguaciones para darle cana a los chorros.

Víctimas de los automóviles

LA MAYORIA FUERON MENORES

Mientras Raúl Gorostiaga, argentino, de 4 años de edad, se entretenía recogiendo serpentinas frente al número 1028 de la calle Montevideo fué arrollado por un automóvil de alquiler guiado por Irineo O. Peña.

El menor recibió heridas de importancia en la cabeza.

—Frente al número 1450 de la calle Venezuela un automóvil cuyo conductor se dió a la fuga, arrolló al menor Máximo Pérez, causándole heridas en el cuerpo.

—A causa de una mala maniobra un automóvil que iba por la calle Rivadavia al enfrentar el No. 2828 chocó contra el cordón de la vereda, hiriendo en el muslo derecho a Urbano González, que se encontraba parado en ese sitio.

—Mientras el menor de 9 años Nicolás Fidelli cruzaba la calle Rincón, frente al número 326, fué atropellado por un auto que guiaba Manuel Vázquez, causándole heridas en varias partes del cuerpo.

—En circunstancias que Alejandro Cajijal, argentino, de seis años de edad, jugaba con otros menores en el centro de la calzada, frente al número 967 de la calle Chacabuco, fué derribado por un automóvil que guiaba Adolfo Mosquera.

El menor resultó con heridas en la cabeza.

—Un automóvil de alquiler que logró desaparecer, chocó con otro en la esquina de Bartolomé Mitre y Paraná, conducido por Indalecio Rodríguez. A consecuencia de la colisión rompiéronse los cristales del segundo y los fragmentos de vidrio hirieron en el rostro al pasajero Tomás Tortosa.

—Al cruzar la Avenida de Mayo entre las calles Salta y Lima, Manuel González Castro fué derribado por el auto particular 6798, guiado por Mario Boffi.

A consecuencia del golpe el menor recibió heridas en diversas partes del cuerpo.

El ex cartero Carracedo Núñez y sus procedimientos

Firmada por numerosos practicantes del hospital Teodoro Alvarez, ha llegado a nuestra redacción la presente nota, donde se nos denuncia otro de los tantos abusos que el ex cartero Carracedo Núñez comete en forma arbitraria y póco conceptuosa.

Dice así la carta:

Buenos Aires, febrero 13 de 1923. — Señor director de CRITICA. — Presente.

Los que abajo firmamos, practicantes del hospital Teodoro Alvarez, nos dirigimos respetuosamente al señor director para solicitarle dé cabida en las columnas de su diario y en calidad de protesta a la presente nota, por el proceder insólito y arbitrario de que fuimos víctimas la noche del 12 de febrero, durante el desarrollo del corso de Flores, por el comisario de la sección 38 señor Carracedo Núñez.

Sometidos a nuestros principios de juventud y deseosos de aprovechar estas fiestas para alejarnos por un momento del templo del dolor y olvidar el sufrimiento de la humanidad, tomamos parte en dicho corso con un carro adornado que pretendía simular una reunión de escolares en recreo llevando en su parte posterior una pizarra con inscripciones alusivas a los elementales conocimientos de los que ella representaba. Sumas y multiplicaciones mal hechas; palabras sueltas que figuran en el clásico libro "El Nene". Dicha inscripción motivó la ira del señor comisario estimulada seguramente por esa pedantería del hombre que poco vale y ordena se nos saque del corso sin dar mayores explicaciones. Un oficial que esgrime la incultura de la misma escuela del señor Carracedo cumple la orden en la forma más vergonzosa que se pueda concebir, pues nos amenaza sacarnos a palos si nuestras protestas se mantienen con la intensidad que es de imaginar.

Como no se nos decía las causas ni el por qué debimos resistirnos con la reacción justa de los que no cometen más faltas que la de vivir para bien de los demás y así fué que los oídos de esos empleados que secundan al señor Carracedo no cumplían su misión biológica y fuimos conducidos a la comisaría. Después de registrarnos y no encontrar más armas que artefactos de carnaval, nos pasaron a un inmundo patio, donde las rejas daban la triste impresión del crimen y el robo. Después de tenernos una hora y media y de habernos amenazado pasarnos a los calabozos llegó la orden de que saldríamos solamente bajo la condición de sacar la pizarra con los ingenuos garabatos escolares.

Ahora llega el momento de discutir el criterio, por no hacer con la moralidad del señor comisario; para este buen señor es inmoral los números 6, 7 y 9; sería necesario para moralizar suprimirlos de hecho de todas las matemáticas.

Es el criterio más estrecho que pisa sobre la tierra para desgracia de los pobres que tienen que ver con su poder curialesco.

La comisión del corso, cuyos miembros llevan una tradición de honor y moralidad no se sintió en absoluto molestada por nuestra ingenua pizarra desde el momento que con todo placer nos regalan todas las noches la respectiva entrada.

Saludan al señor director con toda consideración. — (Hay varias firmas).

Teatros — Van despuntando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

CENIZA

La secular liturgia imprime hoy sobre las frentes, después de los tres días de locura y de desenfreno, la marca trágica de la ceniza. La ceniza nos recuerda el dolor que supo ocultar durante esos días, la alegre mueca de la máscara. Quitada la careta, tirada como pequeña cosa inútil y gastada, asoma el rostro de siempre, el que ha de trocarse en gris ceniza, como los ensueños, como la gloria, como toda cosa humana. Nuestros cómicos no se han entregado a tan negras y sombrías elucubraciones en torno de un símbolo. Felizmente, siempre es temible el cómico cuando piensa por su cuenta. La ceniza no tiene para la gente del tablado la sombría significación secular. En el fondo el cómico lleva puesta la máscara siempre, sus dos eternas carátulas de la farsa. La ceniza, la iniciación del nuevo período de trabajo y labor dolorosa, no marca para la gente de teatros sino un paréntesis. Las actividades teatrales agonizan lentamente en verano y mueren anualmente en Carnaval, aplastadas por la gritería de Momo. La ceniza que para el resto de la humanidad recuerda a la Muerte, es el símbolo de la vida para la gente de la farándula. Carnaval muerto, vida nueva que empieza. Se abre hoy la verdadera temporada, se hacen realidad los sueños y fantasías cuya realización se guardaba "para después de Carnaval". Los directores y empresarios agrupan sus huestes alrededor de la obra nueva y flamante, los autores piensan seriamente en el presente de trabajo que se inicia y los cómicos tornan a emprender el diario camino al ensayo, semidormidos y malhumorados. Dentro de poco se romperán los fuegos en toda la línea en la gran batalla, en la anhelante cacería del éxito salvador. Y el cómico, el empresario y el autor piensan hoy en el éxito, en la gloria y en el dinero, precisamente hoy, cuando los viejos ritos milenarios desgranan sus latines bajo la oscura bóveda de los templos y recuerdan que todo aquello, gloria, amor y oro, no son sino ceniza, ceniza, ceniza...

EN TORNO AL CONFLICTO

A decir verdad, ya estamos un poco hartos del conflicto y creemos firmemente que el público debe estarlo más. No en vano se gastó en su iniciación y desarrollo toda la pirotecnia del cuantioso verbo que emplean los que carecen de ideas para hablar de ellas.

Ahora se nos amaga a cada dos por tres con un arreglo que parece no llegar nunca de lo cual tiene gran parte de culpa la vieja Sociedad, que retarda con sus remilgos y sus achaques de vanidad la solución del lío.

Los dirigentes de esta entidad esperan que la intervención del presidente Alvear les allane todas las dificultades y se oponen a que sus autores vivan. Es decir, quieren acaso volver al Círculo, pero con cohetes y banda de música.

Y para ello han metido al gobernante de la Nación en este estúpido lío de comadres que ya nos tiene hasta la periferia craneana, como diría Vaccarezza.

Volvamos a preguntar pues, ¿en qué han quedado todas esas gestiones de arreglo?

En nada. Allá ellos.

OTRA VEZ MARINETTI

En Nápoles, en un teatro, ha ocurrido anteayer un escándalo monumental durante un concierto de música futurista que ofrecía el compositor Franco Casavola quien fué presentado por el propio Marinetti, creador del futurismo, apóstol del cubismo y aliado natural de todos los "ismos", llámense creacionismos, unanimismos o dinamismos, que han surgido en los últimos años con la laudable intención de renovar un poco el espíritu del viejo Arte gastado y fósil. Hacía tiempo que no sonaba el nombre de Marinetti quien tuvo su hora de repercusión mundial cuando diera a conocer, ante la estupefacción general, su credo estético y sus teorías de destructora acometividad.

Lo interesante de la noticia es que el público napolitano, cuyos oídos están secularmente impregnados de las más bellas melodías y canciones, ha recibido con silbidos y demás demostraciones ruidosas de desagrado el intento de Franco Casavola al querer ofrecer un poco de música "nueva". A pesar de la autoridad de quien lo presentaba, Marinetti, Casavola ha tenido el altísimo honor de ser incomprendido y silbado. Aquel público mandolinístico que canta desesperadamente a Sorrento y a Santa Lucía, no quiere saber nada de músicas invertebradas y extrañas. Es curioso anotar el caso de la poca fortuna de la música futurista en Italia. En Francia hace rato que se ha abierto paso, entre escándalos triunfales. El grupo de los Seis conmovió a París hace pocos años. Y Erik Satie se daba el lujo de ofrecer en concierto su "Meditación en forma de pera" y su "Gimnopedia", maravillas del "dadá" y ante las cuales las audacias musicales de un Stravinsky resultan fiambres. Pero en Italia, que sigue siendo el país melódico por excelencia, las innovaciones se reciben a palos. ¡También es ocurrencia digna de Marinetti ir a conquistar con futurismos a los napolitanos!...

WEISBACH TRABAJA

El enorme y laborioso Weisbach trabaja activamente y piensa estrenar en el curso de esta temporada las siguientes obras:

"Karlitos Von Morgen", con destino a César Ratti; "Así hablaba míster Rath", con destino a Casaux; "La señorita Misterio", con destino a Mary-Gutiérrez-Morganti; "El Compadrito de Abolengo", con destino a Muiño-Alippi.

Algunas de estas piezas están escritas en colaboración con Guillermo Doblas, que ya ha obtenido algunos éxitos con Weisbach.

MAS OBRAS PARA MARY-GUTIERREZ-MORGANTI

Damos a continuación una lista de las obras que el trío Mary-Gutiérrez-Morganti, piensa estrenar en su próxima temporada del Maipo:

"Dedé", opereta exclusiva de esta empresa, grandioso éxito en París. Traducción de M. Romero.

"¡Charlatanes!", original de Julio F. Escobar.

"El hombre piedra", original de O. Sargenti.

"El berretín de mi cuñado", original de Folco y Fassio.

"La mujer que perdió la memoria", traducción de J. F. Escobar.

"Canción de amor", original de A. Mook.

"Sin sangre y sin ruido", original de M. Escuder.

"El té de las 5", original de Vaccari.

"El baluarte", original de Alvarez Hnos.

"Ku-Klux-Klan", original de A. Berruti.

"El tío Floridor", original de Pintos.

"Un valiente como hay muchos", original de Aloisi.

"Asegure su mujer", original de J. Escobar.

"Macoco peso pluma", traducción de F. Collazo.

"Tenemos que divorciarnos", traducción de Benard.

"Un directo al corazón", original de Goicochea y Cordone.

"Infiel", traducción de M. Cataldo Marcial.

"La esposa del coronel", original de O. Beltrán.

"Modisto a la fuerza", traducción de Escobar.

"El placer de los dioses", original de Maroni.

Dos obras sin título aún, originales una de Pacheco y López Silva y la otra de González Castillo.

Para leer próximamente, de A. Novión, Dr. Aquino y R. Cayol.

MANSILLA IRA CON LA PAGANO

Están por allanarse las dificultades que había entre la empresa Pagano-Ducasse y Mansilla, para su contrato con esa compañía.

Mansilla tuvó el propósito de hacer una jira por el bosque, con un conjunto que habrían encabezado él y la Cassnell, pero contratada esta actriz por Carcavallo, aquél hubo de renunciar a emanciparse.

De todos modos, Mansilla nunca estará mejor que al lado de Angelina Pagano, actriz al lado de la que se formó.

Es casi seguro que entre hoy y mañana se firme este contrato, con lo cual el elenco de Angelina será más o menos igual al del año anterior.

SIN NOVEDADES

El Mayo y la Comedia prosiguen sin novedades. Se trabaja con éxito con las obras en cartel y, por lo tanto, la renovación del mismo es cosa inútil.

En la segunda de las salas se prepara para mañana, el beneficio de Amodeo, que está desplegando una actividad inusitada en la colocación de localidades.

LA COMPAÑIA DE GRANDES REVISTAS DEL SAN MARTIN

Los organizadores de la temporada de grandes revistas, a desarrollarse en el San Martín, a partir de los primeros días del próximo abril, prosiguen trabajando con toda dedicación en la formación del cuadro de intérpretes que si bien está constituído en gran parte, no lo está todo.

En estos momentos se tramita el contrato de Linda Thelma, figura que se reputa indispensable para los números criollos, pero parece que al "jilguero criollo" le place más el cómodo hogar a los trastornos y molestias del teatro; empero se le ha hecho una proposición firme y, como indudablemente se necesita su colaboración para los cuadros en que aparezcan cosas de la tierra, no se tardará en decidirla a prestar su concurso.

Indudablemente que el "torneo de las estrellas" va a ser de provechosos resultados para el público y la empresa si se cumple con todo lo que prometen.

PILAR MATA



Pilar Mata, bella y valiosa actriz que ha firmado contrato con Concepción Olona, para actuar con esta compañía en la temporada a iniciarse

JOTICA PARA MUIÑO-ALIPPI

En Zaragoza la despedida al ex criollo Muiño y su socio Alippi, alcanzó contornos sensacionales y hasta un orfeón les dedicó una jota, así concebida:

Para tí hermosa argentina,
escribo hoy este coplero
y un homenaje sincero
de afecto, hacia tí destina.
Respeuoso se inclina
a tus pies, y al saludar,
un aplauso os viene a dar
tan fuerte, cual merecido
y por vos, cantando pido
a la Virgen del Pilar:

Jota

Tú, que eres tan amiguica
de la Virgen de Luján,
ampara a los argentinos
que hacia su terruño van.

Dame tu mano, argentino,
que soy un aragonés
caballeroso y cortés
y tristeza en tí adivino.
No marches de aquí mohino
porque me vas a enfadar
y no debes olvidar
que aquí somos muy sinceros,
aunque... poco lagoteros,
según ves por el cantar.

Jota

No cretiques mi querer,
que yo te quiero a mi modo
y es un cariñico el mío
que crece si estás de "morro".

Somos así en Aragón:
"gigantes y cabezudos";
en nuestros decires, rudos,
mas de noble corazón.
Llevad, pues, esta impresión
y en vuestra patria, al llegar
sin temor podéis gritar
que aquí se os aprecia un "rato
y dejáis recuerdo grato...
Feliz viaje y a mandar.

EL PARTE OFICIAL DEL AVENIDA

El prolongado si que hiperbólico secretario del Avenida, da cuenta de las novedades a producirse en este teatro con el siguiente comunicado.

Mañana jueves se cumplen las 100 exhibiciones consecutivas de la "singular artista" Carmen Tolosa, en su atrayente y elegante número llamado "El hada de las perlas luminosas". Esta noche se desarrollará un programa interesante y a más se rifarán entre el público algunos objetos hechos con el producto luminoso de las perlas que exhibe. Han empezado los ensayos de las revistas "Vaya Calor" y "El sol de España", que ocuparán el cartel los primeros días de la semana próxima."

Y ahora nosotros: parece que la fiesta de mañana es festejando que la Tolosa haya llegado ilesa a las cien exhibiciones, pero no se habla nada de despedida como nos habían amenazado.

¡Lo lamentamos!

¿CARMENCITA LAMAS, ENFERMA?

Un admirador a outrance de las corsarias y sobre todo de Carmencita Lamas, a pesar de que pretende ocultarlo, aplicando de tarde en tarde algún púazo, nos informa que la mencionada se halla enferma y por eso no trabaja, aunque promete hacerlo a partir del próximo viernes.

¡Estas enfermedades a plazo fijo!

La noticia nos sorprende grandemente, hemos visto a la Lamas en distintos sitios y a no ser por esa cara de aburrida que se gasta cuando está fuera de escena — ¿será por la compañía? — no hay en ella indicio alguno como para creer en la noticia.

Todavía anoche en un palco de la Comedia festejaba y carcajadeaba — qué buena hija — con las gracias de su amante progenitor.

Quien como ella ríe así, no puede estar enferma!

TRUEQUE DE PAPELES

En el Avenida parece cosa decidida ofrecer a la Arellano el rol de Reina de las Cañas en la revista "América" y en lugar de la señora Camps que no convence ni a su progenitora.

En cambio para no recargar a la Arellano de labor se encargará a Cristina Díaz del "Dolar" que indudablemente va a desempeñar con "amor y gratitud..."

Para que esto ocurra solo falta que la Camps no se ponga en eminencia, amenazando con marcharse, que al fin y a la postre sería lo más grato para todos.

¡OH LOS PODEROSOS MEDIOS!

Un colega matutito en su edición de ayer, informaba con minuciosidad de detalles del próximo debuto de la compañía Arata-Mancini, ofreciendo el nombre de las obras, etc., etc.

Anoche nos encontramos con Arata, que se divertía ferozmente, — en cada bostezo dejaba ver hasta el exófago — y al verlo tan dispuesto nos acercamos a confirmar la noticia, y ¡oh, sorpresa!, Arata resultó el primer sorprendido, no había visto el diario, no sabía nada, no lo sabrá hasta que venga Supparo al que espera desde hace diez días y que bien puede arribar hoy como dentro de diez días...

No hay obra leída y por ende nada aceptado; Hicken ha leído solo un primer cuadro y en cuanto a Cayol ha esbozado en veinte palabras su revista y nada más.

Si Arata no esconde la partida, veremos que Madame de Thebo le ha dado los datos al avizado croniqueur del importante matutino.

EL BAILE DE LA SOCIEDAD DE ACTORES

Mañana a la noche tendrá lugar en el Coliseo el gran baile que ha organizado la Sociedad A. de Actores en beneficio de su caja social.

Con ese fin se ha confeccionado un programa interesantísimo en el que tomarán parte muchos artistas actualuente entre nosotros.

Entre los atractivos que ofrecerá este baile, cuéntase el shimmy de las Hijas del Placer que bailarán las artistas del teatro Avenida. Además habrá un gran concurso de tango. Se repartirán valiosos prémios por los siguientes motivos:

A la reina de la fiesta, Será proclamada Reina la dama que sobresalga por su belleza, distinción, elegancia y gracia.

A dos damas, que el jurado determine como corte de dicha reina.

A la dama que vista la toilet más exótica.

Al disfraz más original.

A la toilet más elegante.

A los ojos más expresivos.

Al mejor traje típico.

Al mejor escote.

A los dos mejores mantones.

Al conjunto de máscaras más espiritual (damas y caballeros).

A la carcajada más sonora.

Al caballero más feo.

Al caballero más gordo.

Al caballero cuya calva sea más ridícula.

Todas estas cosas harán que la velada sea amena y divertida en extremo.

ALLA COMO ACA

Estreno de "El Gran Bajá", en Chile

Tomamos de "El Diario Ilustrado" de dicha ciudad:

"Es una lástima, decíamos anoche a un amigo mientras veníamos camino de la redacción, que "El Gran Bajá",—que recién velamos—tenga varias frases de pésimo gusto, dentro del doble sentido, porque la obra en general es muy simpática, ligera de desarrollo, alegre, escrita con buen humor y dentro de un plan que estimula el interés del espectador. Agregada estas cualidades, su gracia, que la tiene, y en algunas escenas, si no de gran novedad, en abundancia y de buena ley.

Repetimos que la obra logra divertir, y dentro de su total agradable, se destaca como más completo su primer cuadro, que está muy bien hecho y que tiene varios chistes intencionados y eficaces para el público. Posiblemente el cuadro final es algo precipitado, pero afortunadamente tenemos aquí el hermoso número de las españolas, una especie de apoteosis, que el público recibió con marcadas muestras de simpatía. Entre sus varios números de música, además del ya nombrado se destaca un baile inglés, muy bien bailado por las bailarinas Amalia Montero y Matilde Plá, y que tuvo los honores del bis. La señorita Montero, por su elegancia y dotes espontáneas, será muy pronto, si estudia, una eminencia en su arte.

Blanca Pozas, dió mucho relieve a su papel; Estela Montes, que compuso con mucha simpatía el suyo—esta artista tiene una dicción digna de la comedia—y entre los hombres, el señor Ligero, con gracia sobria en el tipo de Nicanor; señor Guillen, que compuso un acertado "capricho" haciendo el Bajá; señor Barajas, muy en figura y señor Cavero y señores Ruiz e Iturra, que completaron el cuadro, esforzándose con resultado.

La impresión del público, fué favorable, y franca en sus aplausos en varios pasajes. Repetimos que es una lástima que algunos autores, desvaloricen obritas simpáticas y agradables como éstas, con el afán de una licencia traída casi siempre por los cabellos, y que no hace falta ninguna sino que es simplemente cizaña dentro del buen grano."

"LOS PENSADORES"

El número 46 de esta publicación semanal aparecerá el 20 del corriente, con una obra de Anatole France.

Por dificultades surgidas en la imprenta esta semana no aparecerá "Los Pensadores".

EDITORIAL CLARIDAD
Rivadavia 1779

NUEVO TANGO

Con el título de "Rico" y ostentando en la carátula el retrato del invicto crack de las pistas, y como agradabilísimo contraste, el de la autora, la bella señorita Elena Osilich, ha aparecido un nuevo tango destinado a tener rápida popularidad, pues lo merece por su música fácil, atrayente y original. La nueva obra de la joven y distinguida compositora es un éxito más que debe añadir a los ya ganados con anteriores producciones. "Rico" está dedicado al conocido cronista hípico, señor Alfredo Ginepro.

Por los teatros de barrios y varietés

PROXIMO ESTRENO EN EL PABLO PODESTA

La compañía Llerandi-Zárate, que viene desarrollando una discreta temporada en el teatro Pablo Podestá, estrenará el 20 del corriente, un sainete del conocido periodista, Arturo A. Arana, titulado "Hasta Caseros y Rioja no para".

De esta producción se adelantan buenas referencias.

TRES OBRAS DE ACEPTACION FIGURAN EN EL CARTEL DEL VARIEDADES

La compañía del popular cabezón Ramírez, que con tanta aceptación se encuentra trabajando en el Variedades, pondrá hoy en escena tres obras interesantes, "El Gran Premio Nacional", "La marca de fuego", y "Que nos entierren juntos". Para la entrante semana se anuncia "Corrida de... toreros", que tanto éxito obtuvo en el Apolo cuando la representó el elenco de Ratti.

LOS DE CAVALLI-PIACENTINI-FRANZA ANUNCIAN PARA HOY "CON LAS ALAS ROTAS"

La novedad del cartel de esta noche en el teatro de Verano, la constituye la representación por la compañía Cavalli-Piacentini-Franza, de la hermosa obra del malogrado señor Berisso, "Con las alas rotas".

Acompañan a esta obra, "Un delitto passionale" y "Tobiselli fanático per l' arte dramatico".

LA NUEVA COMPAÑIA PARA EL CHACABUCO

Con toda actividad se sigue completando el elenco de la compañía de zarzuelas y revistas que debutará al ser posible la semana entrante, en el teatro Chacabuco.

El elenco que daremos a conocer en su oportunidad es homogéneo, lo que unido a la colección de interesantes obras que se tienen para representar, cabe augurar a la temporada el éxito más completo.

¿VUELVE ALBALADEJO AL COLISEO RIVADAVIA?

Se dice, y no sin fundamento, que una vez pasen las fiestas de carnaval, la sala del Coliseo Rivadavia será ocupada nuevamente por la compañía de revistas y zarzuelas que dirige el popular tenor cómico Manuel Albaladejo.

¿Será verdad tanta belleza?

ARTISTAS APLAUDIDAS



Manolita Mesa, festejada primera tiple del elenco del Royal, que a no dudarlo estará hecha una "papa" haciendo de "Commere", en la revista "Locas de Verano", próxima a estrenarse

POR LOS ESCENARIOS DE VARIETES

El ilusionista Thompson

Con gran éxito se encuentra trabajando en el cine Social, el ilusionista Thompson.

El numeroso público que asiste a esta sala de espectáculos aplaude con cariño la labor de este artista, uno de los buenos del género.

En el Casino, se anuncian debuts

Dos interesantes debuts se anuncian para hoy en el Casino; Adami Partner, (el billar humano) y Leonid Cartago (el rey del vértigo).

Carmelita España, Linder, Pietro, Nedjima, Scharf, etc., continúan trabajando con gran aceptación.

Pierrete Fiori y la Maja de Goya

Estas dos artistas son sin duda alguna el plato fuerte de los espectáculos del Florida. Tanto Pierrete Fiori, como la Maja de Goya, gozan de grandes simpatías. El público las distingue y aplaude.

El trío "Los Alcázar", se presentará hoy en el Majestic

Cabe esperar una favorable acogida al trío "Los Alcázar", que se presentará hoy ante el público del Majestic.

"Los Carpi", continúan trabajando con gran aceptación.

Los espectáculos del "Soleil"

Interesantes resultan bajo todo concepto los espectáculos del "Soleil".

A las bonitas cintas cinematográficas que se exhiben, se agregan los números de varietés Lucy de Remer y Paganini Oestelli.

Antonia Costa y Julia Alonso

Un dueto que se las trae. Tanto Antonia Costa como Julia Alonso tienen conquistado al público del Newbery.

Las "chicas" son interesantes y su labor digna de todo elogio. (Esto nos lo dice el "alacrán" del maestro Soler, nada más que para despistar, y que no le quiten los pesos que le dan a ganar).

Al Hipódromo en automóvil

CONCURSO HIPICO DE "CRITICA"

Pronósticos		Tiempo
1a. carrera	. . . .	en . . . .
2a. „	. . . .	„ . . . .
3a. „	. . . .	„ . . . .
4a. „	. . . .	„ . . . .
5a. „	. . . .	„ . . . .
6a. „	. . . .	„ . . . .
7a. „	. . . .	„ . . . .
8a. „	. . . .	„ . . . .

Nombre . . . .
Domicilio . . . .